

"COCA" SARLI RETORNARIA CON MUCHO "FUEGO" • "SHOW" QUE FUE UN "KILO" • IMPORTANTES BAJAS EN EL FESTIVAL DE RIO

INFORMACION "CRONICA ESPECTACULOS"

LA CGT DISPUSO UNA HUELGA GENERAL PARA EL DIA 29

• Información Página 5

CLINICA COPADA POR UN COMANDO EXTREMISTA

• Inform. Págs. 10 y 11



EL "SADICO DEL RING". Esta mañana arribó a Ezeiza, Emile Griffith, quien el próximo 25 combatirá con Carlos Monzón por la corona mundial de peso mediano. Su popularidad quedó sintetizada en esta fotografía. (Pág. 15).

ESTA NOCHE HABLA LANUSSE: HARIA IMPORTANTE ANUNCIO

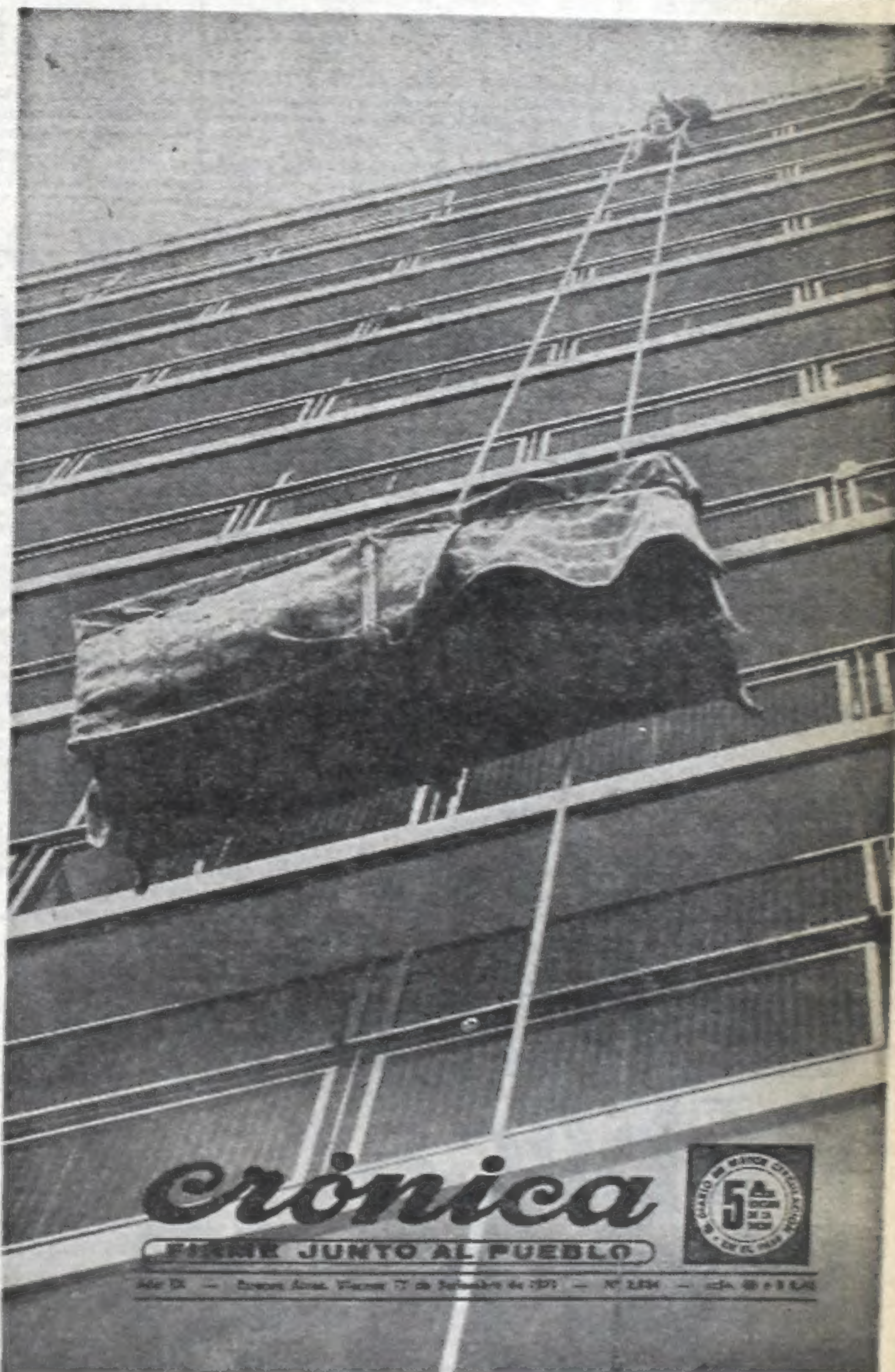
El Presidente de la República, general Alejandro A. Lanusse, pronunciará esta noche un discurso al que se asigna mucha significación. El Presidente hablará en la cena con que culminarán los actos celebratorios del décimo aniversario del Círculo de Periodistas de la Casa de Gobierno. En fuentes oficiales, se dijo que formulará un "importante anuncio no vinculado con la actividad periodística", pero no pudo obtenerse al respecto ninguna información oficial. Otros temas que abordaría, serían el de la acción que cumplen los representantes de la prensa en la Casa Rosada y el de la Academia Nacional de Prensa cuya creación, dependiente de la Universidad Nacional de Buenos Aires, anunciaría.

La reunión de referencia se efectuará a las 21.30 en el Club de YPF, ubicado en Belgrano, y a ella asistirán también el ministro del Interior, doctor Arturo Mor Roig, y el secretario de Difusión y Turismo, señor Edgardo Sajón. Concurrirán asimismo otros altos funcionarios.

El teniente general Lanusse presidió esta mañana una reunión de altos mandos del Ejército en el octavo piso de Azopardo 250. Participaron unos cuarenta generales, entre ellos los miembros de la Junta Superior de Calificaciones. En la reunión, que comenzó a las 8.30, se habrían analizado, según trascendió, importantes asuntos relacionados con el Acuerdo Nacional.

• LA JUNTA DE COMANDANTES

La Junta de Comandantes en Jefe, convocada por el Teniente General Lanusse, se reunirá esta noche a las 20. El anuncio oficial no contiene los asuntos a ser considerados por el jefe del Estado, y los jefes de la Marina y la Aeronáutica, almirante Pedro Gnavi, y brigadier general Carlos Alberto Rey. Trascendió, sin embargo, que se referirán a las importantes medidas de carácter económico que daría a conocer, en forma inminente, el Banco Central, y que son aguardadas con suma expectativa por los sectores económicos nacionales involucrados.



DESALOJO. Enseres indispensables son sacados del edificio de Bernal que esta mañana fue desocupado totalmente. La constructora corregirá defectos. (Pág. 20).

CONCRETAN NUEVAS CLAUSURAS POR VIOLAR PRECIOS MAXIMOS

• Información Página 20

INDIA: 75 MUERTOS POR BEBER CERVEZA QUE CONTENIA BARNIZ

• Información Página 9

LO
LI
TA



EL PADRON ES LA CLAVE

Un brevísimo comunicado de 11 palabras dio a conocer anoche la Comisión Coordinadora del Plan Político. Dice textualmente el citado organismo que "avanza en el estudio del calendario y del nuevo régimen electoral".

Fue la única noticia que pudo conocerse de la reunión realizada en la víspera, acerca de la cual informó CRÓNICA en sus ediciones de ayer, y que será reanudada recién el jueves próximo.

Los periodistas que trataron de obtener declaraciones de los funcionarios no lo consiguieron. El ministro del Interior rehusó

Hermética Comisión del Plan Político

a la gente de prensa y los representantes militares en la Comisión salieron por una puerta no prevista. En cambio, tanto el Dr. Mor Roig como el general Sánchez de Bustamante hablaron con periodistas para desmentir una presunta versión sobre restitución del grado militar a Perón, sobre la cual informamos por separado.

La Comisión se maneja con significativo hermetismo, aunque no puede determinarse aún en qué sentido. El organismo debe

preparar la planificación del llamado "calendario electoral", esto es, la fecha de la convocatoria a elecciones, de realización de los comicios y para la entrega del poder al gobierno que resultare elegido por el pueblo.

El presidente Lanusse se comprometió a anunciar la fecha electoral antes del 15 de octubre. Un trascendido reciente indicó que el jefe del Estado daría a conocer su decisión antes de viajar al exterior, el 11 del corriente, en un mensaje dirigido a

todo el país. Hoy se sugirió que quizá se anticipa ese mensaje en algunos días, siempre con la enunciación en firme de la fecha de elecciones.

No obstante, nada en claro ha surgido todavía de la Comisión Coordinadora; lo poco que pudo saberse haría girar el estudio que debe efectuar sobre el tiempo que demandaría la confección de los padrones. El plan inicial era retrasar todo el proceso un par de años; luego se admitió que los padrones podrían estar listos en enero o febrero del 73, pero si era necesario ese plazo podía adelantarse seis meses.

CREDITOS PARA LA INDUSTRIA

En la mañana de hoy se realizó una conferencia de prensa en la sede del Banco Nacional de Desarrollo, la que estuvo a cargo del titular de la institución, ingeniero Apfelbaum y el vicepresidente ejecutivo, ingeniero De Carli. Ambos ejecutivos se refirieron a las principales características de una línea crediticia destinada a la pequeña y mediana industria del país y para lo cual —como ya informara CRÓNICA— se han destinado 400 millones de pesos en carácter de préstamo de evolución. Asimismo se efectuaron en la reunión de prensa anuncios sobre la nueva estructura del Banco.

Ambos funcionarios del Banco Nacional de Desarrollo dieron amplios informes sobre el tema tratado en la oportunidad, demostrando el interés del Gobierno en apoyar de manera positivamente constructiva, la pequeña y mediana industria del país, que son bases fundamentales de la ocupación y del progreso de nuestro país.

EL ESTADO ECONOMIZARA EN LOS GASTOS

El Poder Ejecutivo dispuso no utilizar más del 40 por ciento de las partidas fijadas para adquisiciones estatales y pagos de horas extras, en lo que resta del año, como parte de un plan de contención de gastos de la administración pública. Prohibió asimismo la compra o locación de inmuebles y otras medidas concordantes en el mismo sentido, de acuerdo a una nueva ley que se dio a conocer anoche.

Por otra parte se creó una comisión especial que estudiará la actualización del estatuto y el escalafón del personal civil.

Todas estas decisiones, más otras tomadas recientemente, apuntan a la reforma de la administración con un criterio distinto de la "prescindibilidad al boleo" implantada hace cuatro o cinco años. Como se recordará, este sistema de prescindibilidad, si bien redujo el número de

la gente que trabajaba en la administración pública, no bajo, sino al contrario, la cantidad de los que cobraban. En determinado momento una estadística, que después desapareció de circulación, revelaba que por cada trabajador "prescindido" se habían incorporado diez sueldos con "jerarquización", aunque —naturalmente— sin necesidad de aportar trabajo.

En esta oportunidad, si bien se ha prorrogado el régimen de prescindibilidad, la tónica es distinta. La reforma administrativa que se propugna aspira a dotar al Estado de "un servicio civil apto para ejecutar las decisiones de cambio que exige el proceso de desarrollo, conforme a pautas fundamentales como formación y carrera profesional, vocación de servicio, estabilidad, jerarquización y actualización profesional permanente".

HABRIA IMPORTACIONES CON DOLAR A 500 Y "LIBRE" CON FLUCTUACIONES

Trascendidos en el ambiente del Mercado de Cambios afirman que tendrán estado público en las últimas horas de hoy las disposiciones que entrarían a regir a partir del lunes relacionadas con el valor del dólar. De acuerdo con lo que se pudo establecer, se fijarían dos tipos de cambio: uno, oficial, de 500 pesos, para importaciones y exportaciones, y el otro, financiero, fluctuante, que oscilaría entre 600 y 650 pesos por dólar. Este último sería regulado por el Banco Nación. Para los viajeros se fijaría un tope máximo de hasta dos mil dólares, según el tiempo de estadía en el exterior.

A partir de la semana entrante, según todos los trascendidos, se iniciará una progresiva liberación del cierre total de importaciones dispuestas recientemente. El criterio a seguir sería el siguiente:

- 1) Mantener por el tiempo necesario la prohibición general del proceso importador, como elemento clave de la nueva política.
- 2) Ir abriendo las compuertas, tal como anticipó CRÓNICA ayer, para los rubros necesarios para el país. En la primera tan-

da de importaciones que se autorizarían están los medicamentos, elementos vitales para la industria y papel para diarios.

3) Supeditar la liberación progresiva de las importaciones a las necesidades del mercado local, a medida que se manifiesten.

4) Adoptar una serie de medidas complementarias, cuya naturaleza se desconoce, para revertir el proceso que actualmente nos estaba llevando a un déficit de entre 300 y 400 millones de dólares.

• CON BONOS

El Banco Central dio a conocer hoy las circulares de cambio números 407 y 408. La primera se refiere a utilidades, dividendos y regalías y dice que se podrán cancelar con bonos externos 1971 primera serie y en la circular 408 establece el régimen para este tipo de cancelaciones.

Corresponde aclarar que la suscripción de bonos externos 1971, primera serie, para cancelar obligaciones con el exterior, el Banco Central los entregará en Buenos Aires al precio de 110% de su valor nominal, más intereses corridos.

EXTRAÑA VERSION Y RESTITUCION DEL GRADO MILITAR A PERON DESMENTIDA

A través de sendas desmentidas del ministro del Interior y del general Tomás Sánchez de Bustamante, se ha conocido una versión que —según sus autores— habría circulado en los últimos días. El doctor Arturo Mor Roig dijo que era "totalmente inexacta" y palabras similares utilizó el citado jefe, representante del Ejército en la Comisión Coordinadora del Plan Político.

Mor Roig y Sánchez de Bustamante fueron consultados sobre "si era verdad que se le había devuelto el grado militar y el uso del uniforme al ex presidente Perón".

Hasta ahora no se conocía la existencia de esa supuesta versión, aunque no se descartaba que hubiere podido ser inventada para el caso, como, quien dice, "en el momento". Llama la atención, asimismo, que aún en el caso de haber existido la supuesta versión se hubiera recurrido a dos funcionarios que técnicamente no podían ser fuente de información al respecto.

Como se sabe, las decisiones de ese tipo corresponden exclusivamente a la órbita del más alto nivel castrense, específicamente al tribunal supremo del Ejército.

Mor Roig contestó de todos modos la consulta. Tras afirmar que era inexacta, dijo que ni siquiera se había considerado o estaba a estudio la cuestión. A su vez, el general Sánchez de Bustamante afirmó que el gobierno no considera esa posibilidad. Luego explicó que en realidad ese problema "escapa a la competencia del Poder Ejecutivo, pues solo puede ser resuelto por un tribunal superior de honor, a pedido del interesado".

Tanto el ministro como el jefe militar fueron interrogados también si era verdad que al ex presidente Perón se le habían reintegrado los sueldos que se le retuvieron al salir del país, no aclarándose si esa deuda se relacionaba con sus emolumentos como primer magistrado o los haberes impagos por su condición de ex mandatario.

Ambos funcionarios respondieron que no tenían conocimiento de esa novedad. Señalaron que Perón había reclamado (en 1959, dijo Mor Roig), el pago de lo que le correspondía, pero declararon desconocer el estado del trámite en los 12 años transcurridos desde entonces.

Licitación Pública: Plan N° 23 de Alumbrado Público

Llábase a licitación pública para la provisión e instalación del alumbrado público en las siguientes avenidas y calles: Av. del Libertador e/Av. G. Udaondo y Av. Gral. Paz; Av. Sarmiento e/Av. Santa Fe y vías del F.C.G.M. Belgrano; Av. Pte. Figueroa Alcorta e/Pampa e Intendente Casares; Av. Intendente Casares e/Av. Pte. Figueroa Alcorta y Av. del Libertador; Av. Santa

Fe e/Florida y Av. Juan B. Justo; Av. Maipú e/Av. Santa Fe y Av. del Libertador y Florida e/Av. Santa Fe y Av. del Libertador.

Apertura: 19 de octubre próximo a las 16 horas.

Informes y Pliegos: C. Pellegrini 211, 9º piso.

Precio del pliego: \$ 200 Ley 18188

DEPREDACIONES DE ANTIPERONISTAS SE RECUERDA EN ITALIA

ROMA, 17 (EFE). — En una nota sobre el escultor Leone Tommasi, fallecido en 1965, la "Doménica del Corriere" relata la destrucción de dos de sus esculturas por parte de un comando antiperonista. Tommasi trabajaba en dos estatuas de Juan D. Perón y Eva Perón, que iban a integrar los grupos escultóricos del gigantesco monumento-mausoleo que le había sido encargado como homenaje a la que fuera abanderada de los descamisados, cuando se produjo la revolución antiperonista.

El proyecto de monumento quedó inmediatamente descartado al concretarse el golpe militar, pero la obra del artista iba a sufrir directamente los coletazos del resentimiento político. En 1955 llegó hasta el estudio del escultor, en la localidad de Pietrasanta ubicada en el corazón de la Versilia (Toscana), un "comando antiperonista" destruyendo las dos esculturas —cuya cabeza decapitada pueden verse aún hoy— y una estatua de yeso de Eva.

Para el escultor, que había modelado el rostro de la esposa de Perón en 1950 durante una visita a Buenos Aires, el fracaso del proyecto fue una dura contrariedad, pero aunque no le importó gran cosa no recibir el justo pago por su trabajo de tres años, le dolió mucho, en cambio, el atentado de los antiperonistas que decapitaron sus estatuas.

ARGENTINA NO RECURRIO AL FMI

WASHINGTON, 17 (Associated Press). — En fuentes del Fondo Monetario Internacional se indicó que no se había recibido solicitud alguna para la extensión de un crédito contingente a la Argentina. "Si así lo hiciera", se señaló empero, "sería un paso acertado". Carlos Massad, director ejecutivo de Argentina en el Fondo, manifestó: "No tenemos ninguna información".

LEY DE RECONVERSION DE LA INDUSTRIA AUTOMOTRIZ (N° 19.135)

Se informa a las empresas productoras de autopartes y terminales de la industria automotriz, que a los fines del cumplimiento de la Ley N° 19.135, de Reconversión de la Industria Automotriz, deberán presentar con anterioridad al 3 de octubre próximo, una declaración jurada referente a las características de la empresa y los productos que elabora.

Esta presentación constituye un requisito necesario para acogerse a este Régimen de Reconversión. Los formularios para cumplimentar la declaración jurada de referencia, deben ser solicitados a partir del 20 de septiembre, en los siguientes lugares:

CAPITAL FEDERAL:
Dirección Nacional de Industria, Julio A. Roca 651, 1er. Piso

CORDOBA:
Dirección General de Industria y Comercio, Lima 90, 4to. Piso

SANTA FE:
Dirección General de Industria, Primera Junta 2724, 7º Piso

MINISTERIO DE INDUSTRIA, COMERCIO Y MINERIA
— DIRECCION NACIONAL DE INDUSTRIA —



Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires
Dirección General de Tránsito y Obras Viales.

PONEN "BAJO LA LUPA" A EE.UU.

Latinoamérica Exige Respuesta al Planteo por Sobretasa

PANAMA, 17 (Reuter y France Presse). — Los países latinoamericanos concluyeron esta madrugada la redacción del "Cuestionario Latinoamericano", de diez preguntas, que el bloque someterá a Estados Unidos en relación con las medidas arancelarias y monetarias norteamericanas.

América latina pregunta a Estados Unidos: 1) ¿Podrían precisarse los problemas que Estados Unidos se propone resolver con el recargo del diez por ciento sobre sus importaciones?

2) ¿Cuáles fueron las razones por las cuales estas medidas se impusieron con igual tanto a las importaciones procedentes de los países desarrollados como de los países en vías de desarrollo?

3) ¿En qué grado quedan afectadas las exportaciones de América latina con relación a las de otras regiones del mundo?

4) ¿Existe el propósito de relacionar el mantenimiento o duración del recargo con una realización de las paridades monetarias, o se mantendrá hasta que se logre eliminar el déficit comercial de Estados Unidos, o en ambos casos? A este respecto, ¿qué significa la expresión "ajustes fundamentales en el sistema mundial de pagos"?

5) ¿Qué posibilidades existen de eliminar los términos de la resolución del CIES, RM 1/70? (Que habla de mantenimiento del statu quo en

la región y de las consultas previas, en caso de decisiones de Estados Unidos que afecten a otros países del sistema interamericano.)

6) ¿Apoyaría Estados Unidos la creación de un grupo de trabajo en el GATT (Acuerdo General sobre Aranceles y Comercio), integrado por los Estados Unidos y los países en vías de desarrollo, para estudiar las modalidades de compensación o discriminación en favor de estos últimos?

7) ¿Qué posibilidades existen para la eliminación inmediata de la sobretasa sobre la lista positiva del sistema general de preferencias? (La lista comprende 800 productos.)

8) Considerando que el señor William Rogers, en la asamblea de San José de Costa Rica, señaló que el ejecutivo de EE. UU. presentaría al Congreso el dispositivo legal para la puesta en práctica del sistema general de preferencias, ¿cuándo piensa el ejecutivo cumplir con este compromiso?

9) ¿En qué forma podría Estados Unidos contribuir a preservar a América latina, y a otros países en vías de desarrollo, de los perjuicios que eventualmente ocasionarán las medidas de represalia por parte de otros países desarrollados, como consecuencia de las medidas económicas de los Estados Unidos?

10) ¿Están dispuestos los EE. UU. a favorecer la participación de América latina y otros países en vías de desarrollo, en la revisión y eventual reforma del sistema monetario internacional, por medio de mecanismos existentes o de eventual creación?

La frágil unidad conseguida por América latina en los últimos años impidió la adopción de medidas conjuntas más contundentes que este "cuestionario" con el que se cierran las deliberaciones del CIES?

● FRACASO EN LONDRES

LONDRES, 17 (Associated Press, EFE y ANSA). — Dos horas antes de lo previsto concluyó ayer la reunión de los "Diez", sin que se llegara a una solución práctica sobre la crisis monetaria internacional.

En Tokio, los expertos financieros sostienen que "el fracaso de Londres confirma la absoluta imposibilidad de una pronta solución para el problema relativo a la reforma del sistema monetario". Señalan asimismo que la solución de los problemas planteados por los "Diez" dependerá, en el futuro, de la posición de Estados Unidos, "país que ha quedado aislado y es objeto de críticas unánimes" por parte de los participantes de las deliberaciones de Londres.

Florencio Varela: Fiesta de la Flor

Florencio Varela celebrará, entre mañana y el 26 del corriente y con el auspicio de la Municipalidad, la Fiesta de la Flor 71, cuyo exponente principal ha de ser la exposición que durante los días mencionados funcionará en las instalaciones del Instituto Santa Lucía. El programa prevé además muestras paralelas de la industria y el comercio, así como de parques y jardines, cactus y árboles enanos. Luego de la ceremonia inaugural, a la que se ha invitado a altas autoridades y que se efectuará el sábado 18 a las 10, se realizará el tradicional desfile de carrozas ornamentadas con motivos florales, por las calles de la ciudad.



NO PODRA NAVEGAR. El petrolero donde se produjo una explosión. Sufrió daños y será radiado de servicio.

HERIDOS EN EL PETROLERO: TRES SIGUEN INTERNADOS

LA PLATA, 17 (De nuestro corresponsal). — Continúa siendo satisfactorio el estado de los únicos tres heridos a consecuencia de la tremenda explosión ocurrida anteayer a bordo del petrolero "General Pueyrredón", que conmovió a las poblaciones de Ensenada y Berisso. Los primeros informes técnicos, revelan que el buque no podrá volver a prestar servicios.

El número de heridos y lesionados llegó a 15 personas, que fueron atendidas en el Instituto "General Mosconi", y en el Instituto Médico y hospital de Berisso. Pero al confeccionarse este despacho, solo tres permanecían internados (uno en el Instituto Mosconi y dos en

el Instituto Médico de Berisso) pero por ninguno de ellos hay que temer.

● LOS HERIDOS

El internado en el Instituto Mosconi es Osvaldo Mazzezzano, tripulante, quien está afectado por una intensa crisis nerviosa. En el Instituto Médico continúa asistido José Luis, con lesiones en distintas partes del cuerpo, y Walter Donati, con lesiones similares. Ambos necesitan un poco de tiempo para la evolución de sus heridas.

Los que fueron atendidos y se retiraron después a sus domicilios, son: Valentín Ríos, del Taller Naval, con traumatismo en el abdomen; César Ramírez, tripulante, traumatismos en las

caderas y Rubén Jorge Esela, bombero de La Plata, traumatismo en el tórax, quienes se asistieron en el Hospital de Berisso. En el Instituto Médico se atendió a Oscar Fernández, tripulante, herido en la pierna izquierda; a José Brizuela, desligamiento de tendones en ambas piernas; Manuel Alonso, tripulante con una herida cortante en la pierna izquierda y Luis Barrios e Isaias Huerta, con escoriaciones varias.

En el Instituto Mosconi se asistió a Leonardo Villarroel, con heridas leves en brazos y cara y traumatismo en el tórax; Rodolfo Ciancia, tripulante, con quemaduras en las piernas y Alberto Marchadler, con crisis nerviosa.

INFORMAN DE TIERRA DEL FUEGO

El gobernador de Tierra del Fuego, capitán de Navío (R.E.) Gregorio Lloret, en compañía del ministro de Gobierno, doctor José Lazzaroni, recibió en la Casa de Tierra del Fuego, de esta capital, a una delegación de maestros y alumnos de la Escuela Normal N° 1 de La Plata. La delegación estudiantil presidida por la profesora señora Pura Sánchez de Ambrosio, departió con el gobernador sobre distintos problemas que hacen a la vida social y cultural en ese territorio patrio.

El gobernador explicó extensivamente a maestras y alumnos, aspectos vinculados con territorio bajo su mando en lo que se refiere a su presente y futuro de grandeza.

SUGESTIVO "TRASLADO" DEL MINISTRO QUILICI

El ministro de Hacienda y Finanzas, doctor Juan Alberto Quilici, se trasladó esta mañana a Rosario, donde permanecerá hasta el lunes. Ayer se dispuso lo atinente al traslado del ministro, para lo cual se despacharon seis valijones, varios paquetes y hasta el juego de té que le obsequió la delegación comercial china, que visitó al ministro hace unos días.

El doctor Quilici está radicado en aquella ciudad

● PROYECTO RECHAZADO

Por otra parte, el Poder Ejecutivo Nacional rechazó el proyecto de decreto enviado por el Ministerio de Hacienda y Finanzas en el cual se autorizaba al doctor Juan Alberto Quilici a trasladarse a Washington en compañía de su señora esposa, su hijo, que es asesor en su gabinete, el médico personal, el ingeniero Vicente Otado, pariente del ministro y subsecretario de Coordinación de Hacienda, el doctor Juan Bautista Cincuneguy, sobrino de la esposa del ministro, y dos ordenanzas.

El ministro había previsto su participación representando a la Argentina, en las reuniones del Fondo Monetario Internacional y del Banco Mundial, anunciadas para fin de este mes en la capital de los Estados Unidos.

La decisión del Poder Ejecutivo de rechazar el proyecto de decreto obedecería a lo abultado de su comitiva, en razón de las restricciones en los gastos públicos dispuestos

● JUBILADOS: AUMENTO, AHORA

"El aumento se necesita ahora, para cobrarlo en este mes de setiembre", dice la Mesa Coordinadora Nacional de Organizaciones de Jubilados y Pensionados de la República Argentina, en una declaración dada a conocer con motivo de los recientes reajustes para la clase pasiva.

La "Mesa" reclama que la vigencia de dichos aumentos debe iniciarse en el presente mes, en lugar de las fechas establecidas por las autoridades del Ministerio de Bienestar Social. Según se recordará, los incrementos de emergencia correrán a partir del 1° de noviembre en el orden general, y desde el 1° del próximo mes de octubre los nuevos mínimos de 28.800 pesos moneda nacional y de 21.600 para jubilados y pensionados, respectivamente.

LUIS OSCAR OVANDO

(De la Corporación de Rematadores) Bm. Mitre 2637, 2º 40 T. E. 47 - 3749

EDICTO

Juzgado en lo Civil N° 1, Secretaría N° 2, comunica por tres días en autos "GALLEGOS JUAN MANUEL S. c/PALMERO, INOCENCIO JESUS s/ejecución hipotecaria" (Expte. 14158) que el martillero Luis Oscar Ovando rematará en la Corporación de Rematadores, 25 de Mayo 305, el 1° de octubre de 1971, a las 14 horas, la finca situada en la calle Félix de Azara, antes Pichincha, N° 1050, entre Pasteur y Av. Alcora, localidad Castellar, Pcia. de B. Aires, edificada sobre lote 9 manzana D, con superficie de 281,23 m2. Linda al NO con calle Félix de Azara, al NE con lote 10, al SE con lote 27 y al SO con fondos lotes 5 al 8 manzana. Dominio inscripto a nombre deudor en Registro Pdo. de Morón bajo el número 6068. La cláusula e) de escritura hipotecaria dice: "para el caso de ejecución, el deudor se compromete a dejar completamente desocupada la finca motivo de la presente hipoteca...". La finca está ocupada por el demandado y familia; puede visitarse de lunes a miércoles de 10 a 12 horas. BASE: Pesos Ley 18.188, 2.560. Al contado. Señal: 8 %. Comisión: 3 %. Buenos Aires, setiembre 10 de 1971. — Delina María Borda de Radaelli, secretaria.

RECHACE IMITACIONES EXIJA PROINCO LA SILLA JUSTA



Antes de comprar verifique si es la legítima silla PROINCO, porque es la única justa en altura, en ancho, en resistencia... y es más económica!

La silla PROINCO está diseñada anatómica y estructuralmente por especialistas en comodidad y fabricada íntegramente en dos plantas con más de 30.000 m² las más tecnificadas de Latinoamérica. PROINCO es bien argentina, bien nuestro! Realizada en polipropileno, en 59 modelos y 14 colores de moda.

PROINCO.
• para sentarse bien •

En las mejores casas del ramo.

Fabricantes:

FUNDIMETAL S.A.C.I.F. y PROZER S.A.
Av. Gaona 3045, tel. 58-2298 y 58-1193. Capital

**Nueva
dirección
Agencia 12**

**Av. Mitre 607
Avellaneda
(antes Ameghino 900)**

FRIGORIFICO DESALOJADO

En las últimas horas de anoche, aproximadamente a las 23.30, fue desalojada la planta de Frigoríficos Argentinos SA (FASA) ex Wilson, por el personal obrero que la había ocupado reclamando el pago de jornales atrasados. Tal decisión se adoptó al lograrse un acuerdo con la parte patronal, luego de la audiencia efectuada en dependencias de la Dirección Nacional de Relaciones del Trabajo, en cuyo transcurso la parte empresaria se comprometió expresamente a pagar los haberes atrasados el próximo 22, temperamento éste que fue aceptado por los trabajadores.

La desocupación de la planta que FASA tiene en la calle Ombú 200, de la localidad de Valentín Alsina, partido de Lanús, fue

Principio de Acuerdo en FASA

hecha en forma pacífica y sin que hubiera intervención policial.

• EL CONFLICTO

Ayer, luego de una serie de irregularidades en los pagos de los jornales y otros problemas que se vienen sucediendo en forma ininterrumpida desde hace ya casi un año —según declaraciones hechas por los obreros y empleados de FASA a CRÓNICA—, se decidió ocupar la planta hasta tanto se abonara lo atrasado y se diera principio de solución a los reclamos obreros.

Los trabajadores afirmaron que no sola-

mente cobraban sus quincenas —en el caso de los operarios— y sueldos de empleados en forma atrasada, sino que cualquier intento de reclamo era contestado con el despido liso y llano. Agregaron que el Sindicato que los agrupa (SOEFA) acusa una total pasividad ante los problemas, por lo cual se exigía la renuncia de los cuatro delegados gremiales.

• NUEVA REUNION

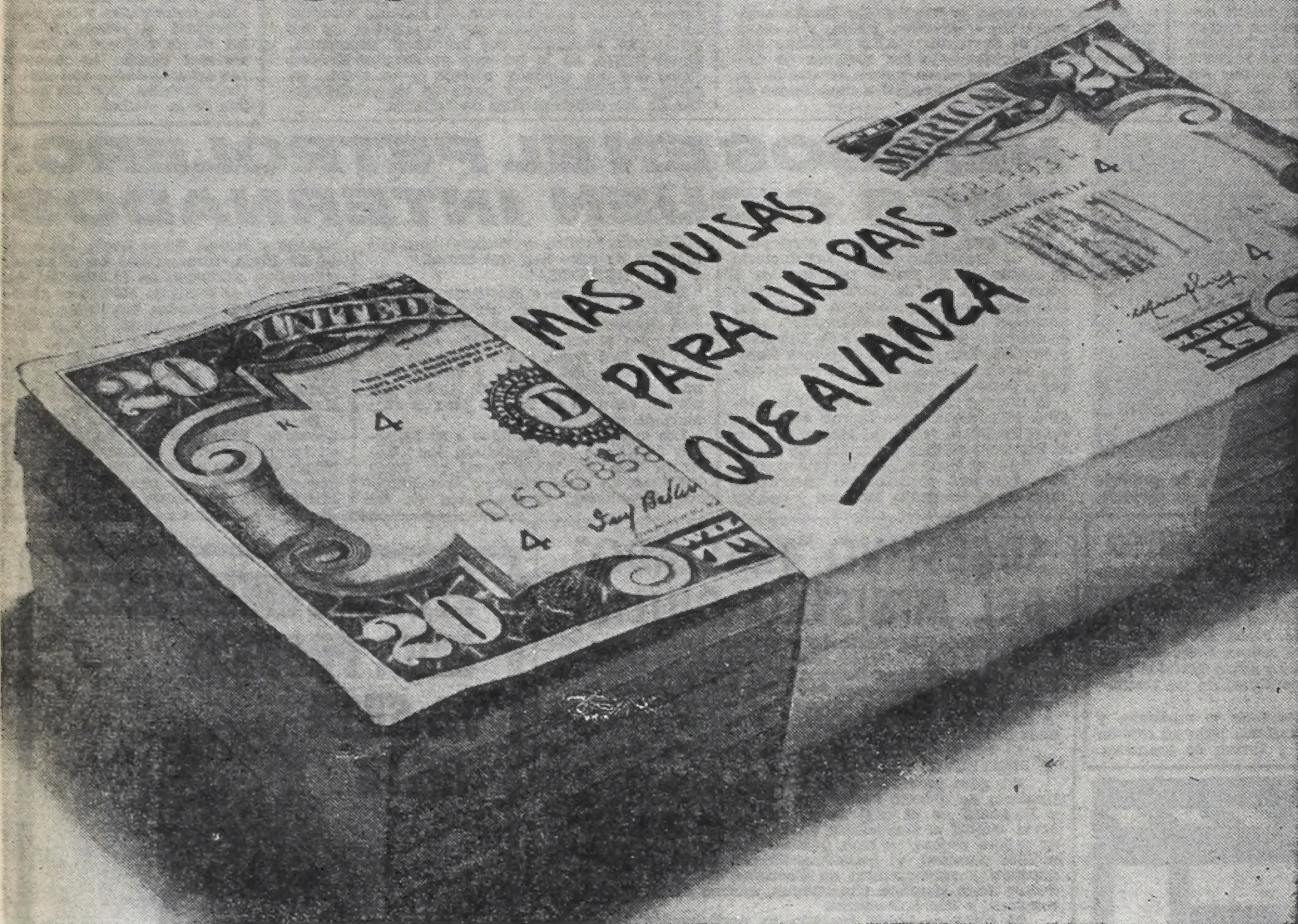
La Dirección de Relaciones Laborales del Ministerio de Trabajo informó que el conflicto en FASA había sido solucionado y

que se había intimado a la Federación Gremial de la Carne a que arbitrara las medidas tendientes a la inmediata normalización de las tareas, aunque dichas gestiones no hicieron falta ante el acuerdo logrado ayer por la noche.

Se informó que en relación a los demás asuntos planteados se continuará tratándolos en una nueva audiencia, que se realizará el próximo 24 de setiembre, en dependencias de dicha Dirección.

Aunque no se dio a conocer, entre los reclamos figuraría un pedido de solución para el personal temporario —changarines— que quedó sin trabajo y muchos de los cuales llevaban más de dos años en esas condiciones.

Bonos externos 1971



Con el fin de promover la incorporación de capitales que, por distintas causas, se encuentran marginados del proceso económico nacional, el Gobierno de la Nación emite los Bonos Externos 1971.

LOS BONOS OFRECEN POSITIVAS VENTAJAS.

- Interés siempre superior en un punto y medio al de la tasa que rija para los depósitos en eurodólares a 180 días, en el mercado interbancario de Londres. Nunca menor al 8 % anual.
- Su suscripción permite la regularización de incrementos patrimoniales no justificados, según los términos de la Ley 19.146.
- Libre transferibilidad: son al portador.
- Movilidad: está autorizada su

salida del país, como también su reingreso.

- El pago de servicios de renta y amortización los efectuará el Banco Central de la República Argentina en Buenos Aires o mediante transferencias sobre las plazas de Nueva York, Londres, Frankfurt o Zurich; en dólares estadounidenses o su equivalente en otras divisas. Tanto las plazas como las monedas de pago son a elección del tenedor.
- Su capital y renta están exentos de impuestos nacionales.

Las liquidaciones se efectuarán a medida que se presenten las solicitudes, al precio de emisión (100 % de su valor nominal) más los intereses corridos.

La amortización se realizará sobre cada Bono en 10 cuotas semestrales e iguales, coincidiendo con las fechas de pago de la renta (20/3 y 20/9 de cada año).

SE ADQUIEREN LIBRES DE COMISION DE COLOCACION, EN BANCOS, OTRAS ENTIDADES FINANCIERAS Y AGENTES DE BOLSA, DESDE u\$s 1.000.—

SUSCRIPCION: DEBE EFECTUARSE EN DOLARES ESTADOUNIDENSES DEL 20 DE SETIEMBRE AL 5 DE NOVIEMBRE

**Banco Central
de la
República
Argentina**



AGENTE FINANCIERO DEL ESTADO NACIONAL

NIVELAN LOS SALARIOS EN LA JUSTICIA

Los gobernadores de las provincias han sido autorizados por el Poder Ejecutivo Nacional, a dictar leyes especiales a los efectos de acordar, con retroactividad al 1º de setiembre pasado, nuevas escalas de remuneraciones de los magistrados judiciales en sus respectivas jurisdicciones.

Las escalas que se aplicarían serían las siguientes: juez de la Corte Suprema o procurador general, sueldo de 2.400, compensación jerárquica 1.600; total mensual, 4.000 pesos ley; juez de Cámara, fiscal de Cámara, secretario de la Corte Suprema, sueldo 1.700; compensación jerárquica 1.100, total 2.800; fiscal de primera instancia y asesores de menores de primera instancia, sueldo 1.200, compensación 800, total 2.000; secretario de Cámara, sueldo 1.050, compensación 700, total 1.750; secretario de juzgado, 950, compensación 650, total 1.600.

En razón de que las remuneraciones de jueces camarálistas y demás funcionarios de los poderes judiciales provinciales eran distintas, según las provincias, la medida tiende a nivelar los salarios en la justicia.

PAGARAN HABERES A OBREROS DE UNA EMPRESA FALLIDA

El medio millar de obreros del gremio de la construcción afectados por la paralización de las obras que se encontraban en marcha de la empresa Pueyrredón Construcciones en distintos sectores de la ciudad, no habrán de perder sus salarios de acuerdo a una resolución del Ministerio de Bienestar Social. La suma a pagar asciende a unos 30.000.000 de pesos, aproximadamente.

Como se recordará, la empresa Pueyrredón Construcciones se encuentra involucrada en un proceso judicial, precisamente ante una denuncia que hiciera pública el titular del referido Ministerio, señor Francisco Manrique. La denuncia se basaba en que la empresa Pueyrredón Construcciones había defraudado a la Caja Nacional de Previsión para la Industria y Comercio por una suma elevada.

Al mismo tiempo, se estudia la forma de proseguir con las construcciones que la empresa estaba llevando a cabo, las que representan un alto porcentaje de viviendas para cubrir parte del déficit actual.

SE A...

EN SOLO 6 MESES

- Carburista afinador
- Electricista del automotor
- Técnico en motores
- ESCUELAS TEC. LEICESTER
- Suc. CABALLITO
- ACOYTE 287 (Rivad. 4900)
- Suc. LINIERS
- R. Falcón 7079 (1 c. E. Liniers)

SUSCRIBA

BONOS EXTERNOS 1971

Más divisas para un país que avanza

HUELGA POR MOTIVOS EXTRASINDICALES PODRIAN LLEVAR A LA INTERVENCION DE LOS GREMIOS Y BLOQUEO DE FONDOS

Versiónes circulantes en esferas gubernamentales señalan que el reciente enfrentamiento con la CGT a raíz de la decisión de la central gremial, posteriormente rectificada, de efectuar un paro de homenaje a Eva Perón y la resolución de la víspera del Comité Central Confederal decretando un paro nacional para el 29 del corriente ha creado en el seno del gobierno preocupación por evitar todo tipo

de huelgas o paros que no respondan a inquietudes estrictamente gremiales.

Como consecuencia, y siempre según los trascendidos, se estaría estudiando en el ámbito natural de las relaciones laborales, es decir el Ministerio de Trabajo, una serie de medidas que serían adoptadas en caso de que los paros, a juicio de las autoridades, no respondan a motivos esencial-

mente sindicales. Estas medidas, que abarcan diversos aspectos, incluirían también el bloqueo de los fondos y la intervención a los gremios que adhirieran a los mencionados paros, en caso de producirse. Las versiones señalan que el conjunto de disposiciones en proyecto ha de ser elevado dentro de muy pocos días al teniente general Lanusse para lograr una rápida aprobación.

CGT: HUELGA GENERAL EL 29

"Una crisis sin precedentes azota a los hogares humildes, succiona los salarios y ataca a la clase pasiva, sume en la miseria al pueblo, mientras el Gobierno no atina a encontrar las soluciones justas que resulten de interés general y salven a la Patria de su postración".

Así comienza el documento dado a conocer en la madrugada de hoy en la CGT, al término de la reunión del Comité Central Confederal, y en cuyo transcurso se decidió la realización de un paro nacional de actividades de 24 horas, el próximo 29 de setiembre.

Las deliberaciones del organismo máximo resolutorio de la central obrera contaron con la presencia de 97 delegados en representación de 69 organizaciones confederadas y comenzaron recién a las 20.10, prolongándose hasta las 23.30, oportunidad en que se anunció la aprobación del paro propuesto por el consejo directivo, por 91 votos contra 6, y se dio un voto de adhesión a la conducción de la CGT.

El documento, que consta de cuatro car-

Documento del Comité Confederal

llas a dos espacios, agrega que de nada valen las "declamadas expresiones públicas, privadas u oficiales que reconocen la crisis y el consiguiente deterioro que ella ocasiona, si esta toma de la conciencia de la realidad no se ve implementada por una enérgica y concreta adopción de medidas que corrijan esta insostenible situación".

Afirma más adelante que "no se atiende y se desconoce la voz serena y resuelta de la CGT, que ha propuesto soluciones concretas, que habrían evitado las horas de necesidad que vive el pueblo y la quiebra económica de la Nación".

Afirma luego, que de lo que se trata "es de realizar el cambio transformador y revolucionario con acento nacional irreversible, que sirva a todos los argentinos por igual, asegurando justicia, paz y libertad".

● SALARIOS

Propugna la justa distribución de la riqueza nacional, "derecho éste que se ha

visto desvirtuado como resultado de un sistema socioeconómico injusto". En 1954, agrega, la participación de los trabajadores superó el 50 %, mientras que en la actualidad el porcentaje se ha reducido al 38 %. Ello —expresa— demuestra que "durante los últimos 16 años se han trasferido a grupos privilegiados los ingresos usurpados al sector laboral".

Luego de señalar que la central obrera rescató la ley 14.250 y procedió recientemente a hacer un replanteo salarial en virtud del deterioro de los haberes de los trabajadores, agrega sorprendentemente, y en una actitud irreflexiva de desconocimiento de la central obrera, el P.E. define su política salarial, con un irrisorio aumento que ni siquiera comprende a la totalidad de los trabajadores,

● PREVISION

Sobre este particular afirma que el régimen previsional "ha sido arrasado por los

gobiernos que se sucedieron desde 1955 y su patrimonio fue utilizado indebidamente".

La CGT —continúa— reclama la modificación del régimen y la adecuación de los montos jubilatorios previsionales, con la participación de sus legítimos dueños.

Exige la "inmediata evolución de las cajas de Subsidios Familiares a sus naturales dueños, oponiéndose a toda modificación de las estructuras orgánicas".

Ratifica que la ley de alquileres —tal como lo denunció anteriormente— se convirtió en "ley de desalojos"; pide su inmediata derogación, pues ha instaurado "nuevos estigmas de injusticia social".

● PRESOS POLITICOS

Refirma que jamás será posible "asegurar la paz y la concordia entre los argentinos mientras subsistan leyes represivas y hombres y mujeres se vean privados de su libertad"; por ello, reclama "la derogación de todas las leyes represivas y la libertad inmediata e incondicional de todos los detenidos gremiales y políticos".

MANTIENEN LAS MEDIDAS DE FUERZA LOS TRANSPORTISTAS DE ROSARIO

ROSARIO, 17 (De nuestro corresponsal). — Pese al retiro de la personería gremial, la Asociación Obreros del Transporte Automotor de Rosario, continúa realizando el paro total de sus actividades que finalizará esta noche a las 24. La medida de fuerza fue dispuesta como informó CRONICA, en reclamo de mejoras salariales y por la reincorporación de 260 trabajadores del gremio que fueron despedidos últimamente. La decisión del Ministerio de Trabajo de cancelar la personería de la Asociación Obreros del Transporte Automotor de Rosario motivó que anoche, los dirigentes de esa entidad mantuvieran una prolongada reunión, al cabo de la cual se resolvió mantener el paro, al mismo tiempo que se dio a conocer un comunicado, refutando los términos del documento oficial. Expresa que el cese de actividades se mantiene normalmente y continuará mientras no surjan soluciones a los problemas que le dieron origen. "La pretendida ilegalidad, dice después, dictada por el presidente del Departamento de Trabajo es nula, de toda nulidad, por cuanto el mismo es asesor de la Unión Tranviarios y como tal, lo hemos impugnado, habiéndose hecho

saber esto al presidente de la Nación, al gobernador de Santa Fe y al ministro del Interior".

● PANORAMA

Por las calles de Rosario y los distritos vecinos, solo circularon ayer, y hasta alrededor de las 20, servicios públicos de transporte conducidos por afiliados a la Unión Tranviarios Automotor (UTA), pero en forma muy espaciada. También lo hicieron algunos vehículos a cargo de sus propietarios, todos con custodia policial. En la noche pasada, la ciudad careció totalmente de ómnibus y colectivos, mientras lo mismo acontecía con el servicio de larga distancia. Esta mañana, por los diarios y las emisoras, las empresas de media y larga distancia Central Las Rosas, La Cañadense, La Victoria y Tírsa, intimaban a su personal a presentarse de inmediato a sus lugares de trabajo.

● UNA BOMBA

Pasadas las 24, estalló una poderosa bomba en el edificio donde se encuentra instalado el Departamento Provincial del Trabajo, Regional Rosario, cuyo presidente ha sido acusado por

la Asociación Obreros del Transporte Automotor (AOTA) de desempeñarse como asesor de la UTA, cuyos afiliados no acataron el cese de actividades. No se registraron víctimas, pero hubo daños materiales de consideración.

● SIN PERSONERIA

En la resolución del Ministerio de Trabajo, que deja sin efecto la personería gremial otorgada en 1947 a la AOTA, se expresa que los motivos invocados para disponer las medidas de fuerza carecen totalmente de fundamento, ya que a través de dichas medidas "se pretende obtener la aplicación de un convenio aún no homologado, que presenta serias deficiencias".

● EN CALMA

La jornada de ayer finalizó sin incidentes y salvo el atentado a que hacemos referencia, no se registraron otras novedades. La policía ejerce un severo control en las calles, en tanto se supo que efectivos del Regimiento XII de Infantería con asiento en Mercedes, Corrientes, se encontraban acantonados en el Arsenal Fray Luis Beltrán, en previsión de disturbios y desórdenes callejeros.

LOS TELEPOSTALES EXIGEN AUMENTO

En una entrevista mantenida con el titular de Comunicaciones, coronel Mario Desimoni, el Secretariado Nacional de la Federación de Obreros y Empleados de Correos y Telecomunicaciones solicitó en su carácter de gremio paritario y según reza en la norma legal respectiva, el pronto pago del aumento salarial dado a conocer públicamente por el Gobierno en los últimos días.

El funcionario respondió a los sindicalistas que gestionará la partida correspondiente.

Asimismo, FOECYT persistirá en la tesitura de que por medio de la Central Obrera se obtenga un incremento salarial a tono con el deterioro producido por la inflación de los últimos tiempos.

LOS MARITIMOS REALIZAN NUEVO PARO DE 24 HORAS

Los gremios marítimos nucleados en la Federación Argentina Marítima (FAMAR), concretan hoy un nuevo paro de 24 horas en aquellas empresas que no se avienen a pagar a los trabajadores los salarios establecidos en los convenios en vigencia.

En caso de no haber solución, la conducción de FAMAR, integrada por representantes de ocho gremios de la especialidad, volverá a reunirse el próximo lunes para decidir la actitud a seguir.

● PERSONERIA A UTA

El Ministerio de Trabajo informó que ha resuelto extender la zona de actuación de la entidad sindical que nuclea a los choferes de corta, media y larga distancia, Unión Tranviarios Automotor (UTA) a las provincias de San Luis, Entre Ríos, Catamarca y Santa Fe, con representación del personal afectado al transporte de pasajeros en cualquiera de sus categorías.

● AERONAUTICOS

En la sede de la Confederación General del Trabajo se llevó a cabo la asamblea

extraordinaria convocada por la Asociación Personal Aeronáutico, que resolvió aprobar las gestiones Paritarias correspondientes a la renovación de los Convenios Colectivos de Trabajo de las distintas ramas de la actividad.

Referente al escalafón y carreras, se aprobaron por unanimidad las mismas y sus respectivas valorizaciones, facultándose al Secretariado Nacional en cuanto al tratamiento de las particularidades que puedan presentarse.

● ESTATALES

La Unión del Personal Civil de la Nación informó que hoy a las 19, se efectuará una reunión plenaria de la Junta Ejecutiva Central de esa organización sindical para adoptar trascendentes decisiones referidas al plan de movilización del Personal Civil de la Nación por la constitución de una comisión paritaria u organismo equivalente que permita la representación de la UPCN en la discusión del Estatuto y del Escalafón, que contemple nuevos salarios para los trabajadores estatales.

CONFLICTO EN LA LINEA 247

Los trabajadores que desempeñan su labor en el transporte de pasajeros de la línea 247 de la empresa 9 de Julio, realizaron ayer un paro de protesta en virtud de los desacuerdos existentes con la patronal. Una denuncia presentada en nuestra redacción dice que la patronal hace firmar a los obreros recibos con salarios familiares, con las asignaciones actuales mientras que en realidad les abonan las anteriores.

PANAMELizando

Por Isabel Battaglia
Ahora \$ 2.000, por la cuarta de hoy, recibiéndolos el 27-9-71 a las 18 hs. en Ferreteria La Sereña, Varela 769, Cap. Federal.



De Avellaneda a la Boca
De Retiro a San Miguel
Hermosas están las casitas
Pintadas con PAN-NAMEL

¡\$ 2.000. PARA UOI! Escríbame una Cuarteta PAN-NAMEL y envíame a Zúvica 5281 - Capital. Si se publica mto \$ 2.000, para Ud. en bonos de ahorro.

CAUSA MALESTAR A BANCARIOS EL RETIRO DE LA AUTARQUIA

La comisión gremial interna del Banco Nación emitió un comunicado relacionado con la versión de que a los bancarios le sería retirada la autarquía.

La comisión gremial manifiesta que "cuando la lucha del personal del Banco Nación culminó con la recuperación de la autarquía, todos creímos que se daba fin a un largo vía crucis de nuestra institución, que de allí en adelante ya estaba en camino de responder a su condición de banco rector de las finanzas del país. La presencia y la acción de la banca privada, que había alcanzado una notoria preeminencia en los medios financieros argentinos, encontrarían en la firme política nacional del BNA, liberado de trabas, un freno considerable para beneficio de todos. Y todos entendíamos que la recuperación de la autarquía en un paso fundamental para encarar decisivas medidas en la política económica nacional. Pero la realidad ha sido distinta y luego de varios meses de autarquía, nos encontramos tal vez en peores condiciones que antes, en nuestra relación con la banca privada".

"En 1970 denunciábamos —agregan— que se intentaba destruir al Banco Nación. Hoy debemos retomar aquellos conceptos, visto que la amenaza que entonces se cernía sobre el BNA, de convertirlo en una gran oficina recaudadora de impuestos y no en una gran institución financiera, se va afianzando en los hechos día a día, semana a semana, ante la pasividad de todas las autoridades habidas y por haber. El BNA está siendo saboteado permanentemente. El BNA está increíblemente desorganizado,

mal conducido, marginado y no otra cosa que un sabotaje a su inmensa capacidad institucional es el dejarlo sumido en el desorden actual, vegetando bajo sistemas obsoletos que alejan clientes en lugar de atraerlos, el dejar sin solución y sin respuesta, desde hace años, los problemas que aquejan a la Institución como Institución y a su personal a todos los niveles. Sin ninguna alegría nos vemos obligados a denunciar que la autarquía no ha producido los efectos esperados, que se sigue conduciendo con ligereza, sin planes orgánicos, empíricamente, sin método alguno, la mayoría de los asuntos del Banco Nación, lo que da por resultado el mantenimiento de estructuras y sistemas envejecidos, que perjudican el desenvolvimiento del Banco, impiden su crecimiento y favorecen de hecho la preeminencia de los monopolios y su tarea lenta pero segura de penetración y dominio de la economía nacional.

● PETROLEROS

Entrevistaron al ministro de Trabajo, Rubens G. San Sebastián, dirigentes de la Federación Argentina Sindical de Petroleros.

Insistieron los representantes obreros acerca de la necesidad de resolver sobre encuadramiento sindical de algún personal afectado a estaciones de servicio. Asimismo, señalaron acerca de la intervención de la autoridad laboral para decidir sobre las características de algunas tareas que se prestan en la planta de la empresa Esso, en Campana.

También solicitaron la creación de una delegación del Ministerio de Trabajo en la zona norte de la provincia de Santa Cruz,

"ACONCAGUA"
Compañía Sudamericana de Seguros S.A.

NUEVO NUMERO TELEFONICO

31 - 8111

Conmutador

CONSCRIPTOS ROBABAN COCHES

Tenían en Jaque a la Policía de Tandil

TANDIL, 17 (De nuestro corresponsal). — Cuatro soldados conscriptos, a los que secundaba un quinto como encubridor, pertenecientes todos al Batallón Logístico I, del Ejército Argentino, fueron descubiertos como los autores de los robos de crecido número de automotores y gran cantidad de efectos y algunos de estos últimos los mantenían escondidos en dependencias del mismo cuartel. A tal punto había cundido la alarma por la incesante serie de sustracciones de vehículos que se registraba en la zona, que motivó que la máxima autoridad policial local dispusiera un amplio operativo de interceptación e identificación de rodados en tránsito por todas las rutas que se prolongó por varios días. No obstante esa medida, que no arrojó fruto positivo alguno, se denunciaron dos nuevas sustracciones de vehículos. Ante este hecho, se dispuso entonces un patrullaje especial de emergencia, que terminó por alcanzar el objetivo buscado.

● A MEDIANOCHE

Ocurrió un cuarto de hora después de la medianoche, un patrullero desde el que vigilaban los alrededores del Club Atlético Independiente, avistó a un par de jóvenes, uno de ellos con uniforme de soldado, que manipulaban

sospechosamente en el motor de una camioneta Ford F-100 color blanco. Al ser interrogados, no pudieron explicar el motivo por el cual disponían de un grueso manojo de llaves de contacto para automóviles y terminaron por admitir que iban a robar el rodado.

Se los identificó como Carlos Manuel Guerra, argentino, de 21 años, soltero, estudiante de 2º año en la Escuela Técnica e incorporado recientemente al Batallón Logístico I y con domicilio en Buenos Aires 2522, de Mar del Plata. Este conscripto tenía cumplida una condena de 8 meses por hurto calificado y robos en Mar del Plata, circunstancia que motivó su tardía incorporación a las armas y César Héctor Carbone, argentino, de 21 años, soltero, empleado y domiciliado en Belgrano 8121, también de Mar del Plata e igualmente incorporado a la misma unidad militar. Detenidos ambos, confesaron ser los autores de los robos recientes de 10 automotores, registrados en la zona. Además de esos robos, el nombrado Guerra sustrajo dos automóviles más, con anterioridad a su incorporación al ejército.

● PARA VIAJAR

Invariablemente usaron de los rodados robados para efectuar viajes a la

Capital y a Mar del Plata y en todos los casos los dejaban abandonados, ya sea por desperfectos o porque ya no los necesitaban. Se dio el caso de que en uno de los vehículos sustraídos, transportaran en un viaje a la Capital a varios colegas de cuartel, ajenos a todo.

Al ahondarse la investigación, se detuvo también a tres soldados más complicados en el robo de un automóvil Torino y una larga serie de efectos, tales como radios, herramientas, llaveros, etc, que uno de ellos mantenía ocultos dentro de un combinado existente en el batallón.

Se trata de los soldados conscriptos de la misma unidad, Miguel Ángel Tucumano, argentino, de 21 años, soltero, fotógrafo, con domicilio en Pueyrredón y Leandro N. Alem, de José C. Paz; Carlos Alberto Delvecchio, argentino, de 21 años, soltero, hotelero con domicilio en Buenos Aires 2525, Mar del Plata, éstos dos son los autores de los robos y Jorge Alberto Abdul, argentino, también de 21 años y soltero, con domicilio en la calle 180 número 1422, también de Mar del Plata, que aparece encubriendo las faenas de los primeramente nombrados.

Se instruye el sumario policial correspondiente.



CONSCRIPTOS LADRONES. Tenían en jaque a la policía de Tandil con una serie de robos de automotores.

CAYO MUJER PROFUGA

CORDOBA, 17 (De nuestro corresponsal). — Fue capturada por la policía una de las cinco mujeres que poco tiempo atrás fugaron del instituto de detención llamado Asilo del Buen Pastor, de esta ciudad. Se trata de Cristina Vea y su detención se produjo merced a un acto increíble de la mujer, que más que audacia revela una imprudencia extrema. El esposo de Cristina Vea se encuentra detenido en la cárcel de encausados de esta ciudad y la mujer, lógicamente, no podía concurrir a visitarlo. Por esa razón se presentó en la comisaría 10ª para obtener el permiso que le brindara ese derecho, oportunidad en que fue reconocida por un oficial que inmediatamente procedió a detenerla.

Cristina Vea, según se pudo determinar, era autora de numerosos delitos. Estaba catalogada como "mechera".

DROGAS EN CORDOBA: ¿MILITAR IMPLICADO?

CORDOBA, 17 (De nuestro corresponsal). — La detención de una persona —lograda tras largo y paciente seguimiento— que dijo ser cabo de aeronáutica retirado, declaración que se investiga en la fuente oficial correspondiente, parece haber dado a la policía el hilo que la conducirá a desbaratar una organización clandestina dedicada al tráfico llegar de drogas alucinógenas.

● SEGUIMIENTO

Se sospechaba de un hombre de apodo "Coni", al que se sometió a severo seguimiento y vigilancia, sin que lo advirtiera y a quien se presumía "distribuidor" de marihuana. Así sostenida la diligencia, se creyó oportuno detenerlo en momentos en que había penetrado a una finca que lleva el número 122, de la calle Ucrania, del barrio Yapeyú, en zona semiurbana. Allí se identificó al inquilino principal de la misma, Juan Carlos Báez, de 18 años quien, a requerimiento policial facilitó inmediatamente el acceso a la comisión. Se identificó allí al nombrado "Coni", que resultó ser Jorge Antonio Maine, de 26 años, quien expresó que era cabo retirado de Aeronáutica.

Tenía en su poder una bolsita de polietileno con marihuana picada, otra con semillas de la misma planta y varios cigarrillos ya armados con el alucinógeno. Maine admitió haberse dedicado últimamente al tráfico ilegal de la droga y que se la adquiría a un tercer hombre del que sólo sabía respondía al nombre de Edmund.

Como manifestara Maine que hasta hace un mes había trabajado en el Comando de Personal de Aeronáutica en Buenos Aires, se solicitó una ratificación a esa dependencia. Mientras tanto, prosiguen las averiguaciones para detectar al núcleo de la organización de traficantes.

Para ello, se están cumpliendo reservadas diligencias de las que se espera poder lograr la detención del abastecedor de la droga a Maine, quien deberá explicar, a su vez, la fuente de donde la obtiene.

TRAGEDIA EN UNA OBRA: INVESTIGAN MUERTE OCURRIDA

En el edificio en construcción, de trece pisos, ubicado en la avenida Belgrano 1364, al precipitarse el montecargas en que se encontraban, el obrero Antonio Romualdo Durand, argentino, de 28 años, murió y su compañero Hugo Alberto Ricarte, de 23, sufrió graves heridas.

Los dos trabajadores ocupaban el montecargas que subía cargado con marcos de puertas y ventanas. Al llegar al décimo piso, el elevador se precipitó y, al rescatar a las víctimas, se comprobó que Durand había fallecido, mientras Ricarte, con graves heridas fue conducido al hospital Ramos Mejía. Ahora se intenta establecer si el accidente se produjo por una falla mecánica del aparato o se debió al exceso de carga.

Cabe señalar que los compañeros prestaron ayuda económica a sus familiares.

SUBDITO CHILENO, AQUEJADO DE MAL INCURABLE, SE SUICIDO AHORCANDOSE

SAN MARTIN DE LOS ANDES, 17 (De nuestro corresponsal). — Daniel Urrutia Valdebenito, chileno de 18 años, se suicidó, ahorcándose.

El cuerpo del joven fue encontrado por familiares, en la habitación que él ocupaba; aunque en un primer momento resultó confusa la razón que impulsó a Urrutia a quitarse la vida, luego se supo que padecía una enfermedad, que los médicos estimaban incurable; esta circunstancia lo sumió en la desesperación, llevándolo a adoptar la lamentable determinación de matarse.

● MATO A SU HIJA

CORDOBA 17 (De nuestro corresponsal).

En su domicilio de la calle Mendoza 99, de esta ciudad, Orlando Benigno Ojean, atropelló con su automóvil a su hija Cecilia Viviana, de apenas un año.

El desgraciado suceso se produjo cuando el hombre puso en marcha el rodado con el propósito de guardar en el garaje de su casa. La niña se encontraba jugando en el jardín delantero de la casa, frente mismo al automóvil; no fue divisada por su padre quien no pudo evitar el accidente. Seria- mente herida fue conducida por el mismo hombre al centro asistencial más cercano, aunque infortunadamente su deceso se produjo en el trayecto.

PRESO "MODELO" ESCAPO DE LA CARCEL

SAN JUAN, 17 (De nuestro corresponsal). — Gozaba, en la cárcel donde lo tenían alojado, el mejor de los conceptos. Sin embargo, en la primera oportunidad propicia que se le presentó, arrojó todo por la borda y se mandó a mudar olímpicamente. Ahora lo busca intensamente la policía.

Julio Antonio Castro, a quien debido a su buen comportamiento se le permitía realizar tareas agrícolas en

la chacra de la cárcel de Chimbas, y que debía purgar una condena por diversos delitos, desapareció y hasta el momento resultaron vanas las diligencias realizadas para su detención. Castro, prácticamente sin centinelas a la vista —hombre de confianza como era— abandonó una máquina agrícola que estaba a su cargo y se evaporó con rumbo desconocido. El director del penal, enterado

de la noticia, quedó realmente sorprendido, porque jamás imaginó que Castro cometiera tamaña deslealtad hacia la institución que le había brindado su confianza. Repetimos que son intensas las diligencias que se suceden en procura de su captura. El director del penal, por su parte, estará a estas horas repitiendo aquello de que "la confianza mata al hombre". Castro sigue prófugo.

COMERCIANTE USURERO FUE MUERTO EN RIO NEGRO DE 23 PUÑALADAS

ALLEN, Río Negro, 17 (De nuestro corresponsal). — Ha sido bárbaramente asesinado de 23 puñaladas un fuerte comerciante local del que se sabe también que se dedicaba a operaciones con préstamos usurarios. Se lo encontró en una pieza de 2 por 3 metros que le servía de vivienda en la trastienda de su negocio de restaurante y bar. Acababa de efectuar una venta de ganado que le reportó 5 millones de pesos y trascendió que diariamente disponía en caja alrededor de 200.000 pesos para sus operaciones usurarias.

El occiso era Carlos Battafarano, argentino, soltero, de 40 años. Quien descubrió

su cuerpo fue un dependiente suyo al que extrañó al llegar de mañana el hecho inusual de que las cortinas del negocio se hallaran bajas. Penetró por un acceso lateral a la vivienda de su patrono y encontró a éste tendido en el suelo y sin vida. El cuadro que rodeaba al muerto era impresionante: grandes manchas de sangre aparecían por las paredes, la cama de la víctima y hasta en una mesa de luz próxima a ésta. Sobre otro gran charco estaba el cuerpo de Battafarano.

Resultado evidente a la autoridad determinar el robo como móvil de este estremecedor asesinato. La caja del negocio se

hallaba violentada, abierta y vacía; lo mismo ocurría con otra de seguridad que el comerciante poseía en su pieza. Trasladado el cadáver de Battafarano a la morgue policial, se practicó sobre el mismo una pericia médica legal. Se estableció así que 23 habían sido las puñaladas que se le infirieron para ultimar al prestamista; que en su garganta y cabeza presentaba ocho profundas de ellas y que tres por lo menos, habían sido de carácter mortal.

La policía interrogó al vecino de patio del occiso, Luis García, con vivienda contigua a la del crimen y éste manifestó que nada anormal oyó durante toda la

noche ni en la mañana y que la circunstancia de que el perro de su propiedad no ladrara, indicaba, a su criterio, que él o los asesinos eran personas que frecuentaban el trato de Battafarano. El usurero asesinado reponía cotidianamente en su caja la suma de aproximadamente 200 mil pesos que usaba para préstamos de urgencia que le requerían otros comerciantes. Acababa de vender una hacienda que tenía engordando en campos del "Valle Medio" y había percibido 5 millones moneda nacional por esa operación. Ese se supone fue el objetivo del o de los desconocidos y bárbaros ejecutores.

Basta de Dolores

AQUI TIENE EL ALIVIO

Debido a su concentración bastan sólo unas gotas de Aceite Esmeralda Moone para calmar esos dolores en los brazos, piernas o espaldas. Unas gotitas de Aceite Esmeralda Moone y unas buenas fricciones calman los dolores y devuelven agradable bienestar. Ensáyelo. Pídale en su farmacia.

TIROTEOS Y DETENCIONES

LA PLATA, 17 (De nuestro corresponsal). — En Llavallol, tras breve tiroteo, fueron detenidos dos delincuentes, Alberto Díaz, argentino, de 27 años, y Jorge López, argentino, de 26, quienes integraban una banda dedicada a asaltar repartidores de carne.

El enfrentamiento se produjo por una denuncia efectuada por Sebastián Pachini, integrante de la firma Pachini, ubicada en Laprida 600, de la localidad mencionada. Así fue que la policía localizó una camioneta celeste ocupada por los dos hombres, que había sido vista por última vez, la noche anterior en José Hernández y Santos Vega. En la esquina de Avila y Azuel, los uniformados dieron voz de alto a los ocupantes del vehículo quienes inten-

taron fugar. Se produjo entonces un breve tiroteo en el que resultó herido Díaz, posteriormente internado en el hospital Gandulfo. Su compañero, lleso, fue detenido. Varios procedimientos se realizaron en busca de los demás integrantes de la banda, tres de los cuales habrían sido capturados.

● OTRO TIROTEO

En la ruta provincial 21 y la calle Melián, de González Catán, se produjo un corto tiroteo entre dos delincuentes que huían a pie y dos policías. Los malhechores acababan de asaltar a Silvestre Daniel Franco, quien solicitó la intervención policial. Uno de los atacadores, Juan Carlos Victorio, de 29 años, fue detenido mientras el otro huyó.

VESTIDO DE MINIFALDA ASALTABA CAMIONEROS

TUCUMAN, 17 (De nuestro corresponsal). — Su graciosa minifalda, su cabello largo y su solitaria presencia en las rutas, eran un irresistible atractivo para los camioneros que, ante la cadenciosa seña de su mano, se detenían y le hacían "un lugarcito" en la cabina. Luego la damita, en la intimidad del vehículo revelaba su verdadera condición y desvalijaba a los sorprendidos conductores. Su edad: 21 años; su nombre: Dante Eduardo Miranda; se domiciliaba en la localidad de Concepción.

Efectivamente, el "ruter" fue detenido por la policía cuando se disponía a ser levantado por algún camionero en la Ruta Nacional 38, donde generalmente desempeñaba su papel. Interrogado por la policía manifestó operar de esa ingeniosa manera desde hace un buen tiempo. Al ser detenido vestía su minifalda y cubría su cabeza con la peluca. También llevaba una cartera con el maquillaje

HOMBRE MUTILADO: PISTAS

Se Establecerá su Identificación

LA PLATA, 17 (De nuestro corresponsal). — La expectativa pública creada en torno a las tareas médico-legales que se cumplen para lograr la identificación del descuartizado cuyos restos aparecieron en el barrio Los Hornos, tiene ahora un plazo concreto para conocer el aporte más fundamental que los peritos pueden ofrecer para este caso: para los primeros días de la semana vendrera el occiso podrá ser identificado. Esta primicia la podemos adelantar al lector en base a la revelante labor que viene desarrollando el gabinete de Necrodactiloscopia de la División Criminalística de la Policía de la Provincia.

El único elemento con que se cuenta para

lograr el fundamental objetivo de establecer la identidad del hombre bárbaramente mutilado, es su mano derecha, y ésta se presenta en avanzado estado de descomposición.

No obstante esta circunstancia que parecería obstáculo insalvable, la técnica que se emplea para este género de reconstrucciones, que es la más adelantada del mundo y es fruto de la creación de científicos argentinos, permite a los peritos poder afirmar que dentro del plazo que se han fijado podrán ofrecer una huella dactilar de la vic-

tima que de modo indubitable corrobore su filiación, para el caso probable de que esté registrada en los archivos policiales.

Para la investigación de este crimen en que su ejecutor o ejecutores trataron de asegurarse la impunidad tornando irreconocibles los restos y ocultándolos, conocer el nombre de la víctima representa un capítulo fundamental.

Al saberse de quién se trata, se da, como paso lógico e invariable, con el ambiente en que se desempeñaba el occiso. Se esclarece

el cuadro de su vida familiar y hasta puede saberse algo de su existencia privada.

Surge la lista de sus relaciones y quedan manifiestas sus costumbres. De ese modo, la investigación se ubica dentro de un territorio que le permite seguir avanzando hasta determinar motivo y lugar del crimen.

No se trabajará, entonces, sobre el misterio impenetrable que significan ahora para las autoridades esos restos humanos repartidos en varias mesas de laboratorios oficiales.

Obvio resulta, en consecuencia, destacar al lector que el asesino que se oculta detrás de ese misterio ha perdido su primera batalla con la justicia.

INTERROGANTES EN 2 DESAPARICIONES

MENDOZA, 17 (De nuestro corresponsal). — Se ha tornado comprometida la situación de Oscar Valdez, de 19 años, que el fin de semana pasado tornó de una partida de caza organizada con otros dos jóvenes, Mario Arancibia, de 22 años y Ramón Rodríguez, de 21, portando las escopetas de sus compañeros que se habían perdido en la zona cenagosa cercana al embalse del dique El Carrizal.

Según supone la policía, los dos cazadores habrían caído en arenas movedizas existentes en la zona, porque se vuelven extremadamente importantes las declaraciones de Valdez. Pese a eso, y a haberse efectuado repetidos rastreos, los cuerpos no fueron hallados, por lo cual el sobreviviente de la trágica partida continúa detenido en dependencias policiales.

La circunstancia de que se prolongue más allá de lo corriente en casos de inocencia probada la demora del joven, significa que sus declaraciones no han satisfecho a la policía que buscaría la verdad oculta tras algunas contradicciones del detenido.



VUELVA AL HOGAR

Los familiares de Haydée Rosa Turco, de 15 años, desaparecida de su hogar el 7 de septiembre, desean tener noticias de su paradero, o —si su alejamiento fue voluntario—, que regrese. La joven mide 1,60 m, tiene ojos castaños, cabello de igual color y cutis trigueño claro. En la fecha mencionada, vestía vaquero de cordero bordado, un saco de lana beige con rayas negras y sacón bordado. Cualquier informe comunicarlo a la comisaría de Merlo.



SE BUSCA

Cándida Rey de Nogueira. — 71 años. Vestía poli. a cuadros marr. Delantal fondo blanco rayas rojas med. azules cortas. — Desap. 15-9. Sufr. arteriosclerosis. — EE.UU. 2890. T. E. 97-0284.



SE BUSCA

Guillermo Lucas Barrionuevo. — Des. 3-9. Vestía pant. marr. saco azul. 1,70 mts. Cab. y ojos negros. Familiares lo buscan. Ruegan regrese. Bolivia 1180, La Paz O. 32-0240. Sr. Barrionuevo.

La calidad que da su elaboración automática, con las mejores harinas nacionales, en la planta más importante y moderna del país. El sabor exquisito que gusta mucho más.

El extraordinario rendimiento que brinda economía, duración y aprovechamiento integral. Todas ellas, virtudes que hacen de El GRANPAN el mejor pan argentino y el favorito de su familia. Pídale a su proveedor en el gusto y tipo que más le agrade.

PAN DE MOLDE EN REBANADAS: Lacteado - Centeno - De Mesa - Integral - Negro PANECILLOS: Rosetas italianas - Estrellas vienesas - Pebetes - Hamburgueses y Panchos.

SAENZ PEÑA 1257 - SAN MARTIN - TEL. 755-9599/9635/9997

el granpan
Gusta mucho y rinde más!

Vialidad y el País se abren camino

MINISTERIO DE OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS
SUBSECRETARIA DE ESTADO DE OBRAS PUBLICAS Y TRANSPORTE
DIRECCION NACIONAL DE VIALIDAD

PLAN NACIONAL DE DESARROLLO 1971 - 1975

Almácese a licitación pública a fin de adjudicar las obras y adquisiciones que se detallan a continuación:
Las propuestas deben ser presentadas en las fechas y horas fijadas, en la Sala de Licitaciones, Avda. Maipú 3, planta baja, Capital Federal. Venta de pliegos: de 13 a 16.15 horas.

BUENOS AIRES.

licitación pública N° 285/71.
NOVIEMBRE 8 A LAS 15. AUTOPISTA LA PLATA-BUENOS AIRES-PUNTE SOBRE EL RIACHUELO-VIADUCTOS ADYACENTES Y OBRAS COMPLEMENTARIAS ETAPA: ACCESO A LA CAPITAL FEDERAL. \$ 124.366.886,00. Precio pliego: \$ 1.500,00. Plazo de obra: 42 meses.

ENTRE RIOS.

licitación pública N° 298/71.
OCTUBRE 7 A LAS 15. RUTA 14. GRUPO INDIVISIBLE I. TRAMO: EMPALME RUTA NACIONAL N° 18. A° AYUI GRANDE (obras básicas y pavimento flexible). \$ 14.083.354,78. Precio pliego: \$ 200,00. Y DOS PUNTES SOBRE VIAS DEL F. C. N. G. U., UN PUNTE SOBRE A° YUQUERI GRANDE Y DOS PUNTES S/A° AYUI GRANDE (hormigón armado). \$ 3.343.312,22. Precio pliego: \$ 100,00. Plazo de obra: 18 meses. GRUPO INDIVISIBLE II. TRAMO: A° AYUI GRANDE-A° MANDISOVI GRANDE (obras básicas y pavimento flexible). \$ 12.524.134,38. Precio pliego: \$ 200,00. Y PUNTE S/ BRAZO GUALEGUAYCITO - S/A° GUALEGUAYCITO - S/A° MANDISOVI GRANDE (hormigón armado). \$ 1.892.877,74. Precio pliego: \$ 50,00. Plazo obra: 18 meses. GRUPO INDIVISIBLE III. TRAMO: A° MANDISOVI GRANDE-RIO MOCORETA (obras básicas y pavimento flexible). \$ 7.922.026,71. Precio pliego: \$ 150,00. Y PUNTE S/A° MANDISOVI CHICO S/A° TIGUA (hormigón armado). \$ 1.067.008,62. Precio pliego: \$ 50,00. Plazo obra: 18 meses. SE ACEPTAN PROPUESTAS EN CONJUNTO O SEPARADAS POR CADA UNO DE LOS TRES GRUPOS INDIVISIBLES.

CATAMARCA.

licitación pública N° 308/71.
OCTUBRE 14 A LAS 15. RUTA 157. TRAMO: SAN ANTONIO DE LA PAZ-FRIAS (obras básicas y pavimento bituminoso, carpeta bituminosa tipo concreto asfáltico). \$ 7.927.932,10. Precio pliego: \$ 150,00. RUTA 157. TRAMO: SAN ANTONIO DE LA PAZ-FRIAS. PUNTE S/RIO ALBIGASTA (puente de hormigón armado de 114 metros de longitud y calzada de 8,30 metros de ancho). \$ 746.799,40. Precio pliego: \$ 30,00. Plazo de obra: 24 meses.

PROPUESTAS EN CONJUNTO INDIVISIBLE.
RUTA 157. TRAMO: EMPALME RUTA NACIONAL 60. RECORTO. SECCION: PROGRESIVA, 16,97 A PROGRESIVA 31.264,37 (obras básicas y pavimento bituminoso tipo concreto asfáltico). \$ 7.364.471,27. Precio pliego: \$ 150,00. Plazo obra: 20 meses. SE ACEPTAN PROPUESTAS EN CONJUNTO O SEPARADAS PARA EL GRUPO INDIVISIBLE Y EL ULTIMO TRAMO.

CAPITAL FEDERAL.

licitación pública N° 319/71.
SEPTIEMBRE 20 A LAS 15. AUTOPISTA TTE. GRAL. LUIS DELLEPIANE (provisión y colocación de estructuras aportadas para el emplazamiento de señales aéreas de grandes dimensiones). \$ 400.000,00. Precio pliego: \$ 20,00. Plazo obra: 100 días corridos.

BUENOS AIRES.

licitación pública N° 320/71.
SEPTIEMBRE 21 A LAS 15. RUTA 5. TRAMO: LUJAN-MERCEDES (ensanche de obras de arte). \$ 590.400,00. Precio pliego: \$ 30,00. Plazo de obra: 10 meses.

SANTA FE.

licitación pública N° 321/71.
SEPTIEMBRE 22 A LAS 15. ILUMINACION DE LA AVENIDA DE CIRCUNVALACION DE LA CIUDAD DE SANTA FE. SECCION: KM. 0,000-KM. 4,500. \$ 1.065.000,00. Precio pliego: \$ 50,00. Plazo de obra: 150 días corridos.

SALTA.

licitación pública N° 322/71.
SEPTIEMBRE 23 A LAS 15. RUTA 16. TRAMO: JOAQUIN V. GONZALEZ-CEIBALITO. SECCION: KM. 609,2. KM. 626,9 (bacheo de depresiones, bordes y tratamiento superficial bituminoso tipo doble). \$ 304.259,00. Precio pliego: \$ 20,00. Plazo de obra: 5 meses.

BUENOS AIRES.

licitación pública N° 323/71.
SEPTIEMBRE 24 A LAS 15. ILUMINACION DEL ACCESO NORTE A LA CAPITAL FEDERAL RAMAL A TIGRE. \$ 2.053.000,00. Precio pliego: \$ 50,00. Plazo de obra: 120 días corridos.

SAN LUIS.

licitación pública N° 325/71.
SEPTIEMBRE 28 A LAS 15. RUTA 7. TRAMO: SAN LUIS-BALDE (obras básicas y pavimento). \$ 5.911.000,00. Precio pliego: \$ 100,00. Plazo de obra: 18 meses. RUTA 7. TRAMO: BALDE-ALTO PENCOSO (obras básicas y pavimento). \$ 6.355.400,00. Precio pliego: \$ 150,00. Plazo de obra: 16 meses. SE ACEPTAN PROPUESTAS EN CONJUNTO O SEPARADAS.

MENDOZA.

licitación pública N° 326/71.
NOVIEMBRE 10 A LAS 15. RUTA 7. AUTOPISTA ACCESO A MENDOZA. TRAMO: LA PURISIMA-SAN MARTIN. PRIMERA SECCION (KM. 4,50292. KM. 16,300 (obras básicas, pavimento bituminoso y nueve puentes de H° pretensado). \$ 15.518.295,32. Precio pliego: \$ 200,00. Plazo de obra: 24 meses.

RUTA 7. TRAMO: LA PURISIMA-SAN MARTIN-SEGUNDA SECCION (KM. 16,300-29,200) (obras básicas, pavimento bituminoso y once puentes de hormigón pretensado). \$ 20.167.771,73. Precio pliego: \$ 250,00. Plazo de obra: 24 meses.

RUTA 7. TRAMO: LA PURISIMA-SAN MARTIN. TERCERA SECCION (KM. 29,200. KM. 42,40880) (obras básicas, pavimento bituminoso y once puentes de H° pretensado). \$ 22.809.008,14. Precio pliego: \$ 250,00. Plazo de obra: 24 meses. SE ACEPTAN PROPUESTAS EN CONJUNTO O SEPARADAS SIENDO EL PLAZO DE OBRAS PARA EL CONJUNTO DE 24 MESES.

SANTA FE.

licitación pública N° 327/71.
OCTUBRE 20 A LAS 15. RUTA 177. TRAMO: ALCORTA-EMPALME RUTA 8. SECCIONES: ALCORTA-CARRERAS Y CARRERAS-MELINCUE (construcción de obras básicas y pavimento bituminoso con carpeta tipo concreto asfáltico). \$ 11.147.100,00. Precio pliego: \$ 200,00. Plazo de obra: 20 meses. RUTA 177. TRAMO: ALCORTA-EMPALME RUTA 8. SECCION: MELINCUE-EMPALME RUTA 8 (construcción de obras básicas y pavimento con carpeta tipo concreto asfáltico). \$ 11.095.500,00. Precio pliego: \$ 200,00. Plazo de obra: 20 meses. ACEPTANDOSE PROPUESTAS EN CONJUNTO O SEPARADAS.

SALTA.

licitación pública N° 328/71.
OCTUBRE 19 A LAS 15. RUTA 9. TRAMO: ALTO DE LA SIERRA-LIMITE CON JUJUY. SECCION: KM. 1633,7. KM. 1645,6 (construcción base estabilizada y tratamiento superficial bituminoso tipo doble). \$ 354.373,00. Precio pliego: \$ 20,00. Plazo de obra: 6 meses.

NEUQUEN.

licitación pública N° 329/71.
OCTUBRE 6 A LAS 15. RUTA 40. TRAMO: LA NEGRA-CATAN LIL. SECCION: KM. 954. KM. 1003 (tratamiento superficial tipo triple). \$ 1.167.732,00. Precio pliego: \$ 50,00. Plazo de obra: 9 meses.

SALTA.

licitación pública N° 330/71.
OCTUBRE 8 A LAS 15. RUTA 34. TRAMO: RIO JURAMENTO-RIO CABEZA DE BUEY. KM. 1376,6-KM. 1416,6 (bacheo de depresiones y bordes y tratamiento superficial bituminoso tipo doble). \$ 704.365,00. Precio pliego: \$ 30,00. Plazo de obra: 8 meses.

BUENOS AIRES.

licitación pública N° 331/71.
OCTUBRE 19 A LAS 15. RUTA 7. TRAMO: SAN ANDRES DE GILES-CARMEN DE ARECO-CHACABUO (ensanche de dos puentes, trece alcantarillas existentes y construcción de tres obras de arte menores). \$ 360.200,00. Precio pliego: \$ 20,00. Plazo de obra: 6 meses.

ADQUISICIONES.

Las propuestas deben ser presentadas en la Sala de Licitaciones y la consulta y venta de pliegos puede efectuarse en la División Compras, planta baja de esta Dirección Nacional. LICITACION PUBLICA N° 5693.

SEPTIEMBRE 30 A LAS 13. 20 CAMIONES REGADORES DE AGUA DE 120 HP. DE POTENCIA APROXIMADA, de fabricación nacional ajustada a la circular B-618 del Banco Central, el presupuesto originariamente señalado de \$ 240.000,00. QUEDA MODIFICADO EN LA SUMA REAL CONTEMPLADA EN EL EXPEDIENTE: 10709-L-1971 de \$ 800.000,00.

LICITACION PUBLICA N° 5695.
SEPTIEMBRE 16 A LAS 13. REPUESTOS PARA TRACTOR EYNCO \$ 38.000,00. Expediente: 11.014-L-1971.

LICITACION PUBLICA N° 5696.
SEPTIEMBRE 20 A LAS 13. DEFENSAS RECTAS, A LAS TERMINALES Y POSTES METALICOS. \$ 100.000,00. Expediente: 11.054-L-1971.

LICITACION PUBLICA N° 5697.
SEPTIEMBRE 27 A LAS 13. REPUESTOS PARA CARGADORA FRONTAL INTERNATIONAL MODELO LTD-6. \$ 21.000,00. Expediente: 11.711-L-1971.

LICITACION PUBLICA N° 5698.
OCTUBRE 19 A LAS 13. MAQUINAS PORTATILES EXTRAC-TORAS DE PROJETAS. \$ 30.000,00. Expediente: 9986-L-1971.

LICITACION PUBLICA N° 5699.
OCTUBRE 4 A LAS 13. MOTOBOMBAS PORTATILES PARA AGUA, de fabricación nacional, de acuerdo con la circular B-618 del Banco Central de la República Argentina. \$ 60.000,00. Precio pliego: \$ 10,00. Expediente: 11.540-L-1971.

RAUL SCANAVINO
Jefe de Despacho

BELFAST: MATAN A OTRO INGLÉS

El IRA Cumple su Consigna de 'Uno por Día'

BELFAST, Irlanda del Norte, 17 (Associated Press). Miembros del Ejército Republicano Irlandés (IRA) tendieron una emboscada a un soldado británico utilizando a una mujer como señuelo y le dieron muerte. La acción del IRA fue en cumplimiento del lema "mate un soldado inglés por día".

Para ello enviaron una mujer a que trajese a los soldados a un lugar de la calle Flax, donde aguardaba el francotirador que dio muerte a uno de ellos. En lo que va del año los rebeldes irlandeses han dado muerte a 24 soldados ingleses.

Durante la semana los terroristas del IRA han continuado su plan de matar a un soldado diario.

Fuego guerrillero hirió a otros dos soldados en la misma emboscada en la intersección de la calle Flax y el camino de Brompton. Uno de ellos se encuentra sumamente grave.

La cuadrilla desmontó la espoleta de una bomba de gelinita de 11 kilos.

Mientras tanto, Gran Bretaña ha comenzado a retirar 500 soldados de su ejército

de esta provincia, sorprendiendo y preocupando a la comunidad protestante de Ulster.

Quedaron 12.000 soldados que siguen combatiendo la ola de violencia desatada por el proscrito Ejército Republicano Irlandés.

Voceros del ejército británico dijeron que el segundo batallón del regimiento de la reina, regresará a su base en Alemania Occidental de donde vino para participar en los esfuerzos de restablecimiento del orden y en la detención de sospechosos de militancia en el IRA.

No se ha dado explicación oficial alguna del retiro.

Se buscaba hoy al asesino de un automovilista protestante que anoche apareció muerto de un balazo en la cabeza en su auto.

Anoche hubo atentados dinamiteros aislados en esta provincia. Un soldado resultó levemente herido cuando se le hicieron disparar desde un automóvil a una patrulla militar. Hubo ataques de francotiradores contra puestos militares de observación en Anderstown, pero no hubo bajas allí.



DRAMATICO REPORTAJE POR TV

NUOVA YORK, 17 (Associated Press). — Joseph C. Smith, inquilino de una casa de departamentos, estaba siendo reportado en plena calle por un canal de TV a raíz de problemas en el edificio, cuando sostuvo una discusión con el propietario. Smith sufrió entonces un ataque cardíaco cayendo al suelo y muriendo poco después de ser llevado a un hospital. La esposa del inquilino, que llegó tarde al haberse descompuesto el ascensor, solo atinó a tomarse la cabeza al ver caído a su marido. La radiofotografía refleja la dramática secuencia, que fue vista en vivo por los telespectadores neoyorquinos. El propietario del edificio, Arthur David Greenberg, que no aparece en las escenas, fue luego atacado por los otros inquilinos.

"LA POLICIA DISTRIBUYE DROGAS", ACUSAN EN EE.UU.

NUOVA YORK, 17 (ANSA). — "La policía, y en particular los agentes destinados a la represión del tráfico de narcóticos, son hoy en las grandes ciudades de los Estados Unidos, una de las mayores fuentes de distribución de heroína y otros estupefacientes".

Así lo afirmó el profesor Laud Humphreys, de la cátedra de criminología de la Universidad estatal de Nueva York, declarando ante la comisión legislativa investigadora sobre difusión de drogas, actualmente reunida en Albany, capital del estado de Nueva York.

Según el profesor Humphreys, expertos y agencias especializadas "cuya seriedad está fuera de discusión", han recogido pruebas suficientes para demostrar que "por lo menos el cincuenta por ciento de los agentes de policía destinados a operaciones antidrogas, evitan

consignar alrededor de la mitad de los estupefacientes secuestrados; para luego venderlos en el mercado clandestino".

Invitado a ser más explícito, dada la gravedad de la acusación, el profesor Humphreys explicó que los datos por él citados estaban contenidos en un estudio pormenorizado.

ALERTA EN CHILE

SANTIAGO, Chile, 17 (ANSA). — Mediante una carta enviada al director de un diario del puerto de Valparaíso, los profesores de una escuela básica del Cerro Placeres, en el principal puerto del país, han alertado a padres y apoderados sobre el increíble consumo de drogas diversas por parte de niños de corta edad.

En la carta, los profesores señalan que hay individuos adultos que proveen de drogas de todos los tipos a los pequeños.

CERVEZA ENVENENADA: 75 MUERTOS EN INDIA

BOMBAY, 17 (Associated Press). — Setenta y cinco personas murieron después de beber cerveza de contrabando que contenía barniz, informó hoy la policía. Cuarenta y cuatro personas más reciben tratamiento en un hospital de esta ciudad y 24 son atendidos en Khopoli, pequeño pueblo de la montaña donde ocurrió la tragedia. La policía busca otras víctimas de la "cerveza barnizada" en las cercanías de Khopoli.

La tragedia ocurrió el pasado fin de semana en un festival realizado en la ciudad de Khopoli, a unos 130 kilómetros de Bombay. El anuncio policial agregó que el vendedor de licores está arrestado.

● FATAL ACCIDENTE

BILBAO, España, 17 (EFE). — Cuatro muertos y un herido grave es el balance de un accidente de circulación ocurrido esta madrugada en la carretera de Victoria a Bilbao, en las cercanías de Villarreal, según informó la policía. A la altura de la localidad de Ur-

bina entraron en colisión de frente un automóvil y un camión que llevaba remolque. Cuatro de los cinco ocupantes perecieron en el acto, mientras el quinto sufrió lesiones de pronóstico muy grave. Todas las víctimas eran españolas.

● MUEREN DOS NIÑOS

SANTIAGO DE CHILE, 17 (ANSA). — Cinco niños que jugaban en el fondo de una zanja abierta para instalar cañerías del agua potable, quedaron sepultados por un derrumbe, siendo rescatados en forma desesperada por vecinos del lugar. Dos de los niños, sin embargo, perecieron antes de recibir atención médica, mientras que los otros tres se encuentran graves.

El accidente se produjo en una población periférica de esta capital, donde se realizan trabajos de ampliación de la red de agua potable. Los pequeños muertos tenían 10 y 13 años de edad.

● ERUPCION TRAGICA

GUATEMALA, 17 (Associated Press).

—El presidente Carlos Arana Osorio recorrió en vuelo de inspección una parte de la región afectada por la violenta y fugaz erupción del Volcán de Fuego, cuyas pérdidas pueden ascender a varios miles de quetzales. Quedó muy afectada la población de Yepocapa, en el Departamento de Chimaltenango. Una mujer murió y varias personas desaparecieron.

Informaciones llegadas a esta capital dan cuenta de que la arena lanzada por el Volcán de Fuego, que está cerca de Antigua Guatemala, a unos 35 kilómetros aproximadamente de esta capital, afecta una extensa zona del Occidente-Sur del país.

● EDITH: MAS DESAPARECIDOS

TEGUCIGALPA, 17 (Associated Press). — Ciento veintiséis viviendas de débil construcción fueron destruidas por el huracán Edith al pasar por la costa Norte de Honduras, según datos de las Fuerzas Armadas.

crónica



EN EL MUNDO

ABATEN LOS EGIPCOS UN CAZA ISRAELI

EL CAIRO, 17 (France Presse). — La defensa aérea egipcia abatió hoy un cazabombardero Phantom de Israel. Según dicha información, el aparato abatido junto con otro del mismo tipo violaron el espacio aéreo egipcio en la orilla occidental del canal de Suez.

PUNTAPIE DE NIXON A CHIANG

WASHINGTON, 17 (France Presse). — Por primera vez, el presidente Nixon afirmó ayer sin ambages que Pekín debe asumir la representación china en el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas.

El jefe del ejecutivo preconizó así, implícitamente, que el gobierno nacionalista de Formosa debe abandonar el organismo supremo de la organización mundial.

TRASPLANTES: SUERO ANTIRRECHAZO

MARBURGO, Alemania, 17 (Associated Press). — La firma Behring Werke A. G. anunció hoy que ha desarrollado un suero para combatir el rechazo de órganos en operaciones de trasplante que está completamente libre de anticuerpos indeseados. Se llama Globulina Linfocítica "Antihumana" y está a disposición de los centros de trasplante de todo el mundo.

CHILE: COMUNICACION A UPI

SANTIAGO, Chile, 17 (Reuter). — El ministro del Interior, José Tola, citó para esta tarde a los ejecutivos de la United Press Internacional (UPI) para comunicarle la decisión del gobierno de poner término a las operaciones en Chile de la citada agencia noticiosa norteamericana.

FILIPINAS: CRUENTO ENFRENTAMIENTO

MANILA, 17 (France Presse). — Diecisiete musulmanes perecieron en el curso de un choque contra militares en la provincia de Cotabato, sur de Filipinas, se anunció hoy

CONFIRMA ROCKEFELLER: "LAS FUERZAS DEL ORDEN MATARON A LOS REHENES"



CEREMONIA. Guardias de Attica, portando velas, durante un homenaje a los caídos en la represión. (Rad. AP).

NUEVA YORK, 17 (ANSA). — El gobernador del Estado de Nueva York, Nelson Rockefeller, admitió que en la cárcel de Attica "ninguno de los detenidos en revuelta poseía armas de fuego" y que los nueve rehenes cuyo asesinato fue atribuido a los rebeldes "murieron por los tiros disparados por las fuerzas del orden" que ayudaron a recapturar la cárcel.

"A la luz de los últimos sucesos de esta tragedia —dijo Rockefeller— recomendaré que se constituya un comité investigador imparcial lo mas representativo posible, para que sean examinados todos los aspectos de la situación desde su origen, incluso mi rechazo de tratar personalmente con los detenidos en revuelta y mi completo apoyo a la decisión del comisario Oswald de sofocar la revuelta con la fuerza".

"No creo que guardias nacionales y agentes estatales hayan disparado indiscriminadamente —agregó Rockefeller hablando a los periodistas en Albany, tras recibir los resultados conclusivos de una nueva serie de autopsias efectuadas por dos afamados

patólogos —pienso mas bien que los rehenes se hayan encontrado en medio de un fuego cruzado. En efecto las fuerzas del orden irrumpieron en la cárcel de cuatro direcciones distintas. Guardias y agentes habían tenido la orden de disparar únicamente contra los detenidos que se hallaban a espaldas de los rehenes y dispuestos a transformarse en justicieros".

Los nueve rehenes fueron baleados con 32 detenidos durante el ataque masivo efectuado por 1.700 hombres, entre guardias nacionales y agentes de la policía estatal, para sofocar la revuelta de 1.200 detenidos que durante cinco días ocuparon uno de los sectores de la cárcel. Otro rehén, gravemente herido el jueves pasado.

● NIXON SOLIDARIO

WASHINGTON, 17 (France Presse). — El presidente Nixon reafirmó su total solidaridad al gobernador Nelson Rockefeller por haber resuelto "con energía" el motín penitenciario de Attica.

"Cuando un hombre hace frente a circunstancias difíciles y adopta una

decisión difícil —dijo Nixon— yo lo apoyo y no trato nunca de rectificar a posteriori ese apoyo".

● CRITICAS RUSAS

MOSCÚ, 17 (Reuter). — La agencia noticiosa oficial soviética Tass, condenó esta noche lo que calificó de "cruel y sin precedente matanza de reclusos de la penitenciaría de Attica", donde la policía aplastó el lunes un motín en el que perdieron la vida 42 personas.

Dijo la Tass que el episodio "confirma una vez más que la violencia, la ilegalidad y la supresión de los derechos humanos se han hecho parte indivisible de la forma de vida norteamericana".

● ASESINATO EN LA CARCEL

FOLSOM, California, Estados Unidos, 17 (France Presse). — Un empleado de la penitenciaría californiana de Folsom, fue asesinado, probablemente por un detenido, anunciaron las autoridades del establecimiento. Un sospechoso fue sometido al régimen de aislamiento y los 1.700 reclusos de la penitenciaría fueron confinados en sus celdas.

MALRAUX QUIERE IR A LA GUERRA

NUEVA DELHI, 17 (France Presse). — El escritor y ex ministro de Cultura de Francia, André Malraux, anunció hoy en declaraciones formuladas a la prensa que se ha ofrecido para combatir en favor de los separatistas bengales comandando una de sus unidades.

El ofrecimiento del ex aviador republicano durante la guerra civil española 1936-39, según fuentes oficiales en esta ciudad, fue realizado mediante una carta que remitió a un embajador de la India en el extranjero.

URUGUAY: MILITARIZAN A LOS GUARDIAS PENITENCIARIOS

MONTEVIDEO, 17 (France Presse). — El gobierno uruguayo movilizó, sometiendo a la jurisdicción disciplinaria y penal militar, a todos los guardias penitenciarios y al personal de vigilancia de la dirección de Institutos Penales.

La medida, adoptada como consecuencia de la fuga masiva de los 106 tupamaros de la cárcel de Punta Carreta, hace diez días, fue resuelta por el presidente Jorge Pacheco Areco, tras deliberar con los ministros de Defensa y de Interior.

Estos últimos habían sostenido la semana pasada que la evasión había sido posibilitada por la "corrupción" imperante en el personal carcelario, el que había sido atemorizado y "comprado" por los tupamaros. El director de Institutos Penales,

coronel Pascual Cirilo, fue separado de su cargo y está siendo juzgado.

Después de afirmar que la fuga "pone en evidencia que se ha operado un grave decaimiento de la disciplina en algunos sectores de los funcionarios", el decreto de militarización señala que las relaciones funcionales seguirán dentro de los comandos naturalmente, pero quedarán, "respecto a los delitos y faltas militares en que pudieran incurrir, sometidos a la jurisdicción disciplinaria y penal militar".

● MENSAJE

MONTEVIDEO, 17 (Télam). — Un mensaje a través de la cadena nacional de radio-emisoras y televisión dirigió esta noche a la población del país los comandantes en jefe de las tres armas.

BOLIVIA: ANUNCIAN MAS BAJAS GUERRILLERAS

LA PAZ, 17 (Reuter y EFE). — El Ministerio de Interior informó anoche oficialmente que en un último choque sostenido por las fuerzas del gobierno contra un grupo extremista, fueron muertos nueve guerrilleros, de los cuales tres son extranjeros y seis bolivianos.

Señaló que la sección correspondiente del Ministerio "se encuentra abocada a la tarea de establecer la identidad de los guerrilleros", aunque estableció por separado la condición de extranjeros de tres de los muertos, sin precisar su nacionalidad.

● REESTRUCTURACION

LA PAZ, 17 (Reuter). — El presidente boliviano, coronel Hugo Banzer Suárez, ordenó la inmediata reestructuración de las Fuerzas Armadas, informó hoy "El Diario". La breve información del matutino local dijo que el mandatario, "previas las consiguientes consideraciones, instruyó al comandante de las Fuerzas Armadas, general Remberto Iriarte, proceder, a la brevedad posible, a la reestructuración de la institución castrense". Agregó que en esferas gubernamentales no se dieron detalles sobre la decisión presidencial y que los altos mandos militares recibirán hoy instrucciones sobre la reorganización.

AHORA SI SU SUEÑO SE HA CONVERTIDO EN REALIDAD

CONSTRUIMOS SU CASA: Totalmente de ladrillo y estructura de hormigón armado.

- Con entrega garantizada en 30 días.
- La única vivienda realizada con los tradicionales materiales de la Construcción.
- La única que se entrega totalmente terminada con pisos completos, baño instalado, cocina instalada y llave en mano para que usted la habite sin poner nada más que sus muebles.

DISPONEMOS 22 MODELOS PARA SU ELECCION CUOTAS DESDE \$ 70,55 A \$ 320

No olvide que en su lote, terraza o espacio libre de su casa usted puede ubicar nuestra vivienda.

NO DEJE DE INFORMARSE

VENDE CUTULI S.A.

CARLOS CALVO 3788

T. E. 93-5141/2061

Venga a pasear con nosotros este fin de semana

lo llevaremos a conocer en

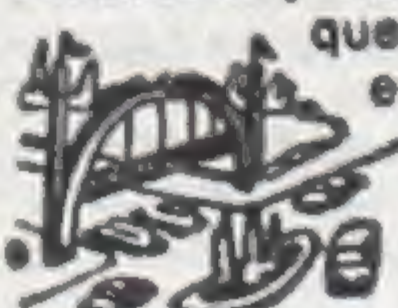
GRAND BOURG

El Gran Barrio Avenida El Callao una loma de "Punta a Punta"



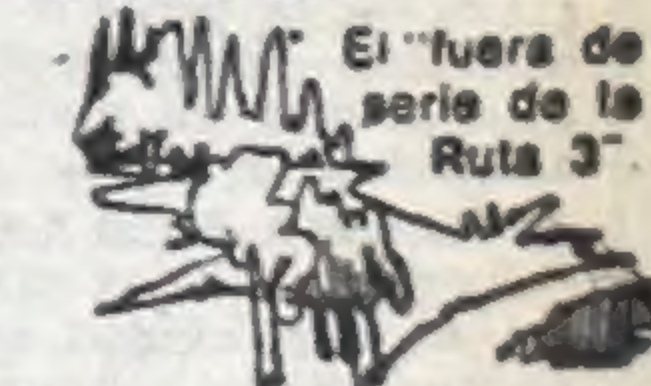
MERLO

El Monumental Barrio Rivadavia y las 5 razones que cambiaron el rumbo de 10.000 personas.



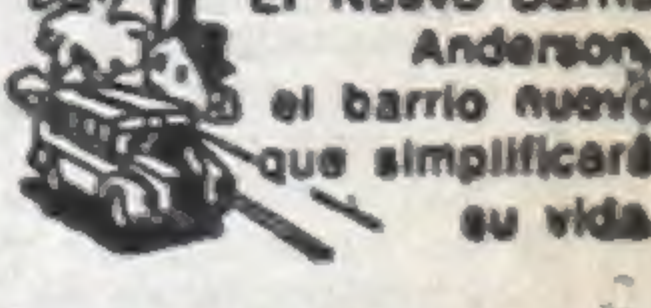
LELOIR DE QUIROGA

El "fuera de serie de la Ruta 3".



SAN MIGUEL Y JOSE C. PÁZ

El Nuevo Barrio Anderson el barrio nuevo que simplificará su vida.

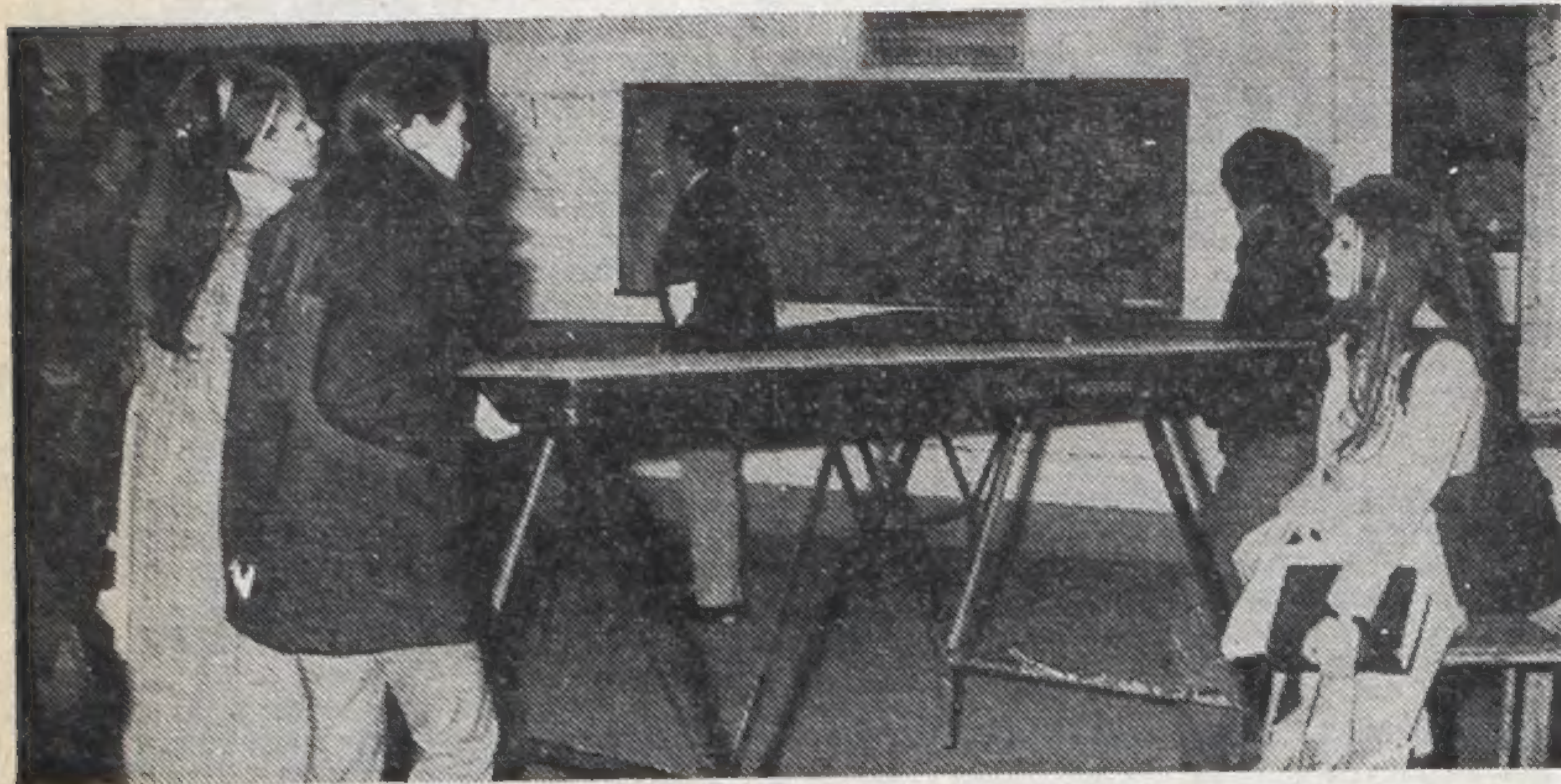


Y también le ofrecemos la mejor casa ARTCASAS Nuestros avisos de mañana ampliarán la invitación.

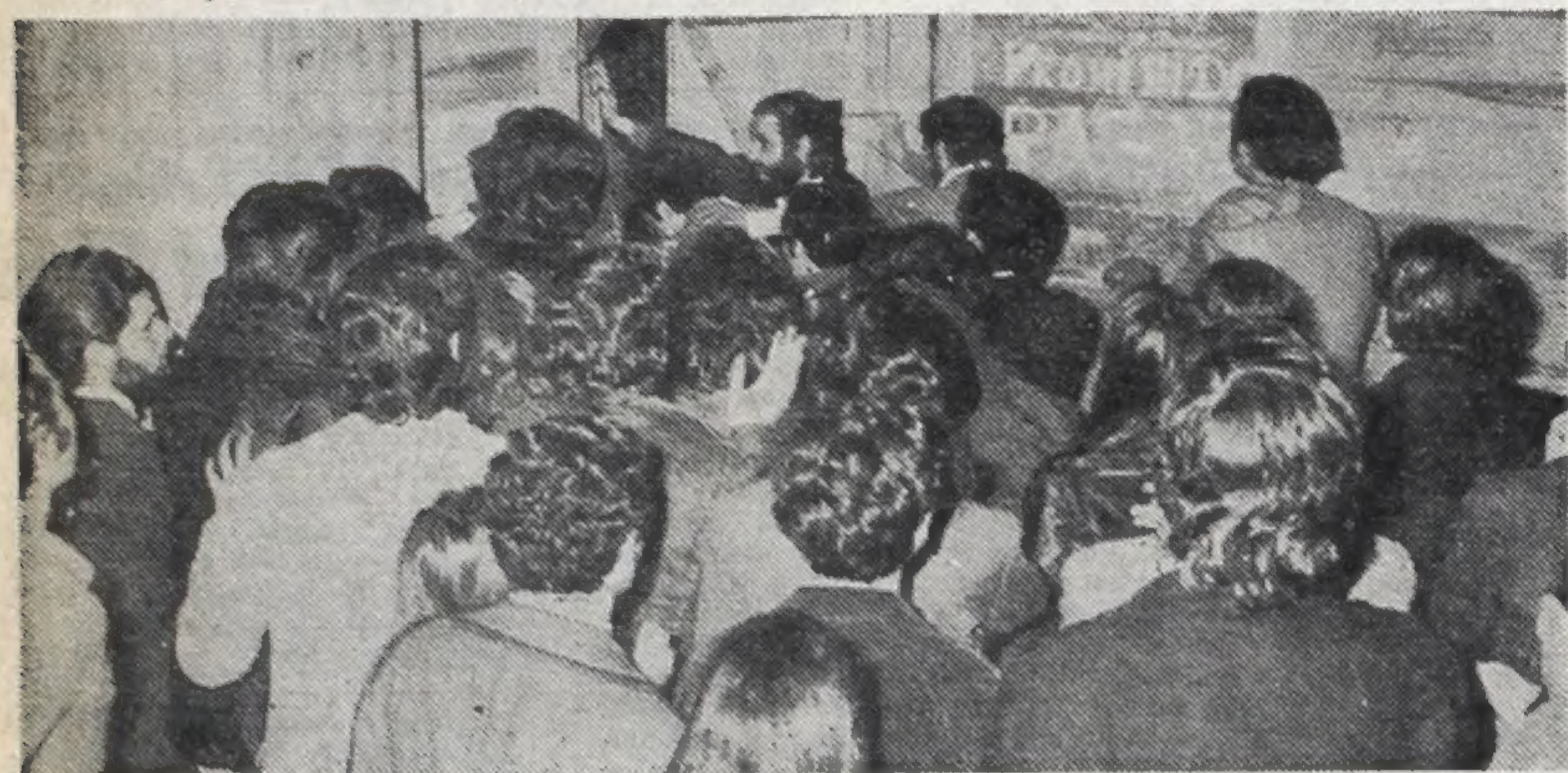
KANMAR

Casa Central: Rivadavia 3855 Cpa. Tel. 67-5586/1286

ESTUDIANTES EN REBELIÓN



LAS CHICAS AYUDAN. En Arquitectura los ánimos están caldeados y las jóvenes contribuyen al "climax" aportando su estímulo a la reclamación de sus compañeros.



CIUDAD UNIVERSITARIA. Los estudiantes forzaron el cerrado paso y la ocuparon varias horas. La violencia estudiantil no cede y se extiende a ciudades del interior.

Siguen los Disturbios en Universidades

La de ayer fue otra jornada de agitación estudiantil en varias ciudades del interior preponderante en esa materia, pese a haber sido puestos en libertad los 15 jóvenes en Rosario "le tocó" a la Facultad de Medicina sumarse a una serie de conflictos, parte, solo se registró una pacífica gestión a nivel del rectorado universitario, el orden ideológico en las cátedras y en Santa Fe se espera el fallo en un proceso.

• AQUÍ, VIOLENCIAS

Aunque solamente como acto de reapertura simbólica, más de medio millar de estudiantes de Arquitectura violentaron la puerta de acceso a la Ciudad Universitaria, clausurada por disposición del rector. Los jóvenes, encabezados por 122 delegados de esa casa de estudios, permanecieron allí durante poco más de una hora y, acto seguido, se retiraron sin provocar ningún incidente, ni desmanes callejeros.

Independientemente, en un baño de la Escuela Tecnológica, estalló un petardo de regular poder que causó heridas a un estudiante y algunos daños materiales, como informamos por separado.

• EN ROSARIO

ROSARIO, 17 (De nuestro corresponsal). — Tras una enconada asamblea estudiantil realizada en la Facultad de Ciencias Médicas, numerosos jóvenes formaron "grupos de ataque" que se dieron a la tarea de obtener maderas y otros elementos en las obras en construcción de esa zona. Asimismo, destruyeron las barreras del ferrocarril Mitre, que están a la altura de Vera Mujica y Urquiza, y encendieron grandes fogatas.

No tardó en hacerse presente la policía, cuya enérgica acción, complementada con el lanzamiento de gases lacrimógenos, provocó la desconcentración de los universitarios. Muchos de los cuales se guarecieron dentro del edificio de la Facultad, para abandonarlo poco después, en forma ordenada y sin que se produjeran otras escaramuzas, ni detenciones.

• EN CORDOBA

CORDOBA, 17 (De nuestro corresponsal). — Ha cobrado mayor tensión el conflicto suscitado hace algunos días, cuando un profesor de Filosofía y Humanidades denunció la existencia de "infiltrados del marxismo" en esa facultad. Ahora se emitió un documento originado en alumnos y egresados de esa misma casa de estudios, en el que se afirma la creación de "cátedras paralelas al servicio de estudiantes disidentes que actúan al margen de la ley". Por otra parte, poco después de las 20 de anoche, aproximadamente medio centenar de jóvenes realizó un acto relámpago en

la esquina de avenida Colón y San Martín, donde se quemaron varios petardos y se efectuaron mediante estribillos, "vivas" y "muera al gobierno". Los estudiantes se identificaron como peronistas y expresaron su repudio a la Revolución Libertadora, al cumplirse el 16º aniversario de su realización.

También sin desmanes ni intervenciones policiales, un grupo autotitulado "Agrupación de Estudiantes Secundarios Peronistas" exhibió una bandera por la liberación nacional y arrojó bombas contra los que derrocaron a Perón.

Por otra parte, en la Facultad de Ciencias y Humanidades se reunieron más de 600 estudiantes, que, en asamblea, analizaron la revolución del '55, "el peronismo como gobierno" y "el mismo en el llano". No hubo incidentes, desmanes, desarrollándose el debate en forma calma y normalidad, emitiéndose severas críticas contra los que derrocaron al presidente.

En Ciencias Económicas se realizó la 1ª Convención Nacional de Estudiantes, con la participación de universitarios de todo el país, en número estimado a 300. Esta noche culminará la reunión, que en su primera parte no planteó ningún incidente desagradable.

• EN TUCUMAN

TUCUMAN, 17 (De nuestro corresponsal). — Fueron puestos en libertad los quince estudiantes detenidos durante las escaramuzas del miércoles, que culminaron con la toma por los estudiantes de siete facultades y tres establecimientos de enseñanza media.

Anoche, tras una agitada asamblea realizada en el patio central de la Universidad, volvieron a registrarse desórdenes en las calles cercanas a la policía, que tenía prácticamente copados los alrededores de la llamada "ciudad universitaria". Las manifestaciones "relámpago" fueron la detención del estudiante Fontdevilla, acusado de pertenecer al "grupo de la U", la vinculación al sangriento episodio de la Uruquiza; repudiaron la "represión indiscriminada" y criticaron agresivamente "al régimen peronista".

En algunos lugares se encendieron fogatas y rompieron lámparas del alumbrado, pero

ADVERTENCIA DE LA POLICIA TUCUMANA

TUCUMAN, 17 (De nuestro corresponsal). — Como consecuencia de los últimos acontecimientos, la Jefatura de Policía de esta provincia dio a conocer un comunicado en el que expresa lo siguiente:

—Se advierte a la población para que se mantenga alerta contra la tarea de activos extremistas que pretenden impactar psicológicamente a la opinión pública a través de acciones y comunicados. Es evidente la intención de ganar adeptos mediante el vil engaño de distorsionar la realidad que vive el país y desprestigiar la actuación de las fuerzas de seguridad. Al pueblo tucumano no le hace falta que vengan a sensibilizarlo extraños grupos de delincuentes. El trabajador tiene conciencia de su responsabilidad y sabe que únicamente con esfuerzo y heroísmo lograremos superarnos y alcanzar el progreso y la felicidad que anhelamos. Nuestro temperamento de hombres que conocemos el sacrificio y la abnegación de una sociedad que ha manifestado su más profundo desprecio por el terror y la opresión, nos hace sentirnos en la obligación de constituirnos en fieles guardianes de la libertad y los derechos de todos los habitantes.

Tras exhortar a las familias tucumanas para que en cada hogar se inculque a la niñez y a la juventud la idea de rechazar la influencia de cualquier tendencia subversiva, finaliza pidiendo la colaboración del pueblo para que — en una acción conjunta — se pueda derrotar a quienes siembran la confusión y el odio, recordando que se agradecerá cualquier denuncia que se haga sobre la existencia o aparición de gente o grupos que — por sus características o actividades — denoten ser personas extrañas a la provincia, o cuya actitud sea motivo de sospecha de realizar o propiciar acciones subversivas.

• HABRÍA SIDO LIBERADO

CORDOBA, 17 (De nuestro corresponsal). — Trascendió en esta ciudad que Héctor León Juli — capturado el martes último por efectivos de la Policía Federal en relación a la sangrienta fuga de la cárcel de Villa Urquiza, en Tucumán — habría recuperado la libertad en la Capital Federal, donde fuera trasladado en la mañana de ayer. El trascendido agrega que se tomó esa medida después que el juez determinó que el acusado no tenía relación alguna con el caso en cuestión. Se presumía que Juli era el conductor de la camioneta que ingresó al penal cargada con garrafas de gas y que dio lugar al sangriento copamiento por parte de un comando del ERP, logrando los extremistas rescatar a 14 componentes de la célula, allí alojados. Todo hace suponer — según se dice aquí — que Juli aportó pruebas concluyentes de que no estuvo en ese lugar cuando se produjo la acción. Consultados funcionarios de la Policía Federal en la Capital, se negaron a abrir juicio sobre esta versión. Tampoco informaron sobre la mencionada coartada que habría presentado Héctor León Juli.

Empero, se supone que la misma debe haber sido fehacientemente valedera para que el magistrado actuante haya resuelto su inmediata libertad, pese a los graves cargos que se formulaban contra el detenido.

CLINICA ASALTADA POR UN COMANDO

Un comando extremista mixto, asaltó y saqueó en rápida operación la clínica Llavallol, de la localidad del mismo nombre, ubicada en Luzuriaga 207. Los incursores, dos hombres y otras tantas mujeres, se llevaron importante material para operaciones quirúrgicas, medicamentos importados y otros elementos para curaciones menores, todo lo cual representa un valor estimado en 5.000.000 de pesos moneda nacional. También se apoderaron de 20.000 pesos en efectivo, que sacaron de la administración.

La policía fue alertada por el médico de esa institución, doctor Jorge Federico Melbe, y se dispuso en seguida un operativo tendiente a localizar a los componentes del grupo, que huyó en un automóvil cuyas características se ignoran. Las autoridades mantienen en reserva los detalles del episodio, pero CRONICA logró establecer que tras el robo, y en momentos en que los extremistas se retiraban de la clínica, dejaron inscripciones en las paredes que los identifican como miembros de la organización clandestina "Montoneros de Corrientes, Comando Mariano Díaz". Freviamente habían dominado a seis personas de la casa, a quienes encerraron en una habitación.

Trascendió además, que el material robado esta madrugada incluye un bisturí eléctrico, dos cajas completas con instrumental para operaciones, un aspirador de objetos, cuatro tambores con gasa y guantes para operar, medicamentos de diversos tipos, calmantes y drogas que no se elaboran en el país.

• INSTRUMENTAL

Los extremistas sorprendieron a la enfermera del turno noche, señorita Cecilia y luego de encerrarla en una oficina se apoderaron de drogas, dos tambores, uno con mertheolate y Espadol; además de guantes, hilo, agujas, elementos que se uti-

lizan para suturas. Dejaron por razones de su peso, importante aparato de radiografías.

• ASALTADOS

En el bar ubicado en Leandro N. Alem 1501, de Banfield, dos agentes de la Policía Federal uniformados, fueron despojados de sus armas reglamentarias y sus chapas identificatorias por cuatro hombres jóvenes, que

ya se encontraban en el local, cuando ingresaron los policías. El dueño del negocio, José García, refirió a CRONICA que el hecho ocurrió a las 22 de anoche y que sus cuatro clientes, de modales correctos y bien vestidos, se levantaron de la mesa que ocupaban y esgrimiendo metralletas se acercaron al mostrador, donde bebían café los policías, y

tras amenazarlos de muerte, les quitaron armas y chapas. El comerciante creyó que también lo asaltarían y ofreció entregarles el dinero, pero los individuos le respondieron que la plata "no la necesitaban. Queremos armas para el pueblo". Inmediatamente se dieron a la fuga, aparentemente en un automóvil que los aguardaba en las inmediaciones, no sin antes proferir amenazas hacia los presentes en caso de que intentaran la persecución.

• ROBO DE ARMAS

ROSARIO, 17 (De nuestro corresponsal). — Resultó ser el titular del Tiro Federal Argentino de esta ciudad, y no un coleccionista de armas como se dijo en los primeros momentos, la persona asaltada en su domicilio de la calle Cafferata 365, por un comando extremista, que se apoderó de varias armas.

Se trata del señor Vicente Callaci, a quien dos hombres y dos mujeres jóvenes redujeron mediante amenazas de armas de fuego y se llevaron un Winchester, una escopeta y gran cantidad de cartuchos calibre 16, según informara ya CRONICA.

En el operativo participó otra persona, que se mantuvo al volante del vehículo con el motor en marcha, en el cual los asaltantes fugaron. A pesar de las activas diligencias realizadas, no se ha informado sobre resultado alguno positivo en la investigación del caso.



SAQUEO. Una de las cajas vaciadas por el comando que asaltó la clínica. Se llevaron muy valiosos elementos.

BELDIA

idades de Varias Ciudades

interior del país. Tucumán volvió a reclamar un plano de jóvenes detenidos durante los desórdenes del martes y viernes que parecen insolubles. En Corrientes, como contrario, mientras en Córdoba se agudizaba un problema de desobediencia contra estudiantes acusados de incitar a la subversión.

Marín. Estas críticas, al gobernar como persona de la Revolución, versario de su

mentación política de Es- y arrojó vo-

de 600 alumnos de la revolución del y el pero-

ciencias, ni en total de críticas de Perón. Con delegados de la sesión, ningún in-

responsal). — de estudiantes el martes ul-

por los estu-

realizada de volver a de las, aun- opadas las 42 ciudad chica". fusgaron la a ausado de e la cárcel de de discrimina- men go-

ratas y se pero la poli-

cía se mantuvo expectante, sin intervenir, hasta que los estudiantes por sí solos resolvieron dispersarse, devolviendo la calma a la ciudad.

Los profesores universitarios y secundarios dieron su adhesión al estudiantado y protestaron en un documento por la detención "indiscriminada" del alumnado, reclamando garantías constitucionales. Las casas de estudios, mientras tanto, continuaban tomadas por los estudiantes.

• EN SANTA FE

SANTA FE, 17 (De nuestro corresponsal). — Continúan realizándose reuniones y asambleas estudiantiles en las universidades Católica y del Litoral, analizándose la situación de conflicto planteada con medidas de fuerza que han sido ratificadas hasta el día 23 del actual. A partir de esa fecha, en que se volverá a los claustros, la lucha continuará mediante paros parciales y otros medios de exteriorización del descontento. Si bien se registraron episodios aislados provocados por algunas manifestaciones "relámpago" y el estallido de un petardo, no se registraron víctimas ni detenciones.

En otro orden, el Juzgado Federal finalizó el sumario contra dos estudiantes, uno menor de edad y otro llamado Daniel Jozami, acusados de tenencia de material explosivo y difusión de volantes "incitando a la subversión". Ahora deberá expedirse el fiscal federal sobre las actuaciones.

• EN CORRIENTES

CORRIENTES, 17 (De nuestro corresponsal). — El rector de la Universidad, ingeniero Manuel Gómez Vara, recibió a un grupo de estudiantes representativos de las distintas casas de altos estudios que le solicitaron la reapertura de la Facultad de Agronomía, clausurada tras los sucesos del 31 de agosto último. Asimismo, le pidieron el levantamiento de sanciones y detenciones a estudiantes.

El rector afirmó que la reapertura se cumplirá el día 22, como lo dispuso el Consejo Económico, por razones de jurisdicción, y asimismo se declaró incompetente para las otras reclamaciones. Finalmente afirmó que adoptará "todas las medidas necesarias para garantizar el normal desenvolvimiento de los cursos".

EL INTENDENTE DE SAN ISIDRO SE VA

Sorpresivamente, hoy al mediodía convocó a conferencia de prensa en su despacho el intendente de San Isidro, capitán de navío (RE) Guillermo Lessa. Anunció el jefe de la comuna de ese partido bonaerense que el gobernador de la provincia, brigadier (E) Miguel Moragues, del que es amigo personal, le había comunicado que debe cesar en el cargo. Además dijo que esta tarde se ampliará su informe en reunión de prensa.

• PILAR: ASUME EL INTERVENTOR

PILAR, 17 (De nuestro corresponsal). — Asumió esta mañana a las 10 sus funciones de interventor municipal en Pilar, señor Leonardo Jorge Saba, cuyo nombramiento adelantó CRÓNICA en su sexta edición de la víspera, por lo que se considera superado el conflicto surgido ayer cuando la población reaccionó violentamente por la designación del doctor Raúl H. Colombo, para suceder en el cargo de intendente de la comuna al señor Nicolás Enrique Ruiz Guíñazú, a quien el gobernador, brigadier Miguel Moragues, declaró por decreto cesante en el cargo.

La ceremonia se llevó a cabo en el salón de actos de la municipalidad, en presencia de los representantes de las fuerzas vivas de la ciudad, que mostraron su satisfacción por lo que denominaron el triunfo del pueblo de Pilar. El señor Saba, que se desempeñaba como inspector delegado de la gobernación de la provincia, fue puesto en funciones por el intendente saliente, señor Ruiz Guíñazú, quien se dirigió a todos los presentes y funcionarios que colaboraron con él, agradeciendo la colaboración prestada durante su gestión y solicitó que continúen trabajando con la misma eficacia con el interventor.

• TRES LAPICERAS

Al firmarse el acta de transmisión del cargo fue necesario cambiar 3 veces las lapiceras, pues cuando tuvo que firmar el ex intendente en 3 oportunidades y en medio de comentarios risueños, los bolígrafos no funcionaron. Finalmente, un funcionario le entregó la lapicera con la cual suscribió el documento y enseguida, hicieron lo propio las otras personas. A continuación, pronunció unas palabras el interventor, señor Saba, quien dijo —entre otros conceptos— que hablaría hoy con todos los representantes de los sectores de la comunidad para lograr que su gestión en Pilar sea breve, porque es de opinión que un hijo de Pilar debe ser el nuevo intendente. Pese a la calma que reinaba esta mañana en esa localidad, en la plaza principal se notó la presencia de un automóvil patrullero de la Unidad Regional de Tigre y en una de las calles laterales fue estacionado un carro de asalto con personal de la policía provincial. Las actividades laborales se cumplían normalmente luego de las agitadas horas vividas en la jornada pasada.

• EN TRES DE FEBRERO

Por decreto del Poder Ejecutivo provincial, se dejó sin efecto el nombramiento del intendente municipal del partido de Tres de Febrero, señor Roberto Felipe Fontanarosa, quien había sido designado días atrás. Al mismo tiempo, dispuso la intervención de la comuna y se designó en ese cargo al comodoro Carlos Cazenave, quien asumió después de mediodía.

UN HERIDO POR FUERTE PETARDO

El estudiante Pedro Andrés Wolcöff, argentino, de 22 años, soldado conscripto del Regimiento de Infantería Patricios, resultó levemente herido anoche, alrededor de las 19.30, cuando en uno de los baños de la Universidad Tecnológica de José María Moreno y Alberdi, estalló un petardo de gran poder, que provocó además destrozos en la mampostería y rotura de vidrios.

• ALARMA

La explosión causó alarma en la casa de estudios e inmediatamente varios compañeros del herido y algunos profesores socorrieron al estudiante-soldado, suministrándole las primeras curas.

Alertada por el rector de la universidad, arribó inmediatamente una comisión policial y la Brigada de Explosivos que, tras desalojar la sede de la universidad, realizó una minuciosa inspección del lugar con el objeto de verificar si habían sido colocados otros artefactos explosivos.

Comprobada la inexistencia de éstos, se retiró el personal especializado, aunque las clases fueron suspendidas y los alumnos y docentes se retiraron.

El estudiante Wolcöff fue trasladado a un establecimiento sanitario donde se le practicó una exhaustiva revisión y fue curado de las heridas leves recibidas, quedando en observación hasta la medianoche, retirándose posteriormente al cuartel del Regimiento Patricios.

En el hecho intervino personal de la comisaría 12ª, que realiza la correspondiente investigación con el fin de tratar de individualizar a los responsables de este atentado. En esferas policiales se indicó que, en primer análisis, se suponía que el atentado podría ser obra de elementos ajenos a la UTN, en vista de que no existen actualmente conflictos demasiado "candentes" entre alumnado y rectorado de esa casa de altos estudios.

NO FUE HALLADO EL MEDICO GUERRILLERO

LA RIOJA, 17 (De nuestro corresponsal). — El estallido accidental de un artefacto explosivo que preparaba, puso al descubierto como activo militante del Ejército Revolucionario del Pueblo al eminente médico psiquiatra Raúl Fuentes. El estallido se produjo en una casa ubicada en el paraje Dique de los Sauces, a pocos kilómetros de esta ciudad, cuando Fuentes y otros guerrilleros estaban confeccionando una poderosa bomba. El doctor Raúl Fuentes sufrió graves heridas en las manos y fue rápidamente trasladado por sus compañeros a una clínica central de La Rioja, donde a punta de pistola hicieron que se lo curara. Los médicos que atendieron y curaron al herido lo reconocieron enseguida, ya que el doctor Fuentes es sumamente conocido por su justa fama de psiquiatra en todo el territorio de la provincia. Sin embargo no pudieron hacer la denuncia del caso, simplemente porque las armas lo impedían. Una vez realizadas las primeras curas el grupo guerrillero abordó un automóvil que lo esperaba en la puerta y desapareció con rumbo desconocido. La policía, varias horas después, fue movilizada, sin que hasta el momento se diera con el paradero de los extremistas.

• LIBERAN A UN ESTUDIANTE

TUCUMÁN, 17 (De nuestro corresponsal). — El presidente de la Cámara Federal en lo Penal, doctor César Black, dispuso la libertad del estudiante de filosofía Pablo Fontdevilla, quien había sido trasladado a la Capital Federal, en la investigación que se efectúa por los sucesos ocurridos en el penal de Villa Urquiza, en Tucumán. La resolución judicial se adoptó debido a "falta de méritos para que continúe su detención".

Diversas comisiones policiales están realizando activas pesquisas y se procedió a allanar varias fincas, pero con resultados negativos.

CUMPLA CON LA LEY DE CONGELAMIENTO DE PRECIOS

El Congelamiento de Precios establecido por la Ley 19.230 forma parte de la tregua señalada por el Gobierno para materializar el Acuerdo Social concertado.

CUMPLA CON LA LEY

Para llegar a un sistema económico equilibrado, para que todos puedan desarrollar sus actividades sin presiones ni deformaciones indebidas, usted debe cumplir con la Ley, vendiendo sus productos a los precios vigentes al día 24 de agosto último.

Durante esta tregua se implantarán las medidas para que los ajustes que se produzcan en el futuro, se realicen en forma ordenada y tendiente al equilibrio que todos deseamos, quedando detenidos los avances y retrocesos de los diversos factores económicos.

Asegure su tranquilidad: efectúe ya la remisión de la declaración jurada. Es obligatoria e ineludible.

Evite las sanciones: son severas y figuran en la Ley. Evite ser señalado como indiferente al Acuerdo Social. Colabore con sus clientes, con su familia, con el país.

MINISTERIO DE INDUSTRIA, COMERCIO Y MINERIA

SUBSECRETARIA DE COMERCIO INTERIOR

BOCINAZOS

- ★ "El Mercader de Armenia" Vuelve por el Lobo y un Curita
- ★ Informe Especial: Cinco ex Arbitros son Estudiados, Retorno.
- ★ Vice de Estudiantes se Salvó del "Pilarazo" por Adelgazar.

La crisis interna de San Lorenzo parece manifestarse por dos lados: SANCIONES Y LIQUIDACION.

En un bocinazo del miércoles anunciamos lo que pasaría con Cocco y Veglio. ("Que se vayan..."). Ambos además de la suspensión conocida ayer, han sido puestos en venta "al mejor postor". Y aprovechando esta ola de renovación volvió a aparecer por Boedo el empresario Arturo Bogossian (a) "el mercader de Armenia". Don "Bogo" ofreció 70.000 dólares por el pase del iracundo misionero Fischer. Cuando se le preguntó qué club lo quería, contestó de manera tajante: "Eso no importa ustedes... Ustedes quieren vender, yo traigo aquí dólares arriba mesa...". La frase precedente dejó anhelantes a varios directivos cicolónicos que se miraron entre ellos como preguntándose: "¿Será cierto?".

Don "Bogo" ahora espera muy tranquilo... El mercader armenio cree que la liquidación de San Lorenzo no se detendrá ante ningún "lobo". (Recordamos que 70.000 dólares equivalen —en el mercado libre— a más de 50 millones de pesos moneda nacional).

Y siguiendo con San Lorenzo... El asesor espiritual del equipo azulgr-

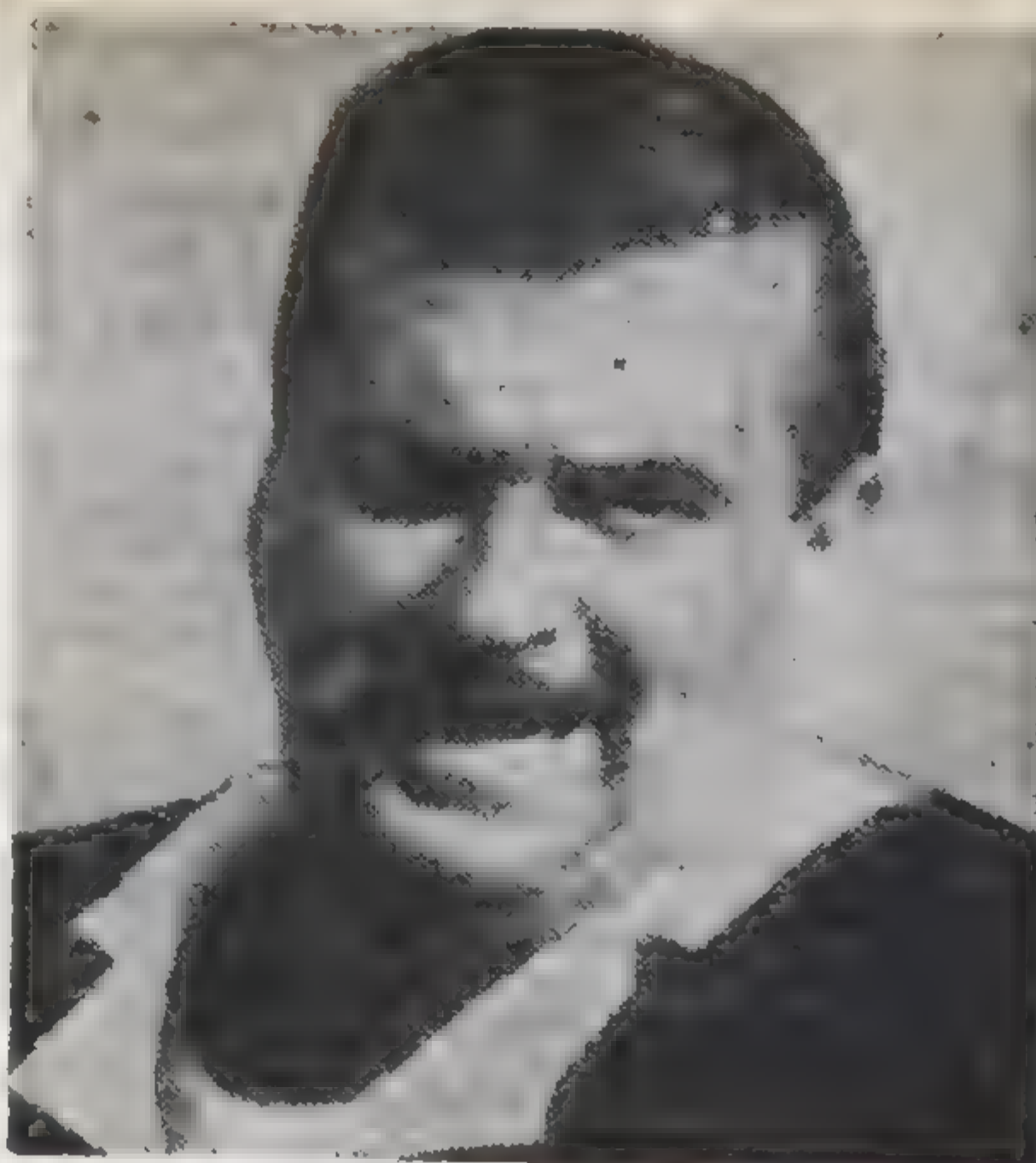
na —reverendo padre Entraigas— está muy preocupado por "todo lo que está pasando". El sacerdote pensó que su intervención podía serenar los ánimos y pidió que se lo incluyera en la delegación que debe viajar este fin de semana al Chaco, para disputar un amistoso (San Lorenzo estará libre en el Metro).

—Tengo pensado hablar con Cocco y Fischer en el avión... Los voy a hacer sentar al lado mío y les voy a explicar por qué deben reconciliarse... Dijo el padre Entraigas al presidente Propitto.

La idea era bien inspirada pero no pudo ponerse en práctica. La "leñada" de la comisión azulgrana llegó antes...

Muy secretamente se están estudiando en la AFA los expedientes de cinco ex arbitros que podrían ser reincorporados. Un minucioso trabajo de investigación nos permitió enterarnos de quienes se trata y del probable resultado de cada caso. A continuación detallamos el siguiente panorama:

1) Caso Camilo Brusca: No se aceptaría su pedido de reincorporación, en virtud de que actualmente es empleado del Club Atlético Vélez Sarsfield, donde cobra apro-



POR LA VUELTA. Roberto Pablo Cruces, con posibilidades de volver a dirigir.

ximadamente 120 mil pesos mensuales, por tareas de asesoramiento.

2) Caso Aurelio Bosolino: También sería desestimado. La razón es que el nombrado tiene 48 años de edad y no se consideraría prudente que vuelva a dirigir.

3) Caso Roberto Pablo Cruces: Sería reincorporado. Se consideraría que no existen razones válidas para su separación y que su legajo personal demuestra eficiencia.

4) Caso Norberto Francesconi: Se rechazaría este pedido de reincorporación, porque el señor Francesconi mantiene un juicio contra la Asociación del Fútbol Argentino.

5) Caso Guillermo José Nimo: Se acon-

sejaría la reincorporación, en vista de que su legajo personal habla de eficiencia. Sin embargo, el nombrado ha declarado que solo volverá al referato con un sueldo mensual de 300.000 pesos moneda nacional y un contrato por tres años.

Anoche en la casa del fútbol se comentaba en distintos tonos el hecho político ocurrido en la Comuna de Pilar. Como se sabe, Raúl H. Colombo, fue designado comisionado municipal (por tercera vez) pero no pudo asumir el cargo por una enérgica reacción popular. Y como don Raúl es hombre muy vinculado a la AFA (ex presidente), el suceso repercutió mucho.

Pero no solo Colombo fue punto de comentario por el "Pilarazo". Otros hombres de fútbol fueron partícipes del acontecimiento. Uno de ellos fue el vicepresidente de Estudiantes de La Plata, señor Santiago Bianchetti, quien en la anterior gestión de Colombo en dicha Comuna, ejerció la función de secretario de Finanzas. Al parecer don Santiago le dio duro a los impuestos y mucha gente de la zona quedó malquistada con él. Así fue como ayer (en medio de la sublevación) algunos iracundos lo andaban buscando mientras clamaban venganza. Don Santiago, que había concurrido, no perdió su habitual flema y se quedó muy tranquilo. En un momento dado alguien se le acercó y le preguntó:

—¿Oiga, no lo vio por aquí a ese Bianchetti...?

—Si señor —contestó el mismísimo Bianchetti— lo vi pasar, fue para allá...

Una vez que el preguntón se alejó, don Santiago quedó sonriendo. Sucede que hace poco fue intervenido quirúrgicamente y el proceso postoperatorio le hizo perder nada menos que 18 kilos. Claro, ahora ya no es el "gordo" Bianchetti. (Gracias a su nueva delgadez pasó inadvertido en medio de una descomunal batahola protagonizada por sus enemigos y los de Raúl H. Colombo).

VEGLIO Y COCCO: "SIN NOVEDAD"

LAS "GAUCHITAS" GANARON EN PERU

LIMA, 17 (ANSA). — La selección de fútbol femenino de Argentina obtuvo ayer un ajustado y merecido triunfo ante el combinado peruano. El equipo platense derrotó por uno a cero a su similar local, en el partido amistoso disputado en el estadio de Universitario de Deportes de esta capital. El único gol del encuentro fue conquistado por la centrodelantera platense, García, a los 23 minutos de la primera etapa.

Ante el conjunto local, el once visitante cumplió una buena actuación, destacando entre ellas la guardavalla Martha Soler y las delanteras Selva y García.

En nuestra información de ayer adelantamos que la comisión directiva de San Lorenzo excluyó del plantel, por treinta días, a los jugadores Cocco y Veglio. La causa: bajo nivel futbolístico, evidentemente, una excusa de razones mayores. A ninguno de los dos jugadores se le comunicó oficialmente nada, según ellos, y esa es la razón por la cual se presentaron a entrenarse, aunque no lo hicieron, esta mañana a las 10. "Si nos comunican oficialmente, hablaremos", dijeron.

El plantel de San Lorenzo había viajado al Chaco, donde jugará esta noche (como se informa por separado). Por esa razón no hubo práctica. Cocco y Veglio eludieron hablar sobre el tema porque "todavía no tenemos ninguna comunicación del club". Tampoco quisieron hacer público lo que ayer conversaron con el director técnico Domínguez. En cambio adelantaron que el próximo lunes concurrirán, como de costumbre, al club para cumplir con el entrenamiento.

● FISCHER, 6 FECHAS
Mano dura tuvo el Tribunal de Penas de la AFA con

Roberto "Lobo" Fischer quien, como es sabido, en ocasión del partido San Lorenzo-River Plate, fue expulsado por el árbitro Teodoro Nitti, por expresiones subidas de tono, refiriéndose al juez en cuestión. El cuerpo punitivo aplicó 6 fechas de suspensión, de las cuales le restan 5, ya que una cumplió en la pasada. Por lo mismo, el positivo delantero azulgrana recién podrá prestar su concurso al primer equipo durante la disputa del próximo campeonato Nacional. Pero también fueron sancionados con severidad Eduardo Flores, Vignale, Morelli y Martínez, de Estudiantes.

Los Andes y Gimnasia y Esgrima, respectivamente, quienes permanecerán inactivos por 4 fechas. Por dos jornadas suspendieron a Rubén Díaz, de Racing, y a Marenada, de Argentinos Juniors, por haber llegado al límite de amonestaciones.

Pero las sanciones no fueron solamente para los futbolistas, sino que cayeron bajo la sentencia del Tribunal dos jueces; se trata de Domingo Rómbola, que normalmente se desempeña como línea de primera, quien fue suspendido por 7 meses; por 2 meses fue sancionado José Ponfil, que actúa en primera "C" y Fútbol Aficionado.

SU CASA SIN ANTICIPO NI SEÑA

Esta semana en VIVIENDAS CONDOR, Belgrano 2397, MUNRO, frente Barrera Villate. Lunes a Sábados 9-12 y 15-20 hs.

PREFABRICADAS "LA PATRIA" SIN GARANTE Y SIN ANTICIPO

2 piezas totalmente forradas, precio total \$ 299
CAMINO DE CINTURA 2741 — SAN JUSTO
Colect. 224 - 97 - 622 - 624 y C. Criolla lo dejan en la puerta.

ORO Alhajas, brillantes, Plata. Pago más alto precio Joyería Kaumar.
MORENO 1634 - Cap. - 45 - 6132

URGENTE VENDO

F.V. Nóbex 200. Otro portátil. Living comedor y 2 sillones. Mesa atona. Lavarropas 180. 772-7709.

DINERO

En 48 horas, sobre terreno: Impagos. Sin gastos previos.
VIAMONTE 749, piso 12, Of. 9
De lunes a viernes, de 9 a 20

A OCUPAR HOY

CASITA, agua, inst. luz, \$ 220 (\$ 22.000). La posesión y \$ 99 m. 48-5218. RIVADAVIA 2591, P. 2º.

VENDO CASITA

Económica. Posesión \$ 250 y 1 LOTES Zona Sur d. \$ 35 p/me. Máximo Paz 114, Lanús, 241-8917

A CASITA Y LOTE AMPLIO

QUILMES, BERAZATEGUI, P VARELA, BURZACO, M. GRAN DE, Poses. dde. \$ 35.000 y 6.50 p/mes. luz, colect., escuela. D ladrillos, dde. \$ 150.000 y fac Entre Ríos 461 - 2º piso - 38-3598

PASE DE ONEGA POR AHORA NADA

El doctor Alfredo Dávila, miembro del Consejo de Fútbol de River Plate, declaró a CRÓNICA, respecto al pase de Daniel Onega a un club mexicano, que no existe nada en ese sentido. Agregó que con los interesados, hace más de una semana que no hay conexión y que, en momento de llegar a la sede, se dejó claramente establecido que tanto Onega como Mas, eran intransferibles y que la situación no ha variado en absoluto.

En cambio, está prácticamente concretada la venta de Crocci, de Platense, a Francia. Tras una reunión mantenida esta mañana un empresario arregló el negocio, aceptando abonar 10.000.000 de pesos al contado. Aunque no trascendió en qué club se abstará, podemos afirmar que es el Reims.

OFERTA: En la sede de River Plate se recibió una oferta, para presentar el primer equipo de fútbol, los días 6 y 8 de octubre en México, con conjuntos que no han sido designados, pero se estima que uno de ellos podría ser el Toluca. Pero los de Núñez, nada resolvieron aún al respecto.

PREMIO Y CONCENTRACION: Los futbolistas de Independiente están de parabienes. Por el triunfo frente a Chacarita Juniors percibieron 80 mil pesos de premio. Pero eso no hizo cambiar los planes del polaco Cap, quien mantiene al plantel concentrado, con miras al partido contra Banfield.

A FRANCIA: Causó satisfacción en Francia la confirmación de que el equipo seleccionado Juvenil de la AFA participará el año próximo en el torneo internacional que comenzará el 28 de marzo en Cannes. También intervendrán representaciones de Brasil, Yugoslavia, Francia, Portugal, Inglaterra, Rusia y también la representación del club Cannes.

LIBRO ABIERTO?: Futbolistas Agremiados iniciaron gestiones en la AFA para que se abra el libro de pases, para aquellos jugadores que hayan quedado libres. En los próximos días oficializarán la solicitud por nota. En la AFA no se dio respuesta, y en ese sentido las opiniones son dispares.

LA AMERICA EN CALI: Estaría prácticamente concretado el pase del arquero Agustín Irusta, de San Lorenzo, al América de Cali, Colombia. Las gestiones se realizaron de club a club y solo falta el consentimiento del futbolista, descontándose que no opondrá reparos.

JUEGA SAN LORENZO: El primer equipo de San Lorenzo se presentará esta noche en Resistencia, Chaco, enfrentando a un combinado integrado por jugadores de For Ever y Sarmiento, y el match comenzará a las 21. San Lorenzo regresará mañana a las 20.

ATENCION CARNICEROS

TROCEO Y MEDIAS RESES LAS 24 HORAS
OFERTA DE LA SEMANA
PUCHERO: \$ 1,80
NAZCA 2537 — T. E.: 50-4813

PROHIBIDO 2000

ATENDIDO POR
15 MUJERES BONITAS

NIGHT CLUB

PEDRO GOYENA 77
A 1/2 CUADRA
DE AVDA. LA PLATA

PROX. STREP.TEASE

DOS LUGARES PARA ESTAR.
Y MUY BIEN ACOMPAÑADO

ARNALDO

15 caras bonitas
Talcahuano 473
Abierto desde las 17 hs.



DARLING

15 caras alegres
Entre Ríos 1117

AVISOS AGRUPADOS

OFICIALES MECANICOS

Amplia experiencia en ajuste, una línea de producción, con experiencia en mantenimiento menor de 2 años (Importante). Edad de 25 a 40 años.
CUMAN 1639 - P. Bja. "B"
T. E. 40-9089
De 8.30 a 18 horas

MORON

Casa y casa 3 amb., pav., luz, msn. 40.000 y 9.000 por mes. Trat. N. MARTIN 617 MORON

CASTELAR-MORENO

Lote y casa. Pav. Luz. Col. Dde. msn. 40.000 y fac Tr. Monteverde 404, 1 c. estac. Castelar. L/S.
CASTELAR. Casa mixta, 14 c. estac. 2 habitac. con todo. msn. 25.000 y cuotas msn. 20.000 y msn. 10.000 llave. RIVADAVIA 21919, 1 c. estac. L/N. 624-4482.

COLCHONES

Colchones Polister con funda 1 Plaza 80x190x10 cm. ... \$ 32,90
2 Plazas 130x190x14 cm. \$ 79,90
Pedro Goyena 475 - T. E. 923-7465
SU PREGUNTA NO MOLESTA

RECEPTORIAS DE CAPITAL FEDERAL

ABASTO: Corrientes 3144 - T. E. 87-3487
HARRACAS: Montes de Oca 890 - T. E. 21-1086
BARRIO LOS PERALES: Guaminí 3177.
BARRIO NORTE: J. E. Uriburu 1271
BARRIO VARELA: Avenida del Trabajo 2401 - T. E. 63-5554
BELGRANO: Avenida Cabildo 1849 - Local 10 - T. E. 76-0814
CENTRO: Florida 899 - Local 13 - T. E. 32-2486
CONGRESO: Alberdi 349 - T. E. 48-7353

SUBCONTRATISTA

maestros de equipo. Se necesita. Presentarse:

CARLOS TEJEDOR Nº 6 CASEROS
Unicamente: Viernes y sábado de 8 a 10 hs.

Castelar - Ituzaingó

VEALO! Casa y lote con msn. 95.000 y fac. RIVADAVIA 21919, Ituzaingó, 1 c. est. Lado Norte TEL. 624-4482.

ESCUELAS DALTON

GAS - PLOMERIA - CLOACAS
ELECTRICIDAD DE OBRA
Matricula y diploma
Inscripción gratis
Iniciación: 20 setiembre
BELGRANO 2511 - Munro
(1 cuadra estación)

MANO A MANO

Rugilo-Marín: Dos Arqueros de Primera

UN cordial mano a mano del que pudimos extraer un interesante diálogo. Protagonistas: Miguel Armando Rugilo (52 años, casado, 3 hijas) y José Miguel Marín (26 años, casado, un hijo). Los dos titulares de Vélez Sarsfield en distintas épocas y cada uno, en su momento, considerados los mejores arqueros de nuestro medio. Ambos, indiscutidos titulares de las selecciones nacionales. ¿Qué piensa uno del otro? Los consejos del veterano para el más joven. ¿Qué es un arquero? Lo difícil de la misión. El arquero y los penales. Cómo debe ser un guardavalla. Todo esto es lo que vamos a contarles a través de una conversación que sostuvieron Rugilo y Marín en la confitería y otras dependencias del estadio "José Amalfitani" y cuyos únicos testigos fuimos nosotros. Porque CRÓNICA los había convocado.

MARIN: Que tal "leoncito" ¿Qué gusto de verlo!...

RUGILO: Eh, ché, no tanto "leoncito". Atención: "EL LEON". A ver cuándo Ud. logra tener un apodo como el que me endilgaron a mí: Claro, debe ser porque habré hecho méritos ¿no?...

MARIN: Vamos a ver si empiezo por recordarle aquello que leí en una revista...

RUGILO: ¿A ver? Empiece a desembuchar. Lo escucho...

MARIN: Me contaron una vez aquel gol que le hizo Bonelli de taquito. Primero le amagó que iba a cabecear. Se tiró en palomita, y se la clavó de tacco al otro palo...

RUGILO: ¿A, sí? Pues vea, no me acuerdo de eso.

MARIN: ¿Qué vivo es usted "Leoncito"? No quiere perder ninguna... Entre risas y más chanzas, poco a poco la conversación fue tomando un cariz más serio y, de pronto, Marín colocó las cosas en su lugar, con el profundo respeto que realmente siente por ese fenómeno que fue Rugilo en el arco. Le espetó:

MARIN: En realidad, no nos vemos muy seguido, pero siempre me acuerdo "Maestro", cuando usted se me acercaba en mis primeros tiempos y me hablaba no solo de las fallas que tenía y me ayudaba a ubicarme en todos los aspectos.

RUGILO: Bueno, me alegra que mis consejos te hayan servido. ¿Te acordás cuando te decía pibe, dejate de hacer la "vedette" y tratá de ser un elemento más del equipo? Tirate cuando haga falta. Jamás quieras lucirte para los fotógrafos. En los últimos tiempos he visto con profunda satisfacción que todo aquello ha sido superado...



PRESENTE. José Miguel Marín, titular en Vélez y la selección.

MARIN: ¡Y tiene que ver cómo ha influido usted en esto!

RUGILO: Claro. Ves, por qué ahora no me acerco tanto a vos. Acordate cuando te dije que si superabas todos esos aspectos humanos, ibas a ser el titular indiscutido de la selección! Y llegaste ¿viste? Ahora que corregiste esos detalles sos lo que sos. Y hoy, te invito a que averigües, lo que les digo a todos los que me preguntan por vos. Lo que verdaderamente siento es que no te doy más consejos porque realmente no los necesitás. Las sabés todas. Tenés todas las condiciones: agilidad, vista, reflejos, velocidad, arrojo y sos un jugador más del equipo porque sabés iniciar el juego cuando entregás y salís con pelota dominada.

MARIN: Sí, entiendo. Y se lo agradezco. Yo no he tenido oportunidad de verlo en acción a usted, porque era muy pibe.

RUGILO: Lógico. Mirá: debuté en la primera en 1937, pero fue titular, recién en el 43...

MARIN: Sí, yo solo puedo hablar de usted por referencias, nada más... Pero quiero que me explique una cosa, ¿qué diferencia existe entre los arqueros de su época y nosotros?

RUGILO: Ahora todo es muy distinto. Se juega más adelantado. Antes estábamos más casi dentro del arco. Hubiera llamado la atención de todos que saliéramos más allá del área chica. No se acostumbraba. Ahora creo que en ese sentido se ha progresado una barbaridad. Es más positivo. Lo importante son todas las situaciones que ustedes desbaratan saliendo a cortar. Aunque yo era así, te voy a decir: me gustaba ir arriba cuando podía. Antes con ser arrojado y valiente, buen atajador bastaba. Aún cuando cada uno tenía su característica. Había espectaculares que no siempre eran positivos.

MARIN: Dígame Miguel, ¿cuál era el mejor arquero de aquellos tiempos?

RUGILO: Había muchos, pero el que a mí siempre me encantó fue Cozzi. Después Carrizo y ahora vos.

MARIN: ¿Es cierto que usted apenas jugó cuatro partidos internacionales?

RUGILO: Claro. Pero sabés la cantidad de buenos arqueros que había en mi época. Te digo, jugué dos partidos en 1948 contra los paraguayos, por la Copa Rosa Chevallier Boutell y los otros dos en Inglaterra, donde me pusieron el apodo famoso. Sí, ese día saqué cualquier cantidad. Pero mirá nunca me voy a olvidar el "balle" que nos dieron. Aún así, te digo que si hubiéramos hecho la de ahora ganando 1 a 0 faltando ocho minutos, nos íbamos todos atrás y no nos ganaban. ¡Seguro! Y volviendo a lo anterior, en 1947 me había seleccionado Stabile para jugar en el Sudamericano de Guayaquil, pero tuve la mala suerte que me dieran un golpe (no quiso decir quién) en el pómulo y me lo hundieron. No pude ir y en mi lugar viajó Diano.

MARIN: ¡Qué grande! En tan pocos partidos internacionales supo ganarse tanta fama.

RUGILO: Bueno, bueno; no empeemos a tirarnos con flores; lo único de lo que estoy arrepentido es de no haber guardado recortes y fotos de todos lados donde tuve la suerte de



INOLVIDABLES. Ya lo es Rugilo, lo será Marín. Dos grandes arqueros en el historial de un gran club: Vélez.

viajar y otra cosa no haber escrito, es decir no haber llevado un libro de mis memorias; sabés, Marín, que lindo es recordar aquello cuando se llega a mi edad. ¿Acordate, hacelo, que te va a servir; ahora yo he dejado el fútbol.

MARIN: Vamos ¿y cuando se entrena y juega para los veteranos?

RUGILO: Eso es distinto.

MARIN: Cierito; y por qué no continúa como director técnico, porque usted alguna vez lo fue.

RUGILO: Es que no me gusta; sabés, hay mucho manoseo y en realidad no tengo vocación.

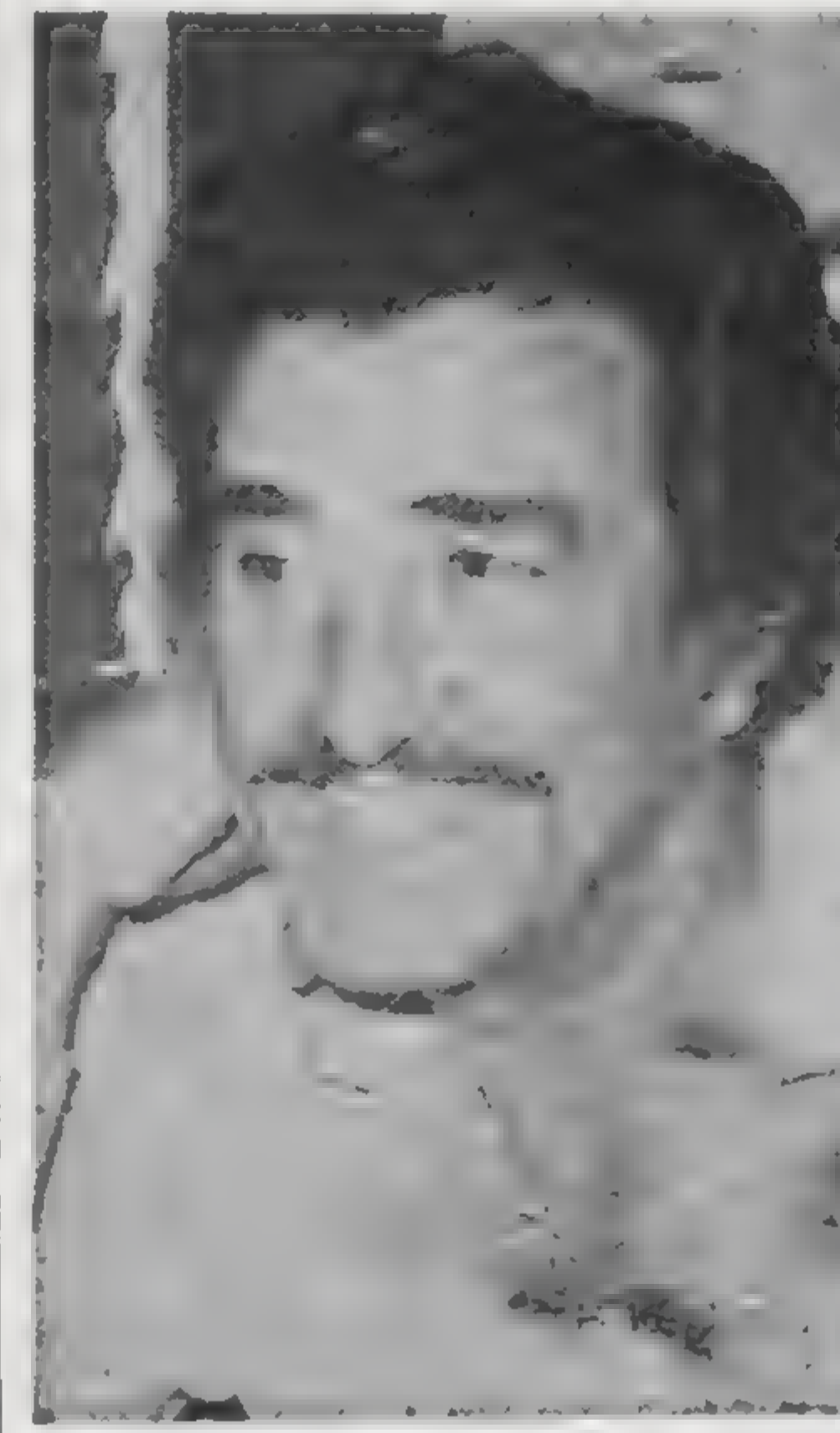
MARIN: Hablemos de algunos detalles; por ejemplo, yo creo que el arquero se juega un partido aparte del resto de los compañeros porque una indecisión cuesta un gol; tenemos que tener una recuperación anímica y mental permanente para superar los goles en contra; porque uno se siente siempre culpable.

RUGILO: Sobre todo aquellos que la tribuna define como de biógrafo ¿no? Sí, es cierto; a todos nos ha pasado, querido Marín; pero hay otro aspecto que es importante; tratá de observar, cada vez que te sea posible, al shoteador de penales de los equipos contrarios porque de esa manera vas a tener mayor chance de sacarlos; mirá, yo en 1950 atajé 9 de los 10 penales que me tiraron.

MARIN: Sí, yo miro permanentemente a qué lado lo ejecutan, como siempre es el mismo en cada equipo, creo que conozco a la mayoría.

RUGILO: Claro, los únicos difíciles en este aspecto son los que la colocan, porque ésos generalmente te cambian el palo.

Y la conversación llegó a su fin porque Rugilo ahora es un comerciante muy ocupado; atrás quedaron más de dos horas de amable y jugosa charla.



PASADO. Miguel Ángel Rugilo, el "León de Wembley". "¡Qué época!"

HOY LE TOCA A BOCA Y ATLANTA

Esta noche a las 20.40 en el estadio de Boca Juniors se jugará un partido adelantado de la 36ª fecha del campeonato de la AFA, enfrentando el equipo local al de Atlanta, en cotejo destinado, como es habitual todos los viernes a ser difundidos por TV.

Este encuentro tiene matices que le otorgan mucho interés, no solo por la presencia en el campo de Boca Juniors, que cualquiera sea su posición en la tabla es conjunto de resonancia y que otorga categoría a cualquier encuentro, más aún cuando los "xeneizes" buscan llegar al Nacional ya con el team afilado. Por su parte, también porque los bohemios van a luchar con desesperación por los puntos, pues están entre los últimos de la tabla. Todo induce, pues, a suponer que será un match disputado con ahínco desde su comienzo y de trámite bastante nervioso. Boca viene de igualar en Santa Fe con Colón y Atlanta también empató en su field con Platense.

Dirigirá el árbitro A. Ithurralde y los equipos se anunciarán así:

BOCA JUNIORS: Sánchez; Ovide, Meléndez, Rogel, Marzolini, Medina, Potente, Peracca, Ponce, Pianetti y Ferrero.

ATLANTA: Laino; Pecoraro, Rico, Morales, Gil, Collado, Cerqueiro, Vicente, Gómez Voglino, Cano y Juárez.

• LOS LESIONADOS

Es evidente que este no es el año de Boca Juniors, pues el infortunio se hace patente a través de la legión de lesionados, que desde el comienzo de la temporada han debido ser atendidos por el doctor Gioiosa y por supuesto han pasado diver-

sos lapsos sin poder integrar el equipo superior en este Metropolitano.

Aparte del caso Meléndez, que ha podido ser superado con un enérgico tratamiento, está lo de Madurga, el notable volante, que repetidamente debe desertar de la lucha; lo de Nicolau, el excelente defensor, cuya presencia se añora, y a los nombrados hay que añadir los nombres de Curioni y Palacios.

El informe médico último es el siguiente: Nicolau ha mostrado cierta mejoría y el martes próximo va a adiestrarse de firme; Luis Palacios, tardará más en poder practicar fútbol y recién a principios de octubre volverá al field, pero debe perder los varios kilos de exceso de peso que tiene por su inactividad. Madurga tiene un vendaje rígido y se estima que estará inactivo tres semanas. Más leve es lo de Curioni, que tiene un desgarramiento muscular, pero dentro de algunos días podrá volver al entrenamiento. Debe agregarse a éstos Cabrera, que está curado de una lesión en una rodilla y se entrena, pero todavía deberá esperar para jugar. Un cuadro nada alentador por cierto en La Candelaria.

Pero, el cuerpo médico de la entidad, espera superar todos los inconvenientes y contra con todos los integrantes del plantel en las mejores condiciones, para enfrentar los próximos compromisos.

MAÑANA, EN LA B, LANUS-SAN TELMO

Se jugarán mañana, a las 16, los partidos de fútbol, de los torneos de ascenso, que no pudieron jugarse el fin de semana anterior debido a la lluvia del sábado pasado. El programa completo de la fecha, de Primera División B, Primera C y de la categoría Aficionados, es el siguiente:

PRIMERA B: Ali Boys con Excursionistas, en Jonte y Mercedes, juez D. B. Leiró; Temperley con Defensores de Belgrano, en Temperley, J. Boszo; Lanús con San Telmo, en Lanús, A. Lugones; Almirante Brown con Talleres, en San Justo, E. Furlani; Arsenal con Quilmes, en Sarandí, A. García; Deportivo Español con Estudiantes, en Hurler, J. Filachione; y Comunicaciones con Nueva Chicago, en Atlanta, R. Viegas.

PRIMERA "C": Brown con Dock Sur, en Adrogué, N. Angiolini; V. Dalmine con Estudiantes, en Campana, J. Sukutian; Liniers con Sarmiento, en Nueva Chicago, J. Ponfil (designación que podría modificarse hoy); Fenix con Def. de Almagro, en Colegiales, C. Biedma; Arg. de Quilmes con Tigre, en Quilmes, A. Juanola; Riestra con Colegiales, en Flores Sur, P. Feola; El Porvenir con Luz y Fuerza, en Lanús Oeste, J. Brogini; Sp. Italiano con Central Córdoba, en Estudiantes, Caseros, R. Garay; Urquiza con Def. U. de Zárate, en Almagro, José Ingenieros, L. Machuca.

El domingo, en Rodríguez, completan Alem y Midland, E. C. Benítez. El sábado pasado, en Rosario, jugaron Argentino y Almagro, por esta fecha.

AFICIONADOS: Zona Norte: C. Español con Ituzaingó, en Alem, Rodríguez, juez D. N. Parenti; C. Argentino con Atlas, V. Luna; Luján con Arsenio, J. Luna; Merlo con Acassuso, J. C. Pérez, Mollet, y Pilar con J. Unida, E. Lancioni. Zona Sur: F. C. Urquiza con San Carlos, en Villa Lynch, E. Melidoni; Piraña con T. Suárez, en V. Arenas, V. Alsina, A. Gnecco; Lamadrid con Victoriano Arena, en Devoto, E. Priolo; Cambaceres con Sp. Barracas, en Berisso, E. Olmos, y D. Paraguay con Barracas Central, en Sacachispas, Flores Sur, E. J. Galvé.

LA VERDAD DE BUENOS AIRES!!! "EL BOLICHE DE ROTUNDO"

TODAS LAS NOCHES

ALBERTO MORAN - CARLOS ROLDAN - GLORIA DIAZ - ALBERTO RIVAS - CARLOS PAIVA - OSCAR FLOREAL - CARLOS CRISTAL - OSCAR BONET - CARLOS REYES - TRIO YUMBA - SURKA Y ELISEO

Dirección Artística: JORGE MOREIRA

CENAS — COPAS — TANGOS

César Díaz 5701 esq. Cortina, alt. Av. J. B. Justo 2400

ESTARAN TODOS LOS ASE

Estamos en vísperas de un auténtico acontecimiento deportivo, en lo que al automovilismo se refiere, que será un anticipo de la extraordinaria temporada internacional a realizarse el año próximo. La novedad está dada por una serie de competencias reservadas a la F-2, con la participación de las prominentes figuras que batallan domingo a domingo en esa fórmula, en los más famosos circuitos del Viejo Mundo.

La temporada tendrá su inicio el 31 de octubre y se prolongará al 7, 14 y 21 de noviembre, con organización del Automóvil Club de San Pablo, Brasil,

donde se correrían las tres primeras, quedando reservada la cuarta para el circuito "Oscar Cabalén", de Córdoba, de concretarse las gestiones que se vienen realizando en ese sentido, las que podrían epillogar con éxito, tras una reunión a celebrarse esta noche.

• TODOS LOS ASE

Lo importante en destacar es que para animar las sucesivas competencias han sido contratados los mejores volantes de la categoría y la sola mención de ellos dará la pauta de lo trascendente del evento. En efecto, se trata de Henry Pescarolo, Emerson y Wilson Fit-

tipaldi, Ronnie Peterson, Jean P. Beltoise, Rolf Stommelen, Francois Migault, Tetsu Ikuzawa, Niki Lauda, Carlos Pace, Mike Beuttler, Graham Hill, Bon Wolleck, Arturo Merzario, Tim Schenken, Dieter Quester, Francois Cevert, Claudio Francisi, Jo Siffert, Reine Wisse, Tino Brambilla, Silvio Moser, Nanni Galli y Giovanni Salvati. A esa nómina deben agregarse los volantes argentinos Carlos Reutemann y Carlos Ruesch, que se encuentran actuando en Europa. Como se advierte, un grupo de superior calidad, que asegura el éxito de cualquier prueba.



RONNIE PETERSON

La investigación es una actividad que beneficia a todos. Y a la que todos, hombres y empresas, debemos contribuir.

De allí que Shell —empresa integrada al quehacer argentino— haga efectivos y concretos aportes, como el premio a la Investigación Científica y Tecnológica que —año tras año— pone a disposición del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas.

El esfuerzo de Shell está dirigido —además— al apoyo de la tarea que cumple la Sociedad Científica Argentina, así como

al auspicio de reuniones y congresos científicos en el orden nacional e internacional y a estimular a los jóvenes con aptitudes para desempeñarse en el campo científico y técnico. Las becas que la empresa destina a tal efecto, son las pruebas más concluyentes del aporte de Shell en este rubro.

Internamente, en su propia empresa, Shell asigna más de 1.500.000 Pesos Ley por año a becas, programas educacionales y premios de estímulo a la educación primaria y secundaria de los hijos de su personal.

Shell además es...

CONTRIBUIR A LA INVESTIGACION ARGENTINA.



Asociadas
al desarrollo argentino.

PRINCIPIO DE LIO Y SUSPENSION EN MATCH DE LANUS

San Lorenzo volvió a lograr una victoria sacada de la galera. Por la quinta fecha de las revanchas del torneo de la Asociación Buenos Aires de Básquetbol venció a Boca Juniors por 86 a 75. Vélez le ganó a Ferro Carril Oeste por 82 a 74. Atlanta a River Plate por 91 a 80 y Sportivo Alsina goleó a Huracán de San Justo por 73 a 47. El encuentro entre Lanús e Independiente fue suspendido a los 14 minutos y cincuenta segundos del primer tiempo, cuando se imponía el cuadro "grana" por 20 a 14. Se produjo un fuerte encontronazo entre Cechini y Lara y la parcialidad de Lanús, entendiéndose que lo del jugador "rojo" había sido agresión, invadió la cancha. Los jueces, previendo que los acontecimientos adquirirían un cariz más grave, decidieron suspender el partido.

POLO DE JERARQUIA SE JUGARA EN EL TORNEO DE INDIOS

En el Club Los Indios, en San Miguel, dará comienzo mañana un importante torneo abierto de polo que organiza esa entidad por las copas "General San Martín" y "12 de Octubre" en el que intervienen ocho calificadas formaciones, integradas por las máximas figuras de este jerarquizado juego, por lo que el éxito del certamen se encuentra asegurado. A partir de las 14 se disputarán los siguientes encuentros: Coronel Suárez "A" vs. La Concepción; Jockey Club vs. Coronel Suárez "B"; Mar del Plata vs. Los Indios-Santa Catalina y Tortugas vs. Hurlingham.

• RUGBY

Pocos atractivos ofrece el partido que por la penúltima fecha del campeonato superior de rugby, jugarán mañana, a las 15.30, en Burzaco, el local Pucará y CUBA. El relativo interés en este enfrentamiento, radica en el hecho que ambos no tienen ya ninguna chance para lograr el título de campeón de la temporada. Además, los dos conjuntos se hallan también sin posibilidad de llegar a la segunda ubicación en la tabla.

• PATIN

Organizado por la Confederación Argentina de Patin, se realizará mañana, a partir de las 15, en G.E.B.A. (Sección San Martín), el primer campeonato argentino de patinaje. El torneo será además selectivo, ya que de él saldrá el equipo que nos representará en el primer torneo sudamericano, que se desarrollará en octubre en San Pablo, Brasil.

OLIMPIADAS: CHINA SERIA ADMITIDA

LUXEMBURGO, 17 (France Press). — Si China Comunista desea volver a ser miembro del Comité Olímpico Internacional COI "corresponde a ella dar el primer paso: la puerta la tiene abierta", declaró hoy aquí lord Killanin, vocero del COI.

LICITACION

Ministerio de Obras y Servicios Públicos. Subsecretaría de Marina Mercante. Flota Fluvial del Estado Argentino. Licitación Pública Nº 15/71: Provisión de equipos transceptores portátiles y radiotelefonos. Lugar y fecha de apertura: En la sección compras-Puerto Nuevo Dársena "F", Capital Federal, el día 29 de octubre de 1971 a las 10 horas. Pliegos: Podrán ser consultados y adquiridos en la sección compras, sita en Puerta Nuevo Dársena "F", Capital Federal, en el horario de 8 a 11.30 y de 12.30 a 16 horas. Valor del pliego: \$ 50 Ley 18.188.

GRIFFITH: "VENGO A GANAR"

BOGS GANO POR NOCAUT TECNICO A JOSE CHIRINO

COPENHAGUE, 17 (ANSA). — El púgil danés Tom Bogs venció por nocaut técnico en el quinto round al argentino José Chirino, quien sufrió una herida en el arco superciliar izquierdo, motivo por el cual el árbitro resolvió suspender el cotejo, declarando vencedor al ex campeón europeo de los medianos. El pugilista argentino, radicado en Estados Unidos, lloró desconsoladamente apoyado en las cuerdas después que el médico examinó la herida señalando que no podía continuar. Ambos púgiles manifestaron que las lesiones no fueron a causa de golpes, sino a cabezazos. El director de Chirino, Joe Vella, manifestó que en razón de las heridas cancelaba definitivamente la pelea que Chirino debía protagonizar a mediados de octubre contra el campeón europeo de la categoría, el francés Jean Claude Boutier. Es criterio del apoderado del boxeador argentino esperar que las lesiones curen totalmente antes de arriesgar a su pupilo en otra confrontación. Bogs pesó 73,600 kilos y Chirino 72,800.



¿VICTORIA? Eso es lo que aparenta decir con los dedos Griffith, luego de la conferencia de prensa, en Ezeiza.

CASSIUS CLAY Y LOVELL: EXHIBICION EN SAN PABLO

SAN PABLO, 17 (France Presse). — El boxeador norteamericano Cassius Clay se enfrentará hoy aquí al argentino Alberto Lovell y a su compatriota Eddie Brooks, en un combate de exhibición organizado en diez asaltos (cinco round para cada uno). En una rueda de prensa convocada el jueves ante un centenar de periodistas brasileños y extranjeros, el ex campeón del mundo de todas las categorías respondió con soltura a cuantas preguntas se le hicieron, en particular en lo que respecta al problema negro y a la actividad de los musulmanes de color.

"Estoy al lado de todos los seres que desean la justicia, pero defendiendo mi pueblo yo no puedo evidentemente complacer a todo el mundo", afirmó Clay.

"Ustedes saben que es muy difícil estar enamorado a la vez de tres mujeres; que mi adversario sea blanco o negro, el hecho es secundario, puesto que lo único que me preocupa es la victoria."

"Yo soy pacífico, —subrayó Clay—; los musulmanes, añadió, solo desean la paz y la justicia, la liberación social y el respeto de sus mujeres."

Tras presentar a los periodistas a su contrincante Lovell, Cassius Clay afirmó: "Tengo muchos años de boxeo detrás de mí y pronuncié unas 2000 conferencias de prensa, pero ésta es la más interesante de cuantas participé."

Luego de esta presentación aquí Cassius Clay, o Muhammad Ali, deberá dirigirse a Lima (Perú), donde lo aguardan para efectuar un espectáculo parecido. La única diferencia consistirá en que además Lovell y Eddie Brooks, realizarán algunos rounds con el crédito peruano Guillermo de la Cruz. Aun cuando quienes dirigen esta tournée ofrecieron su actuación en Buenos Aires, desde allí no ha llegado todavía una respuesta afirmativa. Clay combatirá posteriormente en Tokio con Mac Foster el 29 de noviembre.

Estoy Acostumbrado a Ser Campeón

Ya está en Buenos Aires el famoso Emile Griffith. El tantas veces campeón mundial, que viene a reconquistar la corona, actualmente en las férreas manos de Carlos Monzón. Es como decir que el morenito se apresta a meterse en la propia guarida del "lobo" santafesino, desafiando las afiladas fauces de nuestro crack, pero sin olvidar que saldrá en fierro acecho, con su arsenal poderoso y su estirpe de ajejo campeón. En un jet de Aerolíneas Argentinas, que arribó a las 9 de esta mañana de cielo plomizo y llovizna, arribó el ex-monarca de color acompañado de su entrenador Forbes (un negro grandote, de amplias gafas, y como pintoresquismo luce en su oreja izquierda un aro... "No es ningún símbolo —aclaró— sino porque me gusta esta coquetería"; su director técnico, Gil Clancy (a quien ya conocíamos en Nueva York asistiendo a Bonavena en su pelea contra Clay); Albert Howard, un rubicundo caballero (de raza blanca, al igual que Clancy) que es comanager de Griffith y propietario, a la vez, de la fábrica de sombreros para damas de la cual Emile "era" diseñador: "Ya no trabajo en nada de eso. Mi preocupación está ahora íntegramente volcada a la tarea de reconquistar el título", —expresó el rival de Monzón—, como si quisiera borrar la imagen equivocada de andar en esas tareas que dieron tanta tela para cortar.

Vestido sin ninguna estridencia, elegante traje gris oscuro a gruesas rayas blanco-marrón, camisa blanca y corbata amarilla con dibujos, (igualmente, nada delomante). Calzaba botas marrones, de media-caña. Su ensortijado cabello, dejaba al descubierto una "coronita", donde el pelo raleaba, así como los curas de otros tiempos... Casi sin marcas su rostro moreno; apenas una cicatriz sobre el arco superciliar derecho, lucía, además, una pilosa patilla, tipo prócer, que se hacía abundante al prolongarse en diagonal sobre su cara de negro agraciado; o, al menos, no tan "fiero" como hemos visto a otros monarcas del cuadrilátero. Simpático, siempre sonriente y sin evidenciar molestias por el asedio de tantos periodistas de la prensa oral, escrita y de televisión, así como fotógrafos y camarágrafos, se prestó al ping-pong de las preguntas y respuestas. Pero muy pronto, tomó la batuta Gil Clancy (un hombre de pocas pulgas; cosa que ya experimentamos en Nueva York) al extremo de que la mayoría de las indagaciones hechas a Emile, las contestó él, como si fuese un muñeco.

Esta tarde a las 17, tenían proyectado concurrir al gimnasio del Luna Park para realizar algunos ejercicios. Desde mañana, comenzará la intensidad del training, haciendo guantes con su sparring moreno y el concurso, además, del campeón argentino Antonio Aguilar. Trabajarán sin pausa hasta el próximo miércoles; inclusive, sábado y domingo. "Como recientemente ha peleado en el Madison con el francés Cohen, y ya viene entrenado en forma exhaustiva desde los Estados Unidos —se expresó— no hay ninguna clase de problemas. No recordaba Griffith cuántas veces pe-

leó por la disputa de un título mundial. "Veinte veces", apuntó entonces Clancy, que nada tiene de "gil". Respecto a su tan cacareada pelea con Jorge Fernández, en 1962, allá en Las Vegas, por la corona, eludió hábilmente referirse a si había sido legal el fallo dándole ganador por K.O. técnico, pese a haber aplicado un golpe bajo a su rival, pero recordó a Fernández como un muy duro y digno contendidor.

Cuando se le trajo a colación la mala fama que en la meca del boxeo le han adjudicado, de que emplea mañas y recursos arbitrarios, presuroso le puso una especie de mordaza su director técnico, que sin ocultar su disgusto, replicó que "jamás Griffith lastimó con malas artes a ningún rival...". Lo que ocurre es que Emile sabe amoldarse a todo tipo de pelea y adversario, y allí es donde ha demostrado ser el mejor desencañando un terrible fuego graneado con ambos puños". Clancy llegó al límite de lo colérico y fusiló con la mirada al colega autor de la pregunta, cuando se trajo el tema aquella pelea que le costó la vida al cubano Benny "Kid" Paret. "¡No veo —dijo iracundo— por qué después de tantos años y de tanto como se aclaró eso en favor de Emile se quiere comentarlo aquí. Me parece tonto salir hablando de esas cosas tan tristes para Griffith, como para cualquier boxeador que se sienta humano".

Acribillados a preguntas, Griffith y Clancy (este parecía estar contestando por un millón de pesos, tal lo absorbente de su rol), dijeron otras cosas como éstas, teniendo a Gil como apuntador:

"No vi pelear a Monzón, ni me preocupa que sea un noqueador. Tengo mi estilo de pelea para salir airoso frente a todo tipo de rival. En cuanto a que soy más chico de talla que el argentino y tengo menos largo de brazos, no creo que sea una dificultad para mí y, en cambio, opino que será uno de los tantos problemas que él tendrá conmigo cuando en corto y en largo me le meta por todas partes... Sepan que después de mí «Sugar» Robinson es el único que pueda igualarme en poderío y en celebridad... Naturalmente que Monzón debe ser muy bueno. Por algo le ganó dos veces en forma amplia a Benvenuti, y es el actual campeón. Espero, ¡cómo no!, ganar por K.O. El plan es ganar, que es lo importante. Y si es por fuera de combate, desde luego será mucho mejor... ¿Que cómo defino mi estilo? Pues, más técnico que peleador, pero en todo terreno me siento ducho y capaz".

Griffith, lúcido en sus reflejos, luego expresó que se sentía muy feliz de venir a la Argentina, aunque "los deje con la tristeza de llevar la corona". Lo que el boxeo me ha dado —subrayó— me ha servido para vivir junto a los míos, una vida tranquila. Tengo propiedades, y todos los míos disfrutan a la par. No me asusta el futuro, en absoluto... A todo esto, Clancy ya se sentía del todo molesto. Pidió "la hora", pero al incorporarse de su asiento, no dejó de satisfacer otra pregunta nuestra:

"¡Claro que sí!, Ringo Bonavena noqueará a Floyd Patterson. Es un toro. Lo comprobé bien en su pelea con Clay".

Dr. OSCAR DI CEGGO

Asuntos Criminales

Exclusivamente

Uruguay 750 - Piso 3º, Of. "C"
45-6647 y 83-9557

DESPIDOS

CONSULTAS GRATIS
PAGAMOS TELEGRAMAS

● POMPEYA:

SAENZ 995 - Frente Iglesia

● ONCE:

RIVADAVIA 2732 (Fte. Plaza)
Dr. GIACOMINO - 9 a 20 hs

DESPIDOS

Consultas gratis
Pagamos telegrama

● SAN JUSTO

PROVINCIALES UNIDAS 3616
(esquina Buenos Aires)

● LANUS:

AV. PAVON 4519 - P. 1º Of. 6
(Frente estación)

Dr. CASAMENTO - 9 a 20 hs

DESPIDOS

Consultas gratis
Pagamos telegramas

● LINIERS:

AV. RIVADAVIA 11942
(a 2 cuadras General Paz)

● CHACARITA:

AV. FOREST 573
(Esquina Federico Lacroze)

Dr. PRIETO - 9 a 20 horas

DESPIDOS

Consultas gratis
Pagamos telegrama

● POMPEYA:

AV. SAENZ 855, 1º
(esquina Perito Moreno)

● CONSTITUCION:

CASEROS 993
(a 2 cuadras estación)

Dr. PETRACCO - 9 a 20 hs

DESPIDOS

● LINIERS:

Fco. de Viedma 6997 - 1º "A"

Esq. Cuzco - Fte. Estación

Frente Iglesia San Cayetano

Dr. J. CHAVARRIA

Consultas gratis

Dra. MARIA C. LARINO y ASOC.

Civil, Comercial y Laboral

DIVORCIO EN 90 DIAS

Avda. Pavón 61 - F. 3 - Of. 18

Avellaneda - T.E. 22-8416

PENALES

Dr. RUBINI

Libertad 359 - 2º "D" - 35-5692 y

35-2541 - Atención de 9 a 20 horas

DESPIDOS

HIPOLITO YRIGOYEN 615

Piso 2º Ofic. "C"

Fte. estac. Perú subte

1 cuadra Plaza Mayo

Dr. M. Chavarría. Consulta gratis

AVISOS PROFESIONALES

CIRUGIA PLASTICA

Dr. ISAAC ITZCOVICH. Méd. 9-20

CALLAO 449 - Piso 3º - T. 46-5265

ENFERMEDADES DE LA VEJEZ - GLANDULAS

Dr. R. Russo. Méd. 9-12 y 14-20

Pueyrredon 442, 8º 30. T. 87-4457

Dres. STIGOL

VENEREAS - VIAS URINARIAS

10 a 12 y 15 a 20. T. E. 23-2398.

BRASIL 923 (Plaza Constitución).

CONSULTORIOS MEDICOS UROLOGIA - VENEREAS

(De 10 a 12 y 16 a 20 horas)

AYACUCHO 183 - 49-6998

(Congreso)

ESPECIALISTA EN VIAS URINARIAS Y VENEREAS

PIEL. Dr. SCHUFF. Méd. Ext. del

Hospital Alvear. De 10 a 20 hs

PASTEUR 463, 1º "O". 48-2251.

PIEL - VENEREAS SIFILIS

Dr. LUIS ITZCOVICH (Médico)

Todos los días 9-12 y 14-20 hs.

CALLAO 449 - 46-5265 - Piso 3º

PIEL - VENEREAS

Dr. Jaime D. Itzovich. Méd. esp.

Corrientes 1250, 6º "L". 41-5665

y 35-6507. Lunes a viernes, 15

a 20. Sábado de 10 a 13 horas.

RECEPTORIAS DEL GRAN BUENOS AIRES

BECCAR: Garibaldi 1086 - T. E. 743-9971

MARTINEZ: Alvear 108 - 1º Piso - T. E. 792-9639

MORON: Rivadavia 18037 - Local 13 - T. E. 629-5486

OLIVOS: Av. Malpú 2233 - 1º Piso - 791-9891

RAMOS MEJIA: Rivadavia 14052 - Local 1 - T. E. 654-4726

SAN MIGUEL: Av. Mitre 1016

WILDE: Las Flores 186 - 1º Piso - T. E. 207-9460

PIEL - VENEREAS SIFILIS

Dr. Ricardo ITZCOVICH (Médico)

9-12 y 14-20. Pueyrredon 442

8º, 30 - T. E. 87-4457.

VENEREAS

SIFILIS - VIAS URINARIAS

Dr. E. BRIZZIO - Médico

GARAY 1264, 1º A - Constitución

27-5460. De 9-12 y de 16-20 hs.

VENEREAS PIEL

Dr. J. Grinson - Médico del

Hospital Alvear. Cons. 10 a 21

horas - TUCUMAN 2085

ENFERMEDADES VENEREAS

PIEL. LUIS, 8 a 12 y 15 a 21 hs.

Dr. CORTONDO (Médico)

SAAVEDRA 22 - T. E. 48-0401.

ENFERMEDADES GLANDULARES Y DE LA VEJEZ

Dr. R. D. COSSER (Médico)

Lunes, Miércoles y Viernes 9 a 20

Sta. Fe 1955 - 2º A 612-4948, 41-5665

ENFERMEDADES DE RECTO Y ANO

Dr. N. Russo (Méd.) 9-12, 14-20 h.

Pueyrredon 442 - 8º 30, 87-4457

ENFERMEDADES DE LA VEJEZ - GLANDULAS

Dr. C. GURFEIN (Méd.) 9/12, 14/20

AV. CALLAO 449. Piso 3º, 46-5265

DESPIDOS

CONSULTAS GRATIS
PAGAMOS TELEGRAMAS

● ONCE:

(Frente a estac.)

PUEYREDON 29, 6º P.

● CONSTITUCION:

BRASIL 1022, 2º piso, Dto. 6

Dr. RANIERI - 9 a 20 horas

DESPIDOS

CONSULTAS GRATIS
PAGAMOS TELEGRAMAS

● POMPEYA:

AV. SAENZ 987, piso 1º (a 30 m.

de la Iglesia).

● LOMAS DE ZAMORA:

BOEDO 139

Dra. PIZZOTIELLO GRINBERG

y ASOC.

Consultas de 9 a 20 hs.

DESALOJOS Y ALQUILERES

Dr. SEMPLO Y ASOCS., de 11 a 20

hs. Corrientes 1955, 2º D, 49-3500

Atendemos en: Del Viso, Haedo,

San Isidro, La Plata.

Corresponsales en toda la

república.

DESPIDOS

Consultas gratis

Pagamos gastos

8 a 20 horas - Dr. VERA

CALLAO 468 - 2º p. - Of. 2

DESPIDOS

Consultas gratis
Pagamos telegrama

● LINIERS:

MONTIEL 43 (frente estación)

● CENTRO:

PARANA 726, 2º piso

(a 2 cuadras de Tribunales)

Dr. DI TATA - 9 a 20 horas

DESPIDOS

CONSULTAS GRATIS
PAGAMOS TELEGRAMAS

● ONCE:

RIVADAVIA 2786, piso 1º, Of. 3

(Pta. Once)

● CONSTITUCION:

BRASIL 1073 (Frente a Estac.)

Dr. PIZZOTIELLO y ASOC.

Consultas de 9 a 20 hs.

DESPIDOS

TODOS LOS GREMIOS

Consultas gratis

PAGAMOS TELEGRAMAS

LAVALLE 1569, piso 5º, Of. 513

T. 45 - 3561

DR. D. VOLANTE

DESPIDOS

CONSULTAS GRATIS

PAGAMOS TELEGRAMAS

JUICIOS RAPIDOS

Dr. FERRERO, 9 a 20 hs. 49-5117

RODRIGUEZ PESA 417, Piso 4º

a 2 cdas. de Callao y Corrientes

NACIONAL: CON \$ 180.000 SALIO PREMIO EL NUMERO 25912

EXTRACTO TOMADO AL CANTO HASTA EL CIERRE DE LA PRESENTE EDICION

01027	60	03955	36	07325	60	10502	36	13914	36	17	20726	36	23440	36	26477	36	30203	36	33661	36	37106	36	40	43460	36
01030	36	04084	36	07464	36	10504	36	14073	36	17195	36	20741	36	23579	36	26578	36	30237	36	33798	36	37217	36	40034	36
01050	36	04157	36	07568	36	10536	36	14114	36	17227	36	20746	36	23585	36	26596	36	30506	36	33798	36	37233	36	40034	36
01201	36	04329	36	07596	36	10600	36	14135	36	17277	36	20806	36	23669	36	26649	36	30538	36	33798	36	37283	36	40222	36
01371	36	04436	36	07790	36	10733	36	14153	36	17798	36	20981	36	23740	36	26892	36	30551	36	33798	36	37297	36	40289	36
01423	36	04444	36	07827	36	10888	36	14208	36	17986	36	21076	36	23985	36	26956	36	30565	36	33798	36	37297	36	40446	36
01515	36	04504	36	07839	36	10915	36	14203	36	18037	36	21110	36	23993	36	27057	36	30610	36	33798	36	37297	36	40484	36
01561	36	04531	36	07907	36	11193	36	14357	36	18084	36	21110	36	24130	36	27116	36	30659	36	33798	36	37297	36	40518	36
01633	36	04617	36	07921	36	11193	36	14368	36	18084	36	21120	36	24294	36	27116	36	30797	36	33798	36	37297	36	40525	36
01716	36	04704	36	07953	36	11193	36	14405	36	18152	36	21236	36	24296	36	27180	36	30808	36	33798	36	37297	36	40626	36
01789	36	04835	36	08003	36	11193	36	14405	36	18152	36	21236	36	24416	36	27381	36	30859	36	33798	36	37297	36	40636	36
01945	36	05048	36	08003	36	11193	36	14514	36	18250	36	21310	36	24416	36	27381	36	30859	36	33798	36	37297	36	40789	36
01993	36	05087	36	08051	36	11193	36	14533	36	18335	36	21325	36	24420	36	27476	36	31051	36	33798	36	37297	36	40932	36
02034	36	05159	36	08057	36	11193	36	14563	36	18403	36	21370	36	24452	36	27645	36	31112	36	33798	36	37297	36	41008	36
02063	36	05246	36	08192	36	11193	36	14886	36	18406	36	21492	36	24569	36	27645	36	31123	36	33798	36	37297	36	41097	36
02252	36	05304	36	08208	36	11193	36	14943	36	18473	36	21643	36	24578	36	27645	36	31211	36	33798	36	37297	36	41099	36
02255	36	05407	36	08235	36	11193	36	14988	36	18725	36	21700	36	24578	36	27645	36	31211	36	33798	36	37297	36	41141	36
02398	36	05515	36	08273	36	11193	36	15015	36	18877	36	21776	36	24578	36	27645	36	31211	36	33798	36	37297	36	41191	36
02416	36	05582	36	08366	36	11193	36	15142	36	18926	36	21876	36	24578	36	27645	36	31211	36	33798	36	37297	36	41191	36
02482	36	05790	36	08620	36	11193	36	15159	36	19119	36	21956	36	24578	36	27645	36	31211	36	33798	36	37297	36	41191	36
02593	36	05784	36	08687	36	11193	36	15186	36	19159	36	22070	36	24578	36	27645	36	31211	36	33798	36	37297	36	41191	36
02594	100	05949	36	08907	36	11193	36	15214	36	19159	36	22070	36	24578	36	27645	36	31211	36	33798	36	37297	36	41191	36
02600	36	05967	36	09089	36	11193	36	15214	36	19159	36	22070	36	24578	36	27645	36	31211	36	33798	36	37297	36	41191	36
02706	36	06013	36	09116	36	11193	36	15214	36	19159	36	22070	36	24578	36	27645	36	31211	36	33798	36	37297	36	41191	36
03079	36	06069	36	09162	36	11193	36	15214	36	19159	36	22070	36	24578	36	27645	36	31211	36	33798	36	37297	36	41191	36
03205	36	06223	36	09162	36	11193	36	15214	36	19159	36	22070	36	24578	36	27645	36	31211	36	33798	36	37297	36	41191	36
03247	36	06260	36	09162	36	11193	36	15214	36	19159	36	22070	36	24578	36	27645	36	31211	36	33798	36	37297	36	41191	36
03270	36	06359	36	09162	36	11193	36	15214	36	19159	36	22070	36	24578	36	27645	36	31211	36	33798	36	37297	36	41191	36
03322	36	06411	36	09162	36	11193	36	15214	36	19159	36	22070	36	24578	36	27645	36	31211	36	33798	36	37297	36	41191	36
03343	36	06474	36	09162	36	11193	36	15214	36	19159	36	22070	36	24578	36	27645	36	31211	36	33798	36	37297	36	41191	36
03436	36	06788	36	09162	36	11193	36	15214	36	19159	36	22070	36	24578	36	27645	36	31211	36	33798	36	37297	36	41191	36
03518	36	06795	36	09162	36	11193	36	15214	36	19159	36	22070	36	24578	36	27645	36	31211	36	33798	36	37297	36	41191	36
03565	36	06813	36	09162	36	11193	36	15214	36	19159	36	22070	36	24578	36	27645	36	31211	36	33798	36	37297	36	41191	36
03579	36	06892	36	09162	36	11193	36	15214	36	19159	36	22070	36	24578	36	27645	36	31211	36	33798	36	37297	36	41191	36
03600	36	06997	36	09162	36	11193	36	15214	36	19159	36	22070	36	24578	36	27645	36	31211	36	33798	36	37297	36	41191	36
03676	36	07312	36	09162	36	11193	36	15214	36	19159	36	22070	36	24578	36	27645	36	31211	36	33798	36	37297	36	41191	36
03737	36	07312	36	09162	36	11193	36	15214	36	19159	36	22070	36	24578	36	27645	36	31211	36	33798	36	37297	36	41191	36
03879	36	07312	36	09162	36	11193	36	15214	36	19159	36	22070	36	24578	36	27645	36	31211	36	33798	36	37297	36	41191	36

EXTRACTO POR PROGRESION: LOS NUMEROS QUE FIGURAN A CONTINUACION TIENEN PREMIO DE \$ 21,60

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45						
1000	1001	1002	1003	1004	1005	1006	1007	1008	1009	1010	1011	1012	1013	1014	1015	1016	1017	1018	1019	1020	1021	1022	1023	1024	1025	1026	1027	1028	1029	1030	1031	1032	1033	1034	1035	1036	1037	1038	1039	1040	1041	1042	1043	1044	1045	1046	1047	1048	1049	1050
1051	1052	1053	1054	1055	1056	1057	1058	1059	1060	1061	1062	1063	1064	1065	1066	1067	1068	1069	1070	1071	1072	1073	1074	1075	1076	1077	1078	1079	1080	1081	1082	1083	1084	1085	1086	1087	1088	1089	1090	1091	1092	1093	1094	1095	1096	1097	1098	1099	1100	
1101	1102	1103	1104	1105	1106	1107	1108	1109	1110	1111	1112	1113	1114	1115	1116	1117	1118	1119	1120	1121	1122	1123	1124	1125	1126	1127	1128	1129	1130	1131	1132	1133	1134	1135	1136	1137	1138	1139	1140	1141	1142	1143	1144	1145	1146	1147	1148	1149	1150	
1151	1152	1153	1154	1155	1156	1157	1158	1159	1160	1161	1162	1163	1164	1165	1166	1167	1168	1169	1170	1171	1172	1173	1174	1175	1176	1177	1178	1179	1180	1181	1182	1183	1184	1185	1186	1187	1188	1189	1190	1191	1192	1193	1194	1195	1196	1197	1198	1199	1200	
1201	1202	1203	1204	1205	1206	1207	1208	1209	1210	1211	1212	1213	1214	1215	1216	1217	1218	1219	1220	1221	1222	1223	1224	1225	1226	1227	1228	1229	1230	1231	1232	1233	1234	1235	1236	1237	1238	1239	1240	1241	1242	1243	1244	1245	1246	1247	1248	1249	1250	
1251	1252	1253	1254	1255	1256	1257	1258	1259	1260	1261	1262	1263	1264	1265	1266	1267	1268	1269	1270	1271	1272	1273	1274	1275	1276	1277	1278	1279	1280	1281	1282	1283	1284	1285	1286	1287	1288	1289	1290	1291	1292	1293	1294	1295	1296	1297	1298	1299	1300	
1301	1302	1303	1304	1305	1306	1307	1308	1309	1310	1311	1312	1313	1314	1315	1316	1317	1318	1319	1320	1321	1322	1323	1324	1325	1326	1327	1328	1329	1330	1331	1332	1333	1334	1335	1336	1337	1338	1339	1340	1341	1342	1343	1344	1345	1346	1347	1348	1349	1350	
1351	1352	1353	1354	1355	1356	1357	1358	1359	1360	1361	1362	1363	1364	1365	1366	1367	1368	1369	1370	1371	1372	1373	1374	1375	1376	1377	1378	1379	1380	1381	1382	1383	1384	1385	1386	1387	1388	1389	1390	1391	1392	1393	1394	1395	1396	1397	1398	1399	1400	
1401	1402	1403	1404	1405	1406	1407	1408	1409	1410	1411	1412	1413	1414	1415	1416	1417	1418	1419	1420	1421	1422	1423	1424	1425	1426	1427	1428	1429	1430	1431	1432	1433	1434	1435	1436	1437	1438	1439	1440	1441	1442	1443	1444	1445	1446	1447	1448	1449	1450	
1451	1452	1453	1454	1455	1456	1457	1458	1459	1460	1461	1462	1463	1464	1465	1466	1467	1468	1469	1470	1471	1472	1473	1474	1475	1476	1477	1478	1479	1480	1481	1482	1483	1484	1485	1486	1487	1488	1489	1490	1491	1492	1493	1494	1495	1496	1497	1498	1499	1500	
1501	1502	1503	1504	1505	1506	1507	1508	1509	1510	1511	1512	1513	1514	1515	1516	1517	1518	1519	1520	1521	1522	1523	1524	1525	1526	1527	1528	1529	1530	1531	1532	1533	1534	1535	1536	1537	1538	1539	1540	1541	1542	1543	1544	1545	1546	1547	1548	1549	1550	
1551	1552	1553	1554	1555	1556	1557	1558	1559	1560	1561	1562	1563	1564	1565	1566	1567	1568	1569	1570	1571	1572	1573	1574	1575	1576	1577	1578	1579	1580	1581	1582	1583	1584	1585	1586	1587	1588	1589	1590	1591	1592	1593	1594	1595	1596	1597	1598	1599	1600	
1601	1602	1603	1604	1605	1606	1607	1608	1609	1610	1611	1612	1613	1614	1615	1616	1617	1618	1619	1620	1621	1622	1623	1624	1625	1626	1627	1628	1629	1630	1631	1632	1633	1634	1635	1636	1637	1638	1639	1640	1641	1642	1643	1644	1645	1646	1647	1648	1649	1650	
1651	1652	1653	1654	1655	1656	1657	1658	1659	1660	1661	1662	1663	1664	1665	1666	1667	1668	1669	1670	1671	1672	1673	1674	1675	1676	1677	1678	1679	1680	1681	1682	1683	1684	1685	1686	1687	1688	1689	1690	1691	1692	1693	1694	1695	1696	1697	1698	1699	1700	
1701	1702	1703	1704	1705	1706	1707	1708	1709	1710	1711	1712	1713	1714	1715	1716	1717	1718	1719	1720	1721	1722	1723	1724	1725	1726	1727	1728	1729	1730	1731	1732	1733	1734	1735	1736	1737	1738	1739	1740	1741	1742	1743	1744	1745	1746	1747	1748	1749	1750	
1751	1752	1753	1754	1755	1756	1757	1758	1759	1760	1761	1762	1763	1764	1765	1766	1767	1768	1769	1770	1771	1772	1773	1774	1775	1776	1777	1778	1779	1780	1781	1782	1783	1784	1785	1786	1787	1788	1789	1790	1791	1792	1793	1794	1795	1796	1797	1798	1799	1800	
1801	1802	1803	1804	1805	1806	1807	1808	1809	1810	1811	1812	1813	1814	1815	1816	1817	1818	1819	1820	1821	1822	1823	1824	1825	1826	1827	1828	1829	1830	1831	1832	1833	1834	1835	1836	1837	1838	1839	1840	1841	1842	1843	1844	1845	1846	1847	1848	1849	1850	
1851	1852	1853	1854	1855	1856	1857	1858	1859	1860	1861	1862	1863	1864	1865	1866	1867	1868	1869	1870	1871	1872	1873	1874	1875	1876	1877	1878	1879	1880	1881	1882	1883	1884	1885	1886	1887	1888	1889	1890	1891	1892	1893	1894	1895	1896	1897	1898	1899	1900	
1901	1902	1903	1904	1905	1906	1907	1908	1909	1910	1911	1912	1913	1914	1915	1916	1917	1918	1919	1920	1921	1922	1923	1924	1925	1926	1927	1928	1929	1930	1931	1932	1933	1934	1935	1936	1937	1938	1939	1940	1941	1942	1943	1944	1945	1946	1947	1948	1949	1950	
1951	1952	1953	1954	1955	1956	1957	1958	1959	1960	1961	1962	1963	1964	1965	1966	1967	1968	1969	1970	1971	1972	1973	1974	1975	1976	1977	1978	1979	1980	1981	1982	1983	1984	1985	1986	1987	1988	1989	1990	1991	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	
2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024	2025	2026	2027	2028	2029	2030	2031	2032	2033	2034	2035	2036	2037	2038	2039	2040	2041	2042	2043	2044	2045	2046	2047	2048	2049	2050	
2051	2052	2053	2054	2055	2056	2057	2058	2059	2060	2061	2062	2063	2064	2065	2066	2067	2068	2069	2070	2071	2072	2073	2074	2075	2076	2077	2078	2079	2080	2081	2082	2083	2084	2085	2086	2087	2088	2089	2090	2091	2092	2093	2094	2095	2096	2097	2098	2099	2100	
2101	2102	2103	2104	2105	2106	2107	2108	2109	2110	2111	2112	2113	2114	2115	2116	2117	2118	2119	2120	2121	2122	2123	2124	2125	2126	2127	2128	2129	2130	2131	2132	2133	2134	2135	2136	2137	2138	2139	2140	2141	2142	2143	2144	2145	2146	2147	2148	2149	2150	
2151	2152	2153	2154	2155	2156	2157	2158	2159	2160	2161	2162	2163	2164	2165	2166	2167	2168	2169	2170	2171	2172	2173	2174	2175	2176	2177	2178	2179	2180	2181	2182	2183	2184	2185	2186	2187	2188	2189	2190	2191	2192	2193	2194	2195	2196	2197	2198	2199	2200	
2201	2202	2203	2204	2205	2206	2207	2208	2209	2210	2211	2212	2213	2214	2215	2216	2217	2218	2219	2220	2221	2222	2223	2224	2225	2226	2227	2228	2229	2230	2231	2232	2233	2234	2235	2236	2237	2238	2239	2240	2241	2242	2243	2244	2245	2246	2247	2248	2249	2250	
2251	2252	2253	2254	2255	2256	2257	2258	2259	2260	2261	2262	2263	2264	2265	2266	2267	2268	2269	2270	2271	2272	2273	2274	2275	2276	2277	2278	2279	2280	2281	2282	2283	2284	2285	2286	2287	2288	2289	2290	2291	2292	2293	2294	2295	2296	2297	2298	2299	2300	
2301	2302	2303	2304	2305	2306	2307	2308	2309	2310	2311	2312	2313	2314	2315	2316	2317	2318	2319	2320	2321	2322	2323	2324	2325	2326	2327	2328	232																						

GRAN CORRIDA DE HAY BRONCA

Descontó 2200 Metros en 2'20"1/5, en Palermo

Se registraron numerosos ensayos esta mañana en la pista principal del hipódromo de Palermo, con vistas a los próximos programas y otros para los de la semana entrante. Entre estos sobresalió ampliamente la corrida de Hay Bronca, que piloteado por Julio Fajardo recorrió 2200 metros en 2'20"1/5, con vistas al premio Vin Vin, del 1/5, con vistas al escenario metropoli-domingo 26 en el escenario metropoli-domingo. También Malimbo dejó buena impresión al señalar 1'39"3/5 para la milla, junto a Pinillo. Aquí el detalle (Pista grande normal, con viento cruzado en la recta)

HAY BRONCA, J. Fajardo, 2200 en 2'20"1/5, los últimos 1200 a la par de Charcal, L. Boggiano, en 1'15"2/5, con 12"3/5 de final (muy buena corrida para el premio Vin Vin, del domingo 26 en Palermo); **MALIMBO**, G. Fridman, a la par de Pinillo, J. Fajardo, 1600 en 1'39"3/5, los últimos 1300 junto a Cipré,

J. C. Srur, en 1'20"1/5, con 12"3/5 de final; **REAL PODER**, F. Lerma, 2200 en 2'24"4/5, los últimos 1000 a la par de Fénico, R. Rodríguez en 1'3", con 12"2/5 de final; **SUN PLANT**, O. Cosenza, 2200 en 2'21"4/5, con 12"3/5; **REY MAYA**, H. Barrera, y Feltre, en pelo y N. Mercao, 1600 en 1'39"2/5, con 12"2/5, el primero dio tres cuerpos e igualó; **LE MISTRAL**, O. Cosenza, 2000 en 2'7"4/5, con 12"3/5; **CRAFTY**, B. Arturo, 2000 en 2'9", con 12"3/5; **ALHENA**, J. Oural, 1500 en 1'37"2/5, con 12"3/5; **SNOW BALLERINE**, F. Lerma, 1000 de recta en 1'25, con 12"2/5; **PORT SAID** R. Rodríguez, 2500 de floreo en 2'47"4/5, con 12"4/5; **ESTOY AQUI**, O. Miño, 1600 en 1'39"3/5, con 12"3/5; **MISS DREAMINA**, E. García, 1000 de recta en 1'2"; **SUA-VE BAMBINA**, G. Fridman, a la par de Ejector, J. C. Srur, 1400 en 1'27"2/5; **EXECUTIVE**, G. Pérez, 1600 en 1'43", los últimos 1200 a la par de Disko, en

pelo y C. Abril, en 1'15", con 12"4/5, dominando Disko por cinco cuerpos; **COCHERO**, F. Lerma, a la par de Itallala, J. Lago, 2000 en 2'11"; **CEYLON**, H. Barrera, 2200 en 2'23"3/5; **TAHITI NUI**, A. Ramos, a la par de Pampa Yasta, peón, 1000 de recta en 1'13"3/5, dominando la primera por cuatro cuerpos; **YAMPU**, H. Clafardini, a la par de Cruceria, J. Oural, y de Carding Game, C. R. Rodríguez, 1000 de codo, en 1', con 12"2/5, dominando muy fácil el primero; **DOTADO**, M. Punes, a la par de Enrile, V. Sabin, 1600 en 1'42"2/5, dominando el primero por dos cuerpos; **LA BELLE LADY**, J. Oural, 1000 de recta en 1'14"4/5; **NIRICHE**, P. Palmieri, 1600 en 1'43"2/5; **TAIMAO**, O. Miño, y Gigio, G. Pérez, 1600 en 1'43", dominando el primero por cuatro cuerpos; **TAVELA**, D. Brunetto, a la par de Jana, J. Lago, y de Elpidio, F. Lerma, 1000 de recta en 1'1";

BOROBETA QUEDO LISTA PARA ALCANZAR LA COPA: 1'15"4/5

La crack platense Boro, la cumplió con muy buen resultado su ensayo final para animar pasado mañana el Gran Premio de Honor. En la pista grande del hipódromo de La Plata recorrió 1200 metros en 1'15"4/5, finalizando junto a Basilik, al que había dado cinco cuerpos en la salida. Dejó gran impresión la hija de Bonicate, en su último ejercicio para la "Copa". Hubo, además, otros ensayos, en La Plata, cuyo detalle damos a continuación:

(Pista grande normal)

BOROBETA, R. Ledesma, 1200 de segunda vuelta en 1'15"4/5, dando 5 cuerpos a Basilik, J. Sotosca, y finalizando juntos; **AHORRO**, J. Igarategui, 1000 en 1'5"2/5; **LA CORY**, J. Gutiérrez, 1000 en 1'2"4/5; **YOUNG AMERICUS**, N. Vismara, 1000 de segunda vuelta en 1'3"4/5; **RESTAURACION**, R. Cepeda, 1000 en 1'2"4/5; **VEJETE**, H. Guerrero, 1000 en 1'4"; **PRINCE FELIZ**, R. Rutti, 1000 en 1'4"; **HURTADO**, R. Rutti, 1200 en 1'15"4/5; **NICOLO**, J. Yalet, 1200 en 1'17"; **EPERNAY**, E. Riso, 1200 en 1'15"3/5; **CLARA JUS**, P. Mazzeo, 1400 en 1'32"; **ALBAICIN**, J. Orduna, 1400 en 1'32"2/5.

INDIAN GOOD QUIERE LLEGAR EN SU MEJOR FORMA AL NACIONAL: 59 2/5

El potrillo Indian Good reanudó el entrenamiento esta mañana en San Isidro, con vistas a llegar al Nacional en su mejor estado. Pasó 1000 metros en 59"2/5, con 11"3/5 de final, dejando óptima impresión. Este es el detalle de los ensayos registrados:

(Pista de arena ligeramente húmeda; viento a favor de la raya)

INDIAN GOOD, C. A. Sáenz, 1000 en 59"2/5 con 11"3/5 de final (buen ensayo para el Gran Premio Nacional); **MALUCHO**, H. Anacoña, 1600 en 1'38"3/5, últimos 1000 en 1'13"3/5, con 11"4/5 de final (buena corrida para el clásico Palermo); **SEA BIRD**, R. Encinas, 1600 en 1'38"4/5, últimos 1000 en 1'2" con 12"3/5 de final (buen trabajo para el premio Pitris, que se disputará el sábado 25 del

corriente en el hipódromo de Palermo); **ABADEANA**, V. Criado, a la par de Harmonioso, J. Fajardo, 1000 en 59"4/5; **EXBOY**, R. Durante a la par de Tableau, N. Escagües, 1000 en 59"3/5; **BRAVO FIGARO**, V. Sanguinetti, 1600 en 1'40"3/5; **BRYANT**, V. Criado, a la par de Tourvill, R. Rojo, 600 en 34"2/5; **ROBOT**, I. Leguizamón, a la par de Malevaje, J. Mantilla, 1600 en 1'42"3/5; **TROPICAL SUN**, V. O. Centeno, 1000 en 1'23"3/5, cómodo (trabajó a media cancha); **BALCONA-**

JE, E. Jara, 800 en 50" (cómodo); **ANDABATA**, A. Etchart, 1000 en 1'3"; **LEONICO**, P. Palmieri, 1200 en 1'17"2/5 (trabajó cómodo); **PONGO**, V. Criado, 2200 en 2'22"4/5; **MISDHP**, O. A. Nardi, 2200 en 2'26", últimos 1400 a la par de Chorro, W. Martínez, en 1'33"; **MANUELO**, R. Sosa, a la par de De Regalo, C. Gómez, 700 en 41"; **EXITOSO**, E. Perdomo, a la par de Top Hit, J. Fajardo, 1600 en 1'43"; **MISTER TIP**, A. Quinteros, 700 en 42"; **SERRANIEGO**, P.

Sierra, a la par de El Empleado, O. Domínguez, 800 en 49"; **EL FARAON**, R. Sosa, a la par de Snow Caravan, J. C. Molina, 800 en 49" (trabajó de 2ª vuelta); **TAYLE**, R. Encinas, a la par de Riggel, V. Sanguinetti, 800 en 49"3/5; **PAPOTE**, H. Artigas, a la par de Solfino, M. González, 800 en 50"3/5; **SOBRANDO**, A. Etchart, a la par de Distinción, I. Leguizamón, 1800 en 1'42"2/5;

PRIMERIZO, E. Jara a la par de Poncho Matro, V. Casso 1600 en 1'40"1/5. Los últimos 200 en 12"2/5. El promedio dio cinco cuerpos e igualó.

LOTERIA DE MONTEVIDEO

Sin orden los premios de \$ 250.000 y 100.000.	
1º Con \$ 25.000.000	6º Con \$ 100.000
2º Con \$ 2.500.000	7º Con \$ 100.000
3º Con \$ 1.000.000	8º Con \$ 100.000
4º Con \$ 250.000	9º Con \$ 100.000
5º Con \$ 250.000	10º Con \$ 100.000

EXTRAVIO

En un tren que partió de la estación Once, el 16 de setiembre último, con destino a Moreno, la señora de Giarrizzo extravió una carpeta con membrete del Banco Mercantil Argentino, conteniendo documentos personales, que necesita para realizar trámites jubilatorios. Agradecerá su devolución, o de lo contrario llamando al 40-9863 o a nuestra redacción.

DOLAR

Al cierre de esta edición, la cotización del dólar era de \$ 5.- en el mercado único. En el paralelo, el dólar se cotizó en billetes, tipo comprador, \$ 7,20 y vendedor, \$ 7,30.

ACLARACIONES

- 1ª Carrera: Bob Jerry.
- 3ª Carrera: Stare e Irnu-cha.
- 4ª Carrera: Camareta.
- 6ª Carrera: Batilana.
- 8ª Carrera: Yvetot.

TIEMPO

MINIMA a las 8 horas: 15°9
MAXIMA: 17°5 a las 12 hs. Humedad: 87%. Pronóstico para hoy: Algo nublado. Posibles lluvias. Para mañana: Chaparrones aislados. Leve descenso de temperatura.

LOTERIA NACIONAL

1º Con \$ 180.000	11º Con \$ 240
25912	10765
2º Con \$ 12.000	12º Con \$ 240
20299	10967
3º Con \$ 6.000	13º Con \$ 240
33170	12230
4º Con \$ 3.000	14º Con \$ 240
19036	13269
5º Con \$ 1.200	15º Con \$ 240
21976	16608
6º Con \$ 1.200	16º Con \$ 240
25359	29305
7º Con \$ 600	17º Con \$ 240
18383	36481
8º Con \$ 600	18º Con \$ 240
37071	37442
9º Con \$ 600	19º Con \$ 240
40056	37765
10º Con \$ 600	20º Con \$ 240
41890	38867
	21º Con \$ 240
	42698



Shelton, para entendidos

EL GLOBO DE LA SUERTE

Voiverá a sortear mañana Mendoza, a las 14.30, con 20 premios mayores, También lo hará Tucumán, con 10 de pizarra. Aquí el detalle:

MARANA — MENDOZA — 20 PREMIOS, a las 14.30 horas

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
5	2	7	36	96	50
20s.	14s.	28s.	35s.	26s.	18s.

FAVORITOS: A la grande: 527 — A los premios: 066

Ambos demorados a la grande		Combinación factible	
33	03	27	66

MARANA — TUCUMAN — 10 PREMIOS, a las 16 horas

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
5	7	8	09	69	10
14s.	23s.	24s.	51s.	40s.	39s.

FAVORITOS: A la grande: 578 — A los premios: 532

Ambos demorados a la grande		Combinación factible	
65	83	78	32

PALERMO PROGRAMA PARA MAÑANA CON LA ULTIMA PERFORMANCE COMPLETA

PRIMERA CARRERA

PREMIO XIMENO — 1100 METROS

A LAS 12.30

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	O/S.	JOCKEYS	e.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
3P 4P 3P 4P	1 G. EXAMPLE (5)		J.Torres	3/56 Example-Driade	A.E.Salvati	3º a 4¼ cpos. de M. Park 56	J.Torres	56	11.170 en	41.949	58"2/5	Pal. f.	11-9-71
0L 0L — —	2 EL ALCALDE (9)		no correrá	3/56 Booz-Antigua	S.L.Bello	8º a 8½ cpos. de Aramete 56	J.Corso	56	13.175 "	105.896	1'41"	L.P. n.	9-6-71
0P — — —	3 BATURRILLO (13)		E.Riso	3/56 J.Honor-Bautsen	J.C.Rico	9º a 9 cpos. de Orondo 56	E.Riso	56	2.606 "	28.609	58"4/5	Pal. f.	11-9-71
2L — — —	4 ARTERO (18)		R.Tavella	3/56 Artífice-Boriza	O.Puente	2º a 5 cpos. de Estratus 56	R.Tavella	56	4.357 "	31.671	1'19"1/5	L.P. n.	29-8-71
0L 0P 3P 0P	5 CON APURO (10)		no correrá	3/56 Y. Nahuel-Germina	R.Salazar	Rodó de Biscay 56½	A.Real	56	7.151 "	39.025	1'8"	L.P. n.	8-8-71
4P 3P 4P 0L	6 PLAVE (2)		no correrá	3/56 R. d'Oro-La Reinita	L.Taborda	4º a 9 cpos. de Rechiflado 56	A.Sánchez	56	14.042 "	83.084	1'4"	Pal. p.	5-9-71
3P 3P 0P 0P	7 TEUTON (4)		J.Figueroa	3/56 Subsalto-Teodicea	J.Fregones	3º a 5¼ cpos. de Rechiflado 56	H.R.López	56	16.950 "	83.084	1'4"	Pal. p.	5-9-71
0P 0P 0P 0S	8 BELMONDO (7)		J.Oural	3/56 Indino-Novedosa	D.E.Lora	Debuta							
6P 5P — —	9 DIALECTO (15)		J.Albornoz	3/56 Merriment-Dionysa	R.Guarneri	13º a 12 cpos. de Orondo 56	J.Albornoz	52	58 "	28.609	58"4/5	Pal. f.	11-9-71
— — — —	10 KINOTO (13)		J.Srur	3/56 Puck-Dixi	H.Striglio	6º a 12 cpos. de Rechiflado 56	J.Srur	53	3.107 "	83.084	1'4"	Pal. p.	5-9-71
0P — — —	11 PERFECTITO (3)		O.Chamorro	3/56 Argur-Charabona	J.Andretta	Debuta							
0P 4P — —	12 SICAM (20)		dudoso	3/56 Kazan-Claretta	L.Saccoré	Debuta							
0P 0P 5P —	13 JUGOSO (1)		J.Ortiz	3/56 Pomele-Terla	A.O.Aguirre	14º a 12¼ cpos. de C. Benítez 56	J.Ortiz	56	136 "	68.384	58"	Pal. n.	17-8-71
0P 0P 5P —	14 BOB JERRY (11)		A.Plá	3/56 J. Honor-Bobanza	A.A.Jacoby	11º a vs. cpos. de Lulni 56	A.Plá	56	3.993 "	31.457	1'4"4/5	Pal. n.	20-8-71
0P — — —	15 BARYM (8)		G.Pérez	3/56 Sadrulao-Rom'quina	E.M.Argüello	8º a 7 cpos. de Orondo 56	G.Pérez	56	1.016 "	28.609	58"4/5	Pal. f.	11-9-71
0P — — —	16 MACUCO (17)		V.Pagano	3/56 Saraceno-Macetera	V.O.Pagano	16º a vs. cpos. de Chupito 56	V.Pagano	56	689 "	94.595	1'24"1/5	Pal. n.	25-7-71
0L 0L 0L 0P	17 BOBON (19)		A.Etchart	3/56 Falcino-Bobita	R.Fuentes	5º a 5 cpos. de Orondo 56	A.Etchart	56	1.133 "	28.609	58"4/5	Pal. f.	11-9-71
0L 0L 0L 0P	18 CHAPARRERO (12)		no correrá	3/56 Chapatutti-La L'ma	R.J.F.ñandes	13º a vs. cpos. de Aramete 56	T.Valdés	56	1.121 "	105.896	1'41"	L.P. p.	9-6-71
0P 0P — —	19 PORTANTE (11)		J.Alvis	3/56 Poderoso-Lichi	H.A.Santiago	4º a 5¼ cpos. de Niccolio 53	H.Guías	56	1.434 "	36.168	1'9"3/5	L.P. p.	3-9-71
0P 0P — —	20 FLAMBART (16)		no correrá	3/56 L. Hour-Fl'beada	J.A.L.Torga	11º a 18 cpos. de D. Mero 56	J.Alvis	52	7.276 "	148.135	1'38"2/5	Pal. n.	4-9-71

Candidato: ARTERO (4)

Enemigo: Teutón (7)

Sport: Good Example (1)

LLAVE Nº 1	1 G. Example 6 Plave 16 Macuco	LLAVE Nº 2	2 El Alcalde 11 Perfectito 12 Sicam 18 Chaparrero	LLAVE Nº 3	3 Baturrillo 4 Artero 13 Jugoso 19 Portante	LLAVE Nº 4	5 Con Apuro 7 Teutón 17 Bobón	LLAVE Nº 5	8 Belmondo 9 Dialecto 15 Barym	LLAVE Nº 6	10 Kinoto 14 Bob Jerry 20 Flambart
------------	--------------------------------------	------------	--	------------	--	------------	-------------------------------------	------------	--------------------------------------	------------	--

SEGUNDA CARRERA

PREMIO CHAROLAIS (1964) — 2500 METROS

A LAS 13.10

3L	0P	2L	4L	1	TERRUÑO	(8)	no correrá	4/57	B. Mozo-Trinca	E.F.Rod'gues	3º	a 3¾	cpos. de Tithys	57	A.Sandoval	57	4.292	en	17.789	2'32"	L.P. n.	19-8-71
4P	4P	5P	6P	2	LUSTRO	(4)	V.Sangul'tti	4/57	Bonnard-Luba	G.M.Alvariza	4º	a 10¼	cpos. de Fatuto	54	V.San'netti	57	5.057	"	120.029	2'17"1/5	Pal. n.	4-9-71
0P	0S	6S	4P	3	MASTERMAN	(5)	J.Bejarano	4/57	Madison-Misblu	D.Castillo	7º	a 16	cpos. de Fatuto	54	A.Dominguez	57	2.692	"	120.029	2'17"1/5	Pal. n.	4-9-71
4P	0S	0P	4P	4	ARREKOT	(1)	O.Matteucci	4/57	D. Varela-Lakarra	O.Matteucci	4º	a 7¼	cpos. de Borrachin	57	O.Matteucci	57	9.966	"	182.304	1'37"3/5	Pal. f.	11-9-71
3P	5P	0P	0S	5	EL APURAO	(6)	H.Libré	4/57	Tamurejo-Hasty	A.S.Castro	3º	a 9	cpos. de Fatuto	54	H.Libré	57	1.201	"	120.029	2'17"1/5	Pal. n.	4-9-71
2P	0S	6P	3P	6	PRISCO	(3)	J.Figueroa	4/57	Pretexto-D. Blanca	J.E.Reposi	2º	a 5	cpos. de Fatuto	54	G.Rizzi	57	21.283	"	120.029	2'17"1/5	Pal. n.	4-9-71
0L	0S	0S	0P	7	LIMUSIN	(7)	V.Centeno	4/57	P. d'Or-La Nieve	H.C.Padula	11º	a 12	cpos. de Lampoon	50	H.Núñez	54	8.691	"	35.575	1'34"4/5	L.P. n.	9-7-71
0P	4P	0P	0L	8	VANADIUM	(2)	R.Rutti	4/57	Tour'vent-Pschit	P.M.Q'teros	8º	a 13¼	cpos. de Celos	57	G.Castaneda	57	4.055	"	109.351	1'37"	Pal. p.	31-7-71

Candidato: PRISCO (6)

Enemigo: Lustro (2)

Sport: Limusín (7)

LLAVE Nº 1	1 Terruño 3 Masterman	LLAVE Nº 2	2 Lustro 7 Limusín	LLAVE Nº 3	4 Arrekot	LLAVE Nº 4	5 El Apurao	LLAVE Nº 5	6 Prisco	LLAVE Nº 6	8 Vanadium
------------	--------------------------	------------	-----------------------	------------	-----------	------------	-------------	------------	----------	------------	------------

TERCERA CARRERA

PREMIO HUXLEY (comienza la triple) — 1100 METROS

A LAS 13.55

0P 4P 2P	1 STARE (2)	V.Sangul'tti	4/57 Jerry Honor-Eyefull	J.S.Leg'zamón	18º a 13¼ cps. de Es Gaucha 53	O.Mansilla	53	12.280 en	108.673	1'	Pal. n.	4-9-71
0S 0L 0S 5P	2 MISS CASARES (15)	J.Lago	4/57 Narcisín-La Niñera	M.A.Blanco	10º a 7¼ cps. de Big Bertha 56	A.Etchart	56	1.807 "	73.563	58"1/5	S. I. n.	28-3-71
3L 0P 4P 2P	3 MISS MOON (18)	C.Lescano	4/57 Mr. B'wood-L'nesa	L.Saccoré	3º a 11 cps. de Bárbara Bluff 53	R.Tavella	56	4.362 "	18.946	1'7"4/5	L.P. n.	11-10-70
0L 3L 6L —	4 TOGADA (19)	no correrá	4/57 Carapálida-Seriedad	L.Taborda	11º a vs. cps. de Ribelle 57	J.A.Díaz	57	4.802 "	20.455	1'34"2/5	L.P. n.	26-8-71
0P 4S 4P 5P	5 IND. MATRERA (3)	E.Perdome	4/57 Nelí-India Mora	A.J.Giovanetti	11º a 10 cps. de Es Gaucha 53	V.Emmolo	53	3.628 "	108.673	1'	Pal. n.	4-9-71
0P 0P 0P 0L	6 IRMUCHA (16)	A.Herrero	4/57 Delhy-Chispita	M.Ayala	12º a 10½ cps. de Es Gaucha 53	M.Funes	53	6.057 "	108.673	1'	Pal. n.	4-9-71
2L 4P 2L 4P	7 CHAMICA (24)	J.Martín	4/57 Filetón-Chapetona	J.Peralta	2º a 2 cps. de Diceva 57	J.Martín	57	1.302 "	10.219	1'15"	L.P. n.	19-8-71
5P 0P 3S 0S	8 NAVY (27)	E.Navarro	4/57 Nearside-La B'entos	S.A.Sarachi	5º a 5¼ cps. de Galassia 53	A.Etchart	57	12.654 "	78.949	57"4/5	Pal. n.	14-8-71
4P 6P 0P 2P	9 LADY HONOR (14)	J.Figueroa	4/57 J. Honor-L. Legend	A.Parisi	4º a 3¾ cps. de Lucienne 55	J.Figueroa	57	9.807 "	80.689	1'4"	Pal. p.	21-8-71
5L 0P 0P 0P	10 LYSSIA (22)	no correrá	4/57 Right of Way-Atica	O.E.Mucklow	5º a 6 cps. de Little Meg 57	M.Calderón	57	2.255 "	12.765	1'21"	L.P. n.	29-8-71
3P 2P 0P 0S	11 STARLET (1)	P.Palmieri	4/57 Sov. Path-P. Donna	F.H.Díaz	3º a 1¼ cpo. de Galassia 53	H.Galeppi	55	10.624 "	78.949	57"4/5	Pal. n.	14-8-71
2P — — —	12 LUCKY ME (9)	H.Guía	4/57 Peut-être-Luckily	I.S.Galván	2º a 7 min. de Es Gaucha 53	V.Criado	53	2.286 "	108.673	1'	Pal. n.	4-9-71
0P 0P 0P 0L	13 ADITI (12)	O.Miño	4/57 Aletsch-Sant'güfia	G.A.Figueroa	10º a 8½ cps. de Spartan Lady 55	M.Funes	55	553 "	206.966	58"	Pal. n.	7-8-71
3P 0P 0S 0P	14 MUTABLE (21)	S.Scabone	4/57 Paciente-Muy Celosa	C.Velázquez	3º al pzo. de Es Gaucha 53	A.Ramos	53	6.688 "	108.673	1'	Pal. n.	4-9-71
0P 0P 0P 6L	15 MISS PRETTY (8)	R.Carop'sse	4/57 Useful II-Manollena	J.R.López	8º a 4½ cps. de Es Gaucha 53	E.Navarro	53	3.181 "	108.673	1'	Pal. n.	4-9-71
0L 0S 0S —	16 PERIPUESTA (17)	R.Villegas	4/57 Semillón-Alba Pura	R.Saavedra	18º a vs. cps. de Quinquela 56	M.Villagra	53	310 "	50.640	1'22"4/5	L.P. h.	27-7-70
4P 2P 3P 0S	17 C'LLA LENTA (10)	J.Albornoz	4/57 Celeber-Vasca Ligera	A.Turano	4º al pzo. de Es Gaucha 53	J.Albornoz	53	7.824 "	108.673	1'	Pal. n.	4-9-71
0P 6P 0P 5P	18 NYLANCA (13)	J.Varela	4/57 J. Honor-Nyleptha	A.P.Giovanetti	7º a 4¼ cps. de Es Gaucha 53	J.Varela	53	3.760 "	108.673	1'	Pal. n.	4-9-71
0P 4P 0P 3P	19 (DAYS) (7)	H.Colman	4/57 T'badour-Daydream	J.C.Et'choury	15º a 9 cps. de Umanak 57	G.Rizzi	57	4.241 "	106.566	1'4"3/5	Pal. n.	17-7-71
5P 2P 5P 4S	20 (SITKA) (25)	J.Fajardo	4/57 Card. King-Bétula	idem	5º a 1¼ cpo. de Es Gaucha 53	H.Colman	53	22.114 "	108.673	1'	Pal. n.	4-9-71
0P 6S 0S 0L	21 TIPITAPA (23)	A.Etchart	4/57 Tierno-Chevala	N.M.Ojeda	11º a vs. cps. de Belenya 53	O.Zapata	53	3.251 "	78.439	1'38"2/5	Pal. n.	29-8-71
3S 4S 3S 3S	22 DELY (20)	J.Alvis	4/57 At Home-Belagosa	D.E.Pascual	3º a 6 cps. de La Sunamita 56	A.Etchart	56	19.666 "	113.086	1'4"5	S. I. n.	14-2-71
0P — — —	23 PERLA NEGRA (26)	E.García	4/57 Pop. Prince-P. Bella	R.A.Jansen	12º a 12½ cps. de Spartan Lady 55	E.García	56	1.986 "	206.966	58"	Pal. n.	7-8-71
0P 6S 0S 0S	24 SOY SEGURA (6)	H.Borgues	4/57 Saudade-Tilcara	R.J.Pavón	7º a 6 cps. de Polaina 56	J.Fajardo	56	922 "	38.738	1'5"2/5	Pal. n.	25-4-71
0P — — —	25 YOUR SISTER (5)	no correrá	4/57 Good Time-Yuvata	J.E.Reposi	Debuta							
3L 0L 3L 2L	26 MINI MINI (28)	P.Longo	4/57 Lacydon-Facultad II	F.S.Silvestre	3º a 1 cpo. de Arrepentida 56	P.Longo	54	2.108 "	9.583	1'23"	L.P. p.	5-9-71
0P — — —	27 DULCE SUSY (4)	J.Walsh	5/54 Chichonero-Tierna	I.O.Huerta	Debuta							
5L 3L 3P 0P	28 LA MELENITA (11)	H.Libré	5/54 ElT'dore-M.deOro	C.Quiroga	5º a 4¼ cps. de Botimba 57	H.Libré	55	5.323 "	90.896	1'25"	Pal. n.	25-7-71

Candidata: LUCKY ME (12)

Enemiga: Mutable (14)

Sport: Criolla Lenta (17)

CUARTA CARRERA

PREMIO PASCAL (1968) (continúa la triple) — 1600 Mts.

A LAS 14.40

0P	1P	0P	—	1	MIFASOL	(3)	O.Cosenza	3/53	Atlas-Doremi	J.F.Penna	1º	por ½ pzo. a Tagala 56	O.Cosenza	56	64.733	en	262.541	1'5"4/5	Pal. n.	29-8-71
0L	6L	0L	0L	2	LA FEROZ	(7)	H.López	3/53	Los Churros-Felona	S.Lema	2º	a la cab. de Frow 53	H.R.López	54	2.860	"	49.966	1'40"4/5	L.P. n.	12-8-71
3P	3P	1S	—	3	TESONERA	(4)	no correrá	3/53	Miz'mast-Bisunta	A.E.Halm	4º	a 6¼ cpos. de A. Tau 56	O.Tévez	54	1.675	"	87.143	1'35"4/5	Pal. n.	1-8-71
1P	—	—	—	4	BIRMANIA	(2)	H.Guías	3/53	M. V'turer-Benaresa	A.S.Grassi	12º	a 12 cpos. de La Alianza 56	H.Guías	56	1.229	"	300.071	1'27"	L.P. n.	25-7-71
3L	0P	5P	1P	5	CAMARETA	(1)	J.Ortiz	3/53	Cullanhall-Basquína	J.Boeme	15º	a vs. cpos. de Gentzeucia 56	J.Ortiz	56	743	"	65.594	1'29"2/5	Pal. n.	10-7-71
1P	3P	—	—	6	DOSA COCA	(8)	R.Enclinas	3/53	M. V'turer-Croisade	A.Grassl	3º	a 1½ cpos. de O. Sun 55	A.Etchart	55	49.701	"	171.304	1'30"2/5	Pal. n.	28-8-71
2P	3P	1P	6P	7	MINAYA	(5)	G.Sabin	3/53	Big Raff-Mi Ideal	J.Maldotti	1º	por 4 cpos. a Tawanda 56	G.Sabin	53	8.067	"	36.595	1'57"3/5	Pal. n.	4-9-71
4L	0P	4P	1P	8	CARLOTA	(6)	no correrá	3/53	T'badour-Carissima	L.Calone	3º	a 6 cpos. de R. Huapl 54	G.Rizzi	53	9.544	"	19.908	58"4/5	L.P. f.	4-7-71

Candidata: MINAYA (7)

Enemiga: Doña Coca (6)

Sport: La Feroz (2)

LLAVE Nº 1	1 Mifasol	LLAVE Nº 2	2 La Feroz 5 Camareta	LLAVE Nº 3	3 Tesonera 4 Birmania	LLAVE Nº 4	6 Doña Coca	LLAVE Nº 5	7 Minaya	LLAVE Nº 6	8 Carlota
------------	-----------	------------	--------------------------	------------	--------------------------	------------	-------------	------------	----------	------------	-----------

QUINTA CARRERA

PREMIO BALDER (1965) (finaliza la triple) — 1100 Mts.

A LAS 15.25

0P	2P	0P	1 (BATHIANA) (17)	O.Nardi	3/56	Qui Vive-Batitona	A.Sarati	7º	a 5 cps. de Engracia 52	O.Nardi	56	60.927	en	235.339	1' 1"	Pal. n.	4-9-71
0P	—	—	2 (ANGELICAL) (8)	no correrá	3/56	Plenario-Albiona	idem	18º	a vs. cps. de Yula 56	J.Baldo	56	346	"	53.158	59"1/5	Pal. n.	4-9-71
0L	2L	0L	3 BLESSE (19)	no correrá	3/56	Sobresalto-Belenita	A.R.Ipoucha	10º	a vs. cps. de E. Vincí 52	R.Herrera	56	3.219	"	38.634	1'16"4/5	L.P. n.	12-8-71
—	—	—	4 PRINCELYTE (26)	O.Tévez	3/56	Prince Gary-Ely	R.Pellegatta	Debuta									
2P	—	—	5 ADOUR (21)	V.Sangul'tti	3/56	Brecher-Adulta	H.Cardinale	3º	a 6 cps. de Barangay 56	V.Sang'netti	56	2.471	"	100.861	1' 3"4/5	Pal. n.	22-8-71
6P	2P	—	6 CELENAZA (5)	F.Lerma	3/56	Celeno-Ma Tache	A.F.Araus	6º	a 8 cps. de Maryorita 56	F.Lerma	55	40.854	"	223.486	1'30"2/5	Pal. n.	20-6-71
0P	2P	3P	7 RANCHA TA (11)	no correrá	3/56	R. Chico-Polenta	G.R.Wagner	6º	a 6 cps. de Bertine 56	A.Etchart	56	35.152	"	161.403	1' 4"	Pal. n.	11-7-71
0P	—	—	8 PAMPAYASTA (25)	no correrá	3/56	Pallisander-Colecta	O.E.Mucklow	8º	a vs. cps. de Bertine 56	O.Tévez	56	3.289	"	161.403	1' 4"	Pal. n.	11-7-71
4P	2P	—	9 POCHEETTE (16)	E.Jara	3/56	Vitelto-Pontevedra	J.B.Irazusta	4º	a 6½ cps. de Barangay 56	J.Figueroa	56	25.496	"	100.861	1' 3"4/5	Pal. n.	22-8-71
0L	0L	3L	10 BRIA (6)	no correrá	3/56	Acuerdo-B'vardera	C.A.Abad	11º	a 11 cps. de Bloeca 56	J.Montes	56	439	"	71.178	1' 9"	L.P. n.	5-8-71
3P	5P	3P	11 ESPUREA (2)	J.Fajardo	3/56	Resuello-Espuma	H.Striglio	3º	a 4½ cps. de Yula 56	O.Cosenza	56	13.271	"	53.158	59"1/5	Pal. n.	4-9-71
6P	5L	0L	12 COIMBRA (9)	J.Alvis	3/56	Barinoso-Corypha	H.A.Santiago	6º	a 4 cps. de Engracia 52	J.Alvis	52	1.115	"	235.339	1' 1"	Pal. n.	4-9-71
—	—	—	13 SOBERANA (15)	R.Alzamora	3/56	Solito-Consulada	P.S.Farina	Debuta									
5P	0L	5L	14 CAUCASIA (1)	H.Artigas	3/56	Ortegal-Cerera	E.Herrera	5º	a 10 cps. de Provocación 56	G.Sabin	53	1.033	"	214.381	1' 4"2/5	Pal. f.	11-9-71
—	—	—	15 DITY (22)	X.X.	3/56	Princling-Gigue	A.P.Larr'dart	Debuta									
0P	0P	—	16 ROSA FMOSA (12)	M.Barroso	3/56	Dahir-Nakamura	H.F.Pell	15º	a va. cps. de Engracia 52	M.Barroso	52	710	"	235.339	1' 1"	Pal. n.	4-9-71
—	—	—	17 MELENIA (17)	C.Lescano	3/56	Hawaisno-Mascareta	L.Saccone	Debuta									
6P	4P	0S	18 COM'CHERITA (3)	G.Sabin	3/56	Merriment-Comands	J.G.Giles	6º	a 6 cps. de Suspense 56	O.Nardi	56	35.766	"	227.247	58"4/5	Pal. n.	17-7-71
0P	0P	—	19 NOTHING (14)	A.Quinteros	3/56	Nearside-Venganza	J.C.Lazzari	13º	a vs. cps. de Yeroque 56	A.Etchart	56½	1.724	"	38.395	1'31"4/5	Pal. n.	31-7-71
0P	5P	3P	20 KANTUKE (4)	J.Gallardo	3/56	Tucano-Flor de Piba	A.Jalmes	8º	a 9 cps. de Provocación 56	J.Gallardo	53	9.310	"	214.381	1' 4"2/5	Pal. f.	11-9-71
6P	4P	3P	21 ANAVIL (13)	J.Figueroa	3/56	Mizz'mast-Red Light	J.Fregonese	6º	a 6 cps. de Minaya 56	A.Sánchez	56	4.760	"	36.595	1'30"2/5	Pal. n.	28-8-71
—	—	—	22 R. MARGARITA (18)	no correrá	3/56	Booz-Retama	R.G.Heredia	Debuta									
0P	—	—	23 PURA GLORIA (20)	R.Tor'cillas	3/56	Pusilánime-T. Wine	L.A.Ferro	15º	a va. cps. de Yula 56	R.T'cilla	56	385	"	53.156	59"1/5	Pal. n.	4-9-71
—	—	—	24 VALUZ (24)	V.Emmolo	3/56	V'tine II-M'retina	J.P.Brondo	Debuta									
4P	6P	0P	25 RAPAZUELA (23)	V.Criado	3/56	M'randum-II-Rapaz	J.F.Penna	4º	a 6 cps. de Provocación 56	V.Oriado	52	10.424	"	214.381	1' 4"2/5	Pal. f.	11-9-71
2P	3P	4P	26 (Q. HAWKE) (10)	O.Cosenza	3/56	S. Hawk-Queen's Flig	idem	2º	a 1 oco. de Engracia 52	O.Cosenza	56	27.629	"	235.339	1' 1"	Pal. n.	4-9-71

UN CUCKOO QUE ASUSTA

CUENTA CON UNA CORRIDA DE 2' 23" 2/5 PARA EL CASEY

Programa extenso e interesante, es el que se llevará a cabo mañana en Palermo. Sirve de base al mismo el Clásico "Eduardo Casey", a disputarse sobre 2200 metros y con una recompensa al ganador de \$ 18.000, suma que puede hacer suya Cuckoo, el "cuco" que tiene a su cuidador don José Fregonese, que cuenta con una corrida que asusta. En efecto: En la arena del campo de entrenamiento de San Isidro, marcó 2'23" 2/5 en 2200 metros, distancia de la prueba y si responde a la misma, será difícil ganarle.

Serio rival es Carpintero, cuya presencia está supeditada al estado de la

cancha, ya que en terreno anormal, termina de clasificarse sexto lejos de Indian Good en el Gran Premio Jockey Club. Con inmediata anterioridad al citado fracaso, había llegado segundo de Tropical Sun, en la Polla de Potrillo, precediendo a Balconaje, Indian Good y otros diez competidores. Sigue en orden de probabilidades American Boy, no obstante haber finalizado último de Indian Good en el Jockey Club. El pupilo de Olegario Ruiz, apronta en gran forma y borrará la mala impresión dejada en su última performance.

Completan la lista de participantes, Duraznel que salió de perdedor en su

última presentación en 2'19" y cuya preparación sigue siendo muy completa; Chupito, con probabilidades limitadas; Doctor Popo, que hace mucho que no corre y reaparece bien entrenado; Manizales que corrió poco y bien y lo hará otra vez si responde a sus destacados ensayos; Sandpiper que llegó octavo de Indian Good y siguió bien su training; Rafaelino el único perdedor del lote, que viene de correr fenómeno en su categoría, al llegar tercero de Playtime y Triguero a hocio y hocio respectivamente y Preferible, "preferido" por Jara que lo sacó de perdedor en 1'50"15.

MATEMATICAS TURFISTICAS

1ª CARRERA	Chamicha	73.20	Kantube	70.73	Vitoriano	71.20	
Artero	81.60	Chamicha	73.20	6ª CARRERA	B. Fuerte	70.77	
Teutón	78.20	Navy	72.53	Buster	81.65	Esquivel	67.72
G. Empleo	74.65	Irmucha	72.42	C. Pintero	80.60	Bahabon	68.39
Plave	74.05	L. Honor	72.39	Cuckoo	79.99	El Julepe	63.59
Bobon	72.22	Lysia	71.74	Rafaelino	79.69	9ª CARRERA	
Barym	71.40	4ª CARRERA		Manizales	79.66	Chatterlie	82.45
Baturrino	69.80	D. Coca	82.76	Chupito	78.96	Manitina	81.50
2ª CARRERA		Tesonera	79.14	Preferible	73.17	Vit Pet	80.77
Arreko	76.53	Minaya	79.14	7ª CARRERA		Presencia	80.56
Prisco	76.50	La Peros	76.94	A. Adigio	87.22	Es Guacha	79.56
El Apurao	73.30	Mifasol	74.00	Reiter	85.07	Vadaya	76.78
Lustro	72.10	5ª CARRERA		Tartignol	84.59	Galassia	76.75
Vanadium	68.40	Espúrea	79.90	E. Bond	84.14	Princita	72.18
Terruño	68.12	Celenaza	79.40	D. Yasen	83.24	Polaina	71.57
3ª CARRERA		Rapazuela	76.25	Cabral	81.00	10ª CARRERA	
Lucky Me	81.49	Batilana	75.80	Bofors	80.41	Rigel	89.50
Mutale	81.38	Pochette	75.58	Dionne	79.90	Centaur	89.14
Sitka	80.17	Ccherita	74.44	Dry Sack	79.73	El Alba	85.90
Dely	77.20	Adour	74.00	8ª CARRERA		S. Circus	87.11
La M'rita	76.78	Q. Hawk	73.70	R. Rafaelino	79.69	Basilius	84.24
Nylanca	76.91	R. Ta	73.60	M. y Jeff	75.57	Celos	83.71
Starlet	75.33	Caucasia	73.05	Rarísimo	75.54	Q. N'fuo	83.23
M. Pretty	74.51	Anavil	72.13	Netson	74.45	Sungari	81.90
I. Matreza	74.42	Colmbra	71.08	S. Ewan	73.33	Titanic	80.85

SEXTA CARRERA

3P	4S	1P	2P	1 CUCKOO (6)	J. Figueroa
1P	6P	5P	4P	2 DURAZNEL (4)	A. Carbajo
5L	4P	1P	6P	3 CHUPITO (7)	E. Perdomo
1L	0D	—	—	4 DOCTOR POPO (8)	H. Prieto
0P	1P	4P	—	5 MANIZALES (9)	A. Sánchez
0P	0P	1S	0P	6 SANDPIPER (11)	O. Cosenza
3P	0P	2P	5S	7 RAFAELINO (12)	J. Martino
1L	0P	0P	0S	8 BUSTER (3)	no correrá
1P	4P	—	—	9 PREFERIBLE (2)	E. Jara
0P	5P	1P	—	10 AMERIC. BOY (5)	J. Fajardo
0L	0S	0P	4L	11 CABLE BLUFF (10)	no correrá
6P	2P	1S	5P	12 CARPINTERO (1)	J. Camoretti

Candidato: CUCKOO (1)

PREMIO EDUARDO CASEY (elásico) — 2200 METROS

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR, PLACE Y LLAVE COMUN

356	Guatan-Cuerna	J. Fregonese	3ª a 7 cpos. de Indian Good 56	E. Jara	56	28.582	en	163.105	1'49" 2/5	Pal. n.	22-8-71
356	Da'znillo II-H. Mine	D. Demaria	1º por 1 cpo. a S. Ewan 53	A. Carbajo	53	7.434	"	90.773	2'19"	Pal. p.	5-9-71
356	Electrodo-Chimpa	J.A. Lema	5ª a 9ª cpos. de S. Gambler 56	E. Perdomo	56	11.689	"	79.360	1'33" 4/5	L.P. n.	19-8-71
356	Corral-Sacristia	A.J.G. Netti	1º por 1 1/2 cpo. a No Fumo 55	A. Pía	55	2.843	"	26.776	1'1" 4/5	L.P. n.	14-1-71
356	The Rabbi-Moorea	E.M. Vitale	7ª a 31ª cpos. de Rin 56	A. Sanchez	56	30.850	"	202.528	1'35" 3/5	Pal. h.	24-7-71
356	C. Harwell-Aletada	H. Striglio	8ª a vs. cpos. de Indian Good 57	O. Cosenza	57	5.380	"	420.018	2'1" 1/5	Pal. p.	5-9-71
356	Quadro-Rastrilla	A. Albornoz	39 al hocio de Playtime 56	J. Martino	56	41.092	"	109.144	1'37" 2/5	Pal. n.	12-9-71
356	Bonnard-Kareen	A.J.G. Netti	1º por 3 cpos. de Snow Go 56	C. Irsarra	56	2.808	"	30.585	1'39" 4/5	L.P. n.	9-9-71
356	Pusillanimo-H. Elin	L.A. Ferro	1º por 1 cpo. a Malzal 56	E. Jara	56	85.016	"	190.999	1'50" 1/5	Pal. n.	15-8-71
356	El C'auro-Algerie	O. Ruiz	12ª a vs. cpos. de Indian Good 57	J. Fajardo	57	29.857	"	420.018	2'1" 1/5	Pal. p.	5-9-71
356	S. Bluff-Chatona	R.A. Cortez	11ª a 12 cpos. de El Furioso 56	J. Albornoz	56	2.966	"	81.017	1'26" 3/5	L.P. h.	29-7-71
356	Cullanhall-Vol'dera	G. Fuentes	6ª a 18 cpos. de Indian Good 57	J. Camoretti	57	27.150	"	420.018	2'1" 1/5	Pal. p.	5-9-71

Enemigo: Carpintero (12)

A LAS 16.5

LLAVE Nº 1	1 Cuckoo 9 Preferible	LLAVE Nº 2	2 Duraznel 4 Doctor Popo	LLAVE Nº 3	3 Chupito 6 Sandpiper	LLAVE Nº 4	5 Manizales 12 Carpintero	LLAVE Nº 5	7 Rafaelino 10 American Boy	LLAVE Nº 6	8 Buster 11 Cable Bluff
------------	--------------------------	------------	-----------------------------	------------	--------------------------	------------	------------------------------	------------	--------------------------------	------------	----------------------------

SEPTIMA CARRERA

5P	1P	4L	1P	1 DRY SACK (9)	H. Artigas
2P	2P	3P	1P	2 ALTO ADIGIO (7)	O. Cosenza
3P	5P	6P	0S	3 REITER (2)	V. Centeno
5P	4P	4P	1P	4 BOFORS (5)	N. Sanguititi
1P	0P	1P	1L	5 CABRAL (4)	V. Criado
5P	3P	3L	5L	6 EMP. BOND (6)	no correrá
5L	0L	5L	1L	7 LUNGO (1)	J. Orduna
0P	2P	0P	6L	8 DON YASEN (10)	no correrá
1L	4L	6L	0L	9 DIONNE (8)	no correrá
0P	3S	2P	4L	10 TARTIGNOL (3)	C. Lescane

Candidato: ALTO ADIGIO (2)

PREMIO CONTAL (1969) — 1600 METROS

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR, PLACE Y LLAVE COMUN

557 1/2	Malambo-Ch'ne II	J. Calcagno	5ª a 10 cpos. de L. Bluff 52 1/2	J. Mantilla	57 1/2	11.081	en	155.920	1'49" 4/5	Pal. f.	11-9-71
454 1/2	D. Dance-Mangata	J.P. Penna	2ª a 1 cpo. de Correntoso 57	O. Cosenza	57	96.975	"	283.626	1'36" 3/5	Pal. p.	5-9-71
454 1/2	Amos-Riansé	F. Martin	3ª a 3 cpos. de Correntoso 57	V. Centeno	57 1/2	60.613	"	263.626	1'36" 3/5	Pal. p.	5-9-71
453	Estipido-Da Derga	R.A. Ghig'iti	5ª a 5 cpos. de Cabral 46	V. San'ititi	56	69.069	"	211.262	1'2" 4/5	Pal. n.	11-7-71
452 1/2	Taque-C. Dulce	M. Dacosta	1º por 1 1/2 cpo. a Liler 56 1/2	V. Criado	48	8.634	"	138.764	1'3"	Pal. p.	21-8-71
552 1/2	E. Ruler-Billetera	A. Jacoby	5ª a 7 cpos. de Correntoso 57	O. Zapata	56 1/2	34.260	"	283.626	1'26" 3/5	Pal. p.	5-9-71
452	Lacydon-Ce'llita	H. Soler	5ª a 7 cpos. de Fulgente 59 1/2	J. Orduna	54	7.020	"	66.177	1'25" 3/5	L.P. n.	9-9-71
551 1/2	Env'kazo-R'janita	G.R. Wagner	7ª a 11 cpos. de Serranigo 52	A. Elchart	57	49.897	"	302.460	1'42" 4/5	Pal. p.	12-9-71
548 1/2	Voodoo-Mi Dorita	J.C.M. (h)	1º por 1 cpo. a L. Bonheur 56	M. Barroso	51	2.478	"	32.775	1'27" 1/5	L.P. n.	9-9-71
648	Noel-Dimace	L. Saccone	8ª a 11 cpos. de Serranigo 52	E. Jara	57	34.521	"	302.460	1'48" 4/5	Pal. p.	12-9-71

Enemigo: Reiter (3)

A LAS 16.50

LLAVE Nº 1	1 Dry Sack 7 Lungo	LLAVE Nº 2	2 Alto Adigio	LLAVE Nº 3	3 Reiter	LLAVE Nº 4	4 Bofors 8 Don Yasen	LLAVE Nº 5	5 Cabral 6 Empire Bond	LLAVE Nº 6	9 Dionne 10 Tartignol
------------	-----------------------	------------	---------------	------------	----------	------------	-------------------------	------------	---------------------------	------------	--------------------------

OCTAVA CARRERA

0P	—	—	—	1 YVETOT (9)	H.R. López
—	—	—	—	2 DON PACHA (8)	I. Calistro
—	5L	0L	—	3 AGARRO (3)	N. Palave'no
0P	4P	6P	2L	4 SNOW EWAN (10)	N. Mezzo'ro
0P	4S	4P	—	5 B'ZO FUERTE (17)	A. Etchart
3L	0P	4P	6P	6 NETSON (14)	no correrá
4P	4P	0S	0L	7 MUTT Y JEFF (15)	no correrá
0P	0L	0P	0P	8 SAULO (6)	C. Castañeda
5P	2L	4L	0L	9 ESQUIVEL (2)	no correrá
0P	—	—	—	10 VAINQUEUR (16)	J. Figueroa
0P	0L	0L	—	11 IOLO (1)	J. Srur
2P	—	—	—	12 RARISIMO (13)	O. Cosenza
0P	0P	—	—	13 GALTEADOR (18)	no correrá
0P	—	—	—	14 EL JULEPE (5)	J. Ibarra
4P	0P	—	—	15 BAHABON (11)	O. Dom'guez
0P	—	—	—	16 MONTROY (4)	H. Artigas
2P	3P	5P	6P	17 VITORIANO (7)	H. Clafardini
3P	0P	2P	5S	18 RAFAELINO (12)	no correrá

Candidato: RARISIMO (12)

PREMIO APRIL FOOL (1966) — 2500 METROS

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR, PLACE Y LLAVE COMUN

356	Tournevent-R'boise	J.P. Penna	9ª a vs. cpos. de Travieso 56	H. López	56	8.284	en	106.962	1'50" 1/5	Pal. n.	15-8-71
356	C'uchico-Arbejilla	N. Ojeda	12ª a vs. cpos. de Saibmal 56	J. Martin	56	2.316	"	95.526	2'3" 1/5	Pal. n.	29-8-71
356	Attractor-Taleta	J.R. Grimaut	2ª a 1 cpo. de Duraznel 56	O. Zapata	53	20.819	"	90.773	2'19"	Pal. p.	5-9-71
356	S. King-Etelvine	A.J.G. Netti	11ª a vs. cpos. de S. Caravan 56	A. Elchart	55	7.877	"	58.147	1'32" 3/5	Pal. n.	12-6-71
356	C. Speech-Fundy	M. Alvares	3ª a 9 cpos. de Buster 56	R. Gonzalez	56	5.216	"	30.585	1'39" 4/5	L.P. n.	9-9-71
356	Choel-Flanite	L.B. Sosa	4ª a 3 cpos. de Travieso 56	R. Sosa	53	5.017	"	106.962	1'50" 1/5	Pal. n.	15-8-71
356	Malhechor-Farfulla	idem	12ª a vs. cpos. de Travieso 56	J. Alvis	53	324	"	106.962	1'50" 1/5	Pal. n.	15-8-71
356	R. Mullais-Sahsa	C.S. Bastiani	5ª a 9 cpos. de Duraznel 56	J. Torres	56	7.565	"	90.773	2'19"	Pal. p.	5-9-71
356	Quadro-E. Fugaz	A.L. Salvati	10ª a vs. cpos. de Término 56	J. Camoretti	56	22.354	"	225.341	2'4" 3/5	Pal. n.	17-8-71
356	B. Spur-Victorie	O. Qetiroga	14ª a vs. cpos. de Saibmal 56	O. Miño	54	1.888	"	95.526	2'3" 1/5	Pal. n.	29-8-71
356	Ingenio-Facultad	E.M. Arguello	2ª a 6 cpos. de Saibmal 56	O. Cosenza	56	25.494	"	95.526	1'35" 1/5	Pal. n.	7-8-71
356	Pronto-Extraña	S. Lema	6ª a 11 cpos. de Duraznel 56	V. Emmolo	52	202	"	46.581	2'18"	Pal. p.	5-9-71
356	Brecher-Pastorita	J. Boeme	4ª a 7 cpos. de Duraznel 56	J. Ibarra	56	3.069	"	90.773	2'19"	Pal. p.	5-9-71
356	Eutropio-Mi Dama	A.P.G. Netti	13ª a vs. cpos. de Saibmal 56	O. Domínguez	56	918	"	95.526	2'3" 1/5	Pal. n.	29-8-71
356	C'chaqui II-B. E'da	J.A. Maldotti	3ª a 1 cpo. de Duraznel 56	J. Torres	56	753	"	90.773	2'19"	Pal. p.	5-9-71
356	C. Speech-Madecsa	P.P. Ferro	3ª a 1 cpo. de Duraznel 56	R. Tavella	56	21.510	"	90.773	1'37" 2/5	Pal. n.	12-9-71
356	Trouseau-Alabada	I. Núñez	3ª a 1 cpo. de Playtime 56	J. Martino	56	41.092	"	109.144			
356	Quadro-Rastrilla	A. Albornoz									

Enemigo: Mutt y Jeff (7)

Sport: Snow Ewan (4)

LLAVE Nº 1	1 Yvetot 6 Netson 7 Mutt y Jeff	LLAVE Nº 2	2 Don Pacha 5 Braze Fuerte 15 Bahabon	LLAVE Nº 3	3 Agarro 8 Saulo 17 Vitoriano	LLAVE Nº 4	4 Snow Ewan 9 Esquivel 10 Vainqueur	LLAVE Nº 5	11 Iolo 16 Montroy 18 Rafaelino	LLAVE Nº 6	12 Rarísimo 13 Galateador 14 El Julepe
------------	---------------------------------------	------------	---	------------	-------------------------------------	------------	---	------------	---------------------------------------	------------	--

NOVENA CARRERA

0P	0D	4P	6L	1 MALEA	(11)	O. Miño
0S	3S	1P	6P	2 CHATTERIE	(23)	C.R. Rod'gu
0L	0P	0L	0L	3 SPY DOUBLE	(3)	M. Calderón
5L	3L	2L	1P	4 PRESENCIA	(1)	N. Palave'no
0P	1P	3S	2S	5 MANTINA	(2)	H. Barrera
0P	0S	1S	2S	6 BARINAS	(10)	J. Banega
0P	0L	4P	6L	7 N. PARTY	(9)	J. Perfetto
0P	6P	1P	—	8 VIT PET	(13)	E. Rolón
0L	1L	0P	2S	9 W. GRASS	(12)	O. Mansilla
0C	5C	0C	0C	10 EXITA	(8)	J. Albornoz
0P	4P	6P	6S	11 DUDA	(22)	V. Criado
0L	0L	3L	0P	12 CHACARERA	(4)	C. Seoane
0P	0L	5P	0P	13 QUIENDIRIA	(20)	no correrá
0P	0L	1L	0S	14 CALLEJA	(13)	no correrá
6P	3P	3L	0P	15 POLAINA	(14)	H. Artigas
0P	0P	3P	0P	16 ESMIRA	(21)	J. Ubalón
1P	3P	0P	3P	17 GALASSIA	(19)	O. Yedro
1P	4P	3P	3P	18 ES GAUCHA	(17)	C. Lescano
4P	4P	0P	6P	19 PRINCITA	(7)	G. Sabín
0P	4S	0P	0P	20 MULA BLUFF	(18)	H. Guías
0L	0P	0P	0F	21 ODISEA	(6)	M. Insua
0P	0L	6L	0L	22 APELO	(16)	A. Ramos
2P	2P	2P	1P	23 VADAYITA	(5)	N. Pérez



PASADO. Este era el "barrio" Lacarra, conglomerado de casas de chapa, madera y cartón de donde los vecinos son trasladados a verdaderas viviendas humanas.



PRESENTE. Vecinos trasladados de la "vieja villa" no ocultan su alegría durante la mudanza. "Ahora —dicen— la vida vale la pena vivirla". Recuperan la dignidad.

LA ALEGRIA DE VIVIR

Muy pronto, el Barrio Lacarra pasará a ser un problema social superado: un sordido pasado de penuria habitacional con sus graves implicancias para la dignidad y la salud física y mental de esos núcleos humanos pasará a ser solo un recuerdo de "otros tiempos". Hoy se dio el primer paso cuando se puso en marcha un vasto operativo de la Comisión Municipal de la Vivienda, procediendo a dar traslado a casi dos centenares de familias que ocupaban construcciones precarias en dicho conglomerado, a las casas de material, definitivas, de Ciudad General Belgrano, en el partido de La Matanza. El operativo se inició a las 6 de esta mañana, cumpliéndose las distintas etapas del mismo, dentro del marco de una perfecta organización. Las fa-

Lacarra: Un Fantasma del Pasado

milias erradicadas y sus muebles y enseres fueron trasladadas en camiones que partieron en caravana hacia el punto fijado: a las 9.30, la mayor parte ya estaba ocupando su nuevo techo.

CRONICA conversó con varios de los flamantes ocupantes: el consenso unánime fue de conformidad y de satisfacción por la forma en que se había resuelto el problema.

Saúl Alcides Carlini a quien entrevistamos nos dijo que "ésta era una realización que todos los que vivíamos aquí esperábamos. Ahora ya no podrán decir de nosotros despectivamente, "esos vagos que viven en el barrio Lacarra". Nos rechazaban

en los trabajos solo por el hecho de ser de este barrio. Yo gano 60.000 pesos como chofer y pagaré 8.000 pesos mensuales, durante 20 años, al cabo de los cuales seré dueño de la casa. Tengo mujer y un hijo; ahora el futuro se me presenta con más perspectivas. Francamente, tengo más ganas de vivir y luchar por mi familia".

Luis Alberto Díaz habló con CRONICA, como Carlini, momentos antes de partir para Ciudad General Belgrano.

Tiene mujer y dos hijos pequeños. "Me voy sin ninguna tristeza", fue lo primero que nos dijo. "Aquí vivíamos como ratas, ahora mis hijitos, mi mujer y yo mismo sa-

brems lo que es vivir todos juntos en una casa como la gente. Aquí estábamos amontonados en dos piezuchas; en la casa de General Belgrano, tendremos dos habitaciones, y además cocina, un living y un baño. Por todo, pagaré 6.000 pesos mensuales y finalmente, pasará a ser propietario. ¿Qué más podemos pedir?".

Otras 44 familias fueron erradicadas al núcleo transitorio "Crovara". Son —según nos dijeron— los más sumergidos económicamente, que no están en condiciones de pagar los alquileres fijados por la Comisión Municipal de la Vivienda. Un reducido número de personas fue derivado a otro conglomerado de ese tipo: el "San Petersburgo" ubicado también en La Matanza.

CLAUSURAN OTROS TRES COMERCIOS QUE VIOLABAN LA LEY DE PRECIOS

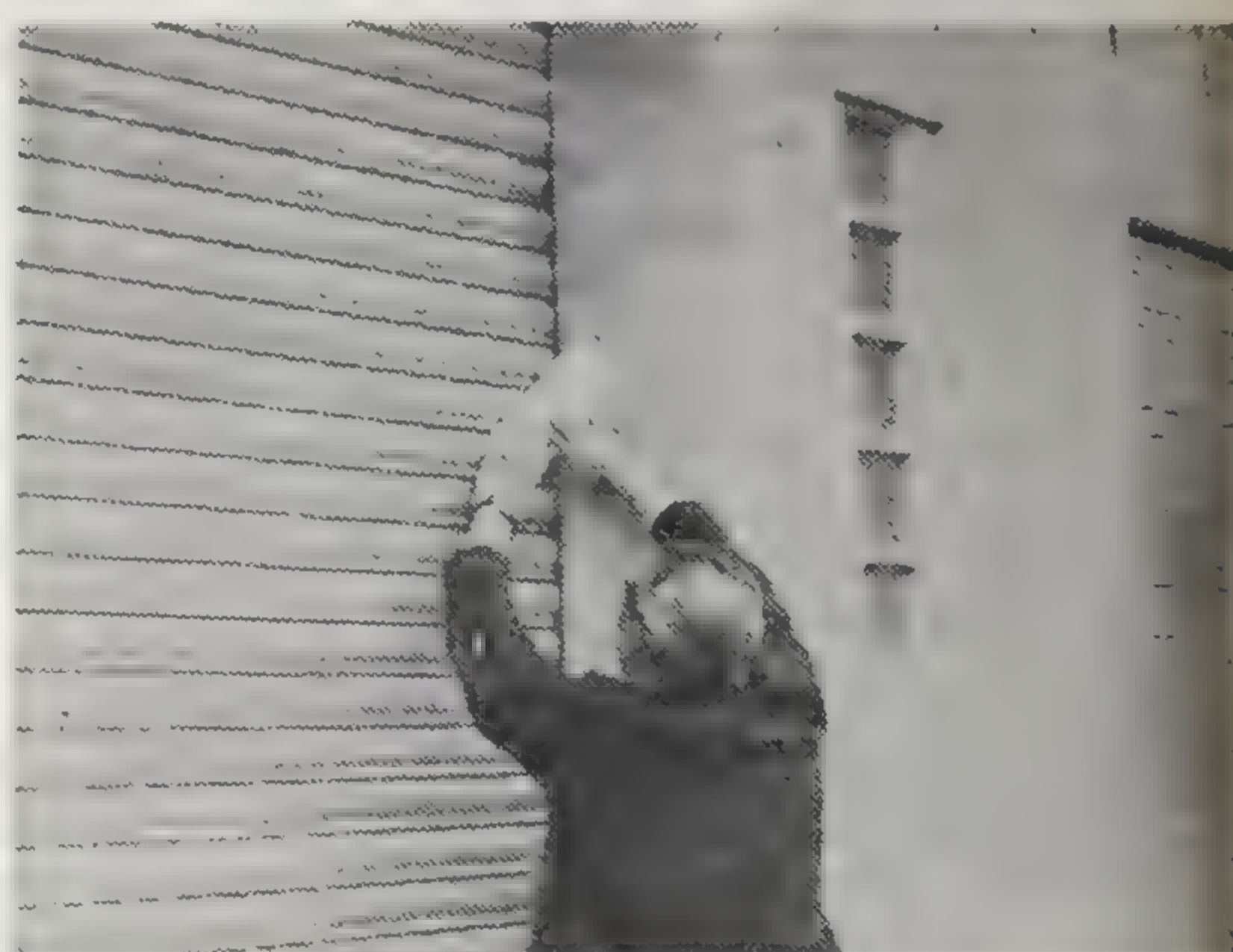
Funcionarios que integran las comisiones municipales designadas para controlar el cumplimiento de la ley de congelamiento de precios, que rige a partir del 24 de agosto, realizaron esta mañana una serie de procedimientos. Poco después de las 11, en el almacén al por mayor ubicado en la calle Vallejos 3465, propiedad de la firma Martinesse Hermanos, los inspectores Julio Bldone y Gualberto Ponce de León, luego de levantar el acta correspondiente, procedieron a colocar las fajas de clausura en puertas y ventanas, girando lo actuado al Tribunal Municipal de Falta.

Luis Martinesse, uno de los propietarios, informó a CRONICA que ellos venden más caro porque compran más caro. Explicó que muchos establecimientos habían aumentado los precios, citando especialmente a Molinos Río de la Plata S.A. y Cincano S.A. Dijo que, "tomando como ejemplo el aceite "Cocinero" debemos decir antes del congelamiento de precios nos lo facturaban a 266 pesos la botella y que ahora viene facturado a 287 pesos... Con el ver-

mouth pasa algo parecido, de 2.448 el cajón de doce botellas se pasó a 2.690 pesos..."

Durante la mañana también fueron clausurados por aumentar los precios de facturación la quesería y depósito de huevos al por mayor ubicada en Corrientes 3127, propiedad de la firma Antonio Alonso S.R.L., así como también el almacén por mayor ubicado en la calle Pedro Morán 5039, perteneciente a la firma Novoa Hermanos. En estos casos, como en el anterior, las fajas-clausura llevan las firmas de los inspectores de zona y dicen textualmente: "Por contravención a lo impuesto en el artículo 1º de la ley 19230 no respetando el congelamiento de precios vigente al día 24 de agosto de 1971".

En la víspera, durante las últimas horas del día, también fueron clausurados otros tres comercios, todos correspondientes al ramo de quesería al por mayor. Son los ubicados en la avenida Corrientes 3477, 3571 y 3701, pertenecientes a las firmas Horacio Tagliani, Jorge Winter Santamarina y Genaro Converso S.R.L., respectivamente.



CLAUSURA. Un inspector municipal coloca la faja de clausura en el almacén al por mayor de Vallejos 3465.

EL EDIFICIO EN PELIGRO

No será apuntalado el edificio de once pisos situado a una cuadra de la estación Bernal del ferrocarril General Roca, que ha sido evacuado por sus moradores ante versiones sobre peligro de derrumbe. En relación con este problema fue consultado esta mañana el secretario de Obras Públicas de la municipalidad de Quilmes, ingeniero agrimensor Rainiero Klomser, quien ratificó que de acuerdo con la documentación reunida "surge una duda fundada sobre la seguridad de la estructura de hormigón armado".

Con fecha de ayer la municipalidad de Quilmes suscribió el decreto número 10.952, que lleva la firma del intendente, Jorge I. Cichero, refrendada por la del ingeniero Klomser. Por dicha resolución se intima a los ocupantes del edificio —56 departamentos, en una torre que consta de planta baja y once pisos— "a la evacuación total e inmediata del edificio de la calle Castro Barros 34, la cual deberá hacerse efectiva con auxilio de la fuerza pública si fuere necesario".

Cabe señalar que varios moradores comenzaron ya anteayer a hacer abandono del edificio. La desocupación masiva se cumplió hoy, a partir de las 7 de la mañana. No se trató de verdaderas mudanzas, sino de abandono del lugar, con las ropas y enseres más imprescindibles.

La misma resolución Municipal indica que los muebles que no hayan podido ser retirados de inmediato, permanecerán dentro del edificio hasta que los informes técnicos indi-



EVACUACION. Durante la mañana de hoy, comenzó en Bernal, el desalojo del edificio en peligro de derrumbe. La municipalidad anunció que la torre no será apuntalada.

quen que se puede autorizar el reingreso de los ocupantes, para proceder a su retiro.

Como ya hemos informado, el consorcio de propietarios autorizó la formación de un grupo de expertos encargado de estudiar las estructuras, el cual estuvo dirigido por el inge-

nero Hilario Fernández Long, ex rector de la Universidad Nacional de Buenos Aires, y catedrático de la especialidad "elasticidad de materiales" en la Pontificia Universidad Católica de la Capital Federal.

La disposición municipal ordena al di-

rector de la obra realizar los trabajos preventivos necesarios para asegurar la estabilidad, hasta tanto se tenga el informe definitivo, que deberá ser producido inmediatamente. También se alertó a las empresas prestatarias de los suministros de gas y electricidad, para que interrumpieran los servicios al edificio amenazado. El tránsito permanece cortado en la calle Castro Barros, entre San Martín y Belgrano. Aclarando estas disposiciones, el ingeniero Klomser, consultado esta mañana, recaló que "el edificio no será apuntalado, como alguien ha dicho, sino que será sometido a medidas de seguridad". Interrogado acerca de estas últimas, dijo que "la parte técnica, en este caso, se encuentra a cargo del ingeniero Fernández Long, quien determinará las providencias que haya que adoptar".

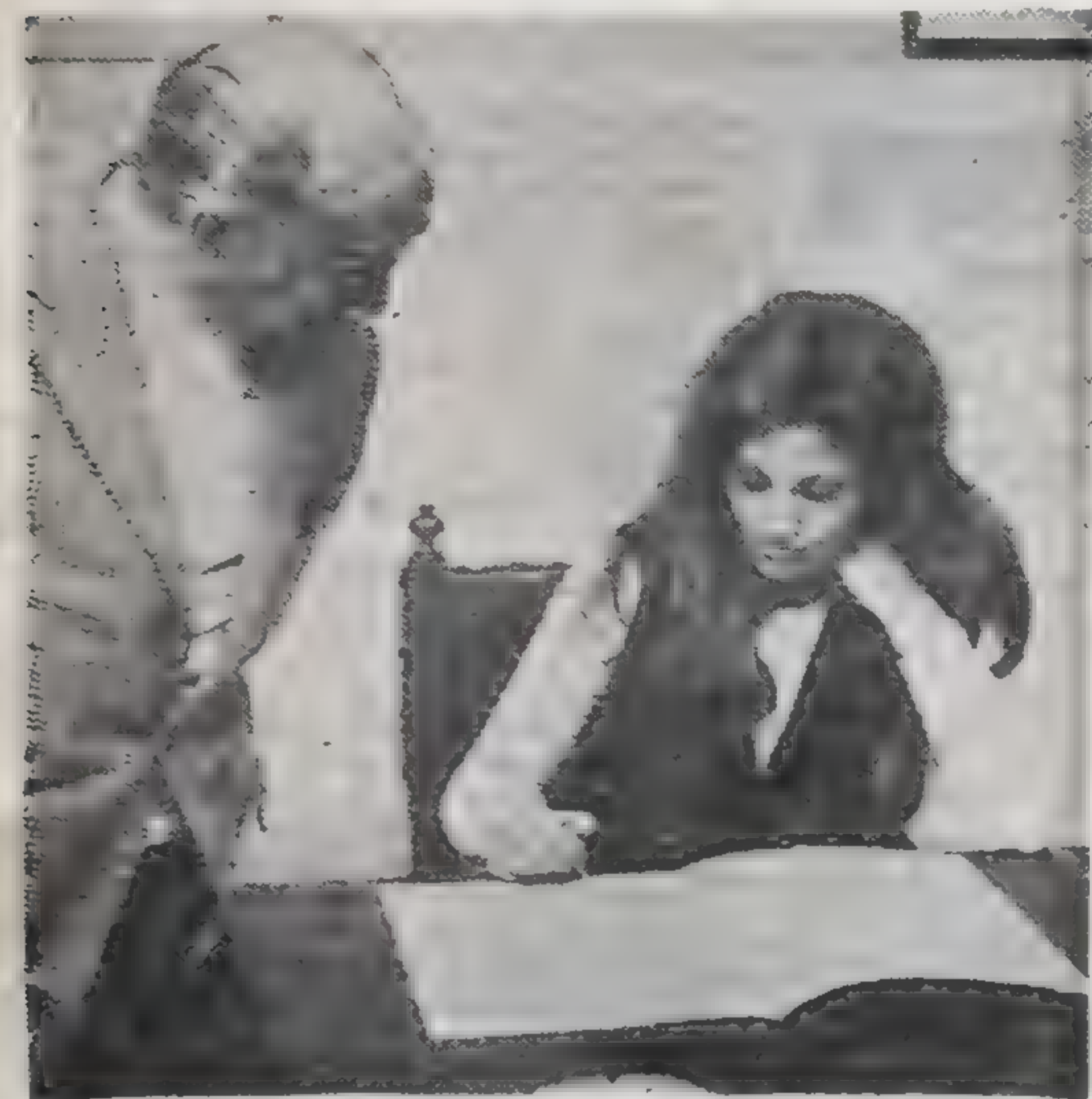
El edificio fue financiado por la empresa Viturro SA de la ciudad de Buenos Aires y la dirección de las obras estuvo a cargo del ingeniero Eduardo R. Hernández. La torre quedó habitada hace tres años y fue vendida la totalidad de las unidades habitacionales.

En cuanto a la situación de las familias que han desalojado sus departamentos, el ingeniero Klomser manifestó que "no crea problema; toda es gente pudiente, a excepción del encargado de la finca, a quien se le proporcionará una vivienda en otro lugar, si lo desea".



MERCADERIA DE PRIMERA

Monzón, Elio Roca, Cacho Fontana y Lectoure comentan la fiesta de anoche en el Luna Park.



LA SHOCKEADORA, AL CINE

Susana Giménez estampa su firma por tres películas que hará a partir del año próximo.



VÍCTOR LAPLACE ACLARA

Ayer habló Nélida Lobato. Hoy lo hace Víctor Laplace. Ambos aclaran el rumor que los unía.

POR FIN LOS ARGENTINOS PODREMOS VER A ISABEL

Tal como informáramos, el filme "Fuego" fue presentado al Instituto de Cinematografía para ser calificado "A" o "B". Aún no hay novedad oficial, pero se cree le tocó "A".

Extraoficialmente pudo saberse en la víspera que, después de cuatro días hábiles y seis en total, la película "Fuego" del dúo Armando Bo-Isabel Sarli habría tenido la calificación "A" de exhibición obligatoria. Como se recordará, el filme había sido presentado el viernes ppdo. ante el Instituto Nacional de Cinematografía y la votación se llevó a cabo a posteriori de la proyección del filme. Normalmente ese proceso de determinar por "A" o "B" lleva un tiempo de 24 horas, teniendo un máximo de cinco días hábiles, plazo que se cumple en el día de la fecha, para conocerse el resultado.

—Tienes alguna novedad acerca de "Fuego"?

—Todavía no he recibido nada. Me tiene que notificar el coronel Ridruejo, director del Instituto, el resultado de la votación.

Telefónicamente, en la noche de ayer, consultamos a Armando Bo y mantuvi-

mos este diálogo que transcribimos textualmente.

—El rumor en el ambiente cinematográfico es que salió "A".

—Así se dice desde un primer momento, desde el mismo final de la exhibición de "Fuego", pero yo no tengo nada que me lo asegure.

—De llegar a ser "B", ¿estrenarías igualmente la película?

—"Fuego" ya tiene fecha de estreno y el sello Columbia Pictures será el distribuidor. La premiere se hará, contra viento y marea, el próximo jueves 23 en el cine Sarmiento y en cincuenta salas simultáneas de Capital y Gran Buenos Aires y será televisada en directo por Canal 11.

Armando Bo está tranquilo, confiado, esperanzado y a la espera de la notificación para destapar varias botellas de champagne y celebrar. Algo similar, en tanto, ocurre con la estrella Isabel Sarli, aunque ella se encuentra un poco

más nerviosa y ansiosa. Quizás calme ese estado, como lo habíamos noticiado días atrás, el tener en sus manos el "Águila de oro" otorgado por la Asociación de Periodistas especializados de México y entregado a la actriz en nuestro país por el señor Emilio Planchard, director del sello Columbia. Aún no hay nada seguro. Como decíamos la noticia es extraoficial, pero ya ganó la calle. Tan solo hay que aguardar, una simple firmita y un telegrama que llegue a manos del productor Armando Bo.

Es bueno recordar que la historia de la película relata las aventuras de una ninfómana. "Fuego" fue felicitada por una junta médica en Canadá. Señalemos que Isabel Sarli es una de las pocas productoras de sus películas, al igual que Libertad Leblanc. La película que se estrenará el 23 obtuvo en solo un mes, una recaudación de 50.000 dólares aproximadamente en una sala de Nueva York.



Crónica ESPECTACULOS

Desde hace varios años el público argentino está privado de ver cinematográficamente a Isabel Sarli. Ahora parece ser que todo ha sido superado y que el filme "Fuego" se estrene el 23 con letra "A".

FESTIVAL DE VIOLENCIA

MANIZALES, Colombia, 17 (ANSA). — Los integrantes de la Asociación Colombiana de Teatro Universitario, "Asonatu", se han convertido en el "azote" del cuarto festival de teatro universitario latinoamericano. En la sesión inaugural del festival protagonizaron una violenta refriega en el teatro de "Los Fundadores" de esta capital seccional y sede del festival, y cambiaron una obra que se debía representar por otra de su invención dirigida a ridiculizar el festival. Los miembros de la Asociación Colombiana de Teatro Universitario se han opuesto asimismo a la presencia en Manizales del escritor peruano Mario Vargas Llosa y ayer lo atacaron violentamente cuando éste hacía una exposición sobre "La expresión latinoamericana". No contentos

con esto, los miembros de la Asociación Colombiana de Teatro Universitario resolvieron atacar también al dramaturgo colombiano Enrique Buenaventura, director de la escuela de teatro de Cali, una de las mejores organizaciones teatrales del continente. Los estudiantes miembros de la asociación de teatro atacaron a Buenaventura acusándolo de haber monopolizado con su chachara "Diez años de teatro colombiano", al tiempo que lo tildaron de "reaccionario" y otros adjetivos. Buenaventura se defendió de los ataques y exigió que éstos se concretaran a la obra y no a las personas. Los ataques contra Buenaventura se llevaron a cabo en el teatro de "Los Fundadores" y el público inter-

vino para preguntar sobre la identidad de los atacantes. Estos respondían: "Somos los revolucionarios colombianos que hablamos en nombre del teatro universitario". Varios directores de los conjuntos teatrales que asisten al festival de Manizales intervinieron para rechazar la pretensión de quienes se dicen únicos voceros del teatro latinoamericano. Un grupo identificado como de extrema izquierda impidió anoche la presentación de la obra "El extraño viaje de Simón El Malo", del venezolano Miguel Angel Cabrujas, que debía escenificar el conjunto teatral de la Universidad de Los Andes, de Mérida, participante en el IV Festival Latinoamericano de Teatro que se viene desarrollando aglutinadamente en esta ciudad, al noroeste de Bogotá.



LEORAMA

por LEO VANES

- GRAHAM: ¡CON EL EN UN TEATRO!
- OLIVIA: LA DAMA CON CAMELIAS...
- GEORGE: PARED MUY COMPLICADA
- PERET: ¡BORRIQUITO EN ALEMAN!

★ GRAHAM

El otro día, en la inauguración del ciclo "Civilización", en la sala Leopoldo Lugones del Teatro Municipal San Martín, tuve ocasión de estar con el famoso novelista y autor teatral inglés, Graham Greene, además de Victoria Ocampo y el escenógrafo Oscar Lagomarsino. Greene que es de una sencillez extrema, asistía así a la inauguración de otro interesantísimo ciclo del San Martín, en base a películas realizadas en Inglaterra, de no más de cincuenta minutos de duración, sobre el arte de todos los tiempos. Algo así como una historia estética del hombre y la civilización. La primera que vi, fue sobre el Arte de los Bárbaros. El ciclo es de entrada libre y por lo tanto hay que hacer una extensa cola para poder asistir al mismo. El interés del público por lo que allí se ve, no deja de ser reconfortante.

★ OLIVIA

Nuestra compatriota, la joven Olivia Hussey, quien conoció la fama internacional protagonizando un solo filme: "Romeo y Julieta" de Zeffirelli, tiene ya veinte años de edad. Está terminando de filmar en estos momentos "Overkill". No ha hecho muchas películas en el cine, tan solo cuatro. Hacía dos años y medio que no pisaba un set de cine. Pero la vida de esta compatriota que se fue de Buenos Aires siendo una criatura, se llama Dino Martin —el hijo de Dean Martin—, estudiante de medicina y marido de la estrella. Ella desde los quince años se dedica al cine. Su nuevo proyecto cinematográfico es ambicioso: Zeffirelli nuevamente quiere filmar con ella, y tan luego "La dama de las camelias". Estoy seguro de que ella será una estupenda protagonista de tan romántico y tradicional relato sentimental.

★ GEORGE

¿Puede quedar alguna esperanza, mi estimado "Leorama-lector" que Paul McCartney y John Lennon se reconcilien? El más interesado es George Harrison, quien declaró: "Todo lo que pueda hacer para ello, se hará. Trataré de reconciliar a John y Paul". Esta promesa llena de ilusiones la hizo en el Park Lane de Nueva York.

George es el único que parece añorar los años en que todo lo hacían juntos. ¿Volverían a tocar juntos? Harrison contestó: "Ojalá sea así. Si no como grupo, al menos como un conjunto de amigos, en una especie de reencuentro fuera de los escenarios". El mismo George después dijo: "Entre Paul y John existe un muro de malentendidos, ira y desilusiones". Derribar una pared construida con esos materiales, no es tarea fácil.

★ PERET

¡Y después que me vengan con novedades vanguardistas! Pero si un tema como "Borriquito" cantado por Peret, puede lograr buenas ventas en la actualidad, es que la cosa respecto a gustos del público no ha cambiado mucho. Este redondo va primero en las listas de muchos países, en especial Holanda y Bélgica. Ahora Peret lo acaba de grabar, por fonética, en alemán. En la Alemania Occidental se vendió muy bien, y eso que no sabían lo que decía la letra, por eso la grabación en dicho idioma, porque a los alemanes, al revés de los argentinos —que les encantan las versiones originales en inglés, francés, ecétera—, prefieren las cantadas en su propio idioma.

★ MARPLA

Nada hay más contradictorio que la actual temporada veraniega, o mejor dicho, la cada vez más cerca que comienza el 25 de diciembre. Los proyectos que se gestan son tantísimos, casi tanto como los que ya se han suspendido. Porque cada año cuando termina la temporada, uno tiene la idea que el próximo no encontrará a nadie en Mar del Plata, y en cuanto comienza el invierno ya empieza a escuchar los nuevos proyectos de cosas que se harán en la "capital veraniega de los espectáculos". Será cuestión de esperar...

★ CORREO

Atención: para tratar de no atrasarme con la sección "Correo" de esta columna, ahora no solamente contesto los días sábados, sino que doy respuestas cualquier otro día de la semana. Por lo tanto, si usted me escribió, le ruego que esté atento, porque cualquier día puede salir su respuesta. ¿Comprendido?

LEO

El "Leo" de hoy es para las cartas que usted me envía. Cuando recibo sus cartas, mi amigo "Leorama-lector", me parece que estoy mucho más cercano a usted, que tiene la gentileza de leerme todos los días. Muchas cartas no me piden respuesta, simplemente quieren escribirme para hacerme saber sus opiniones sobre cosas de la farándula artística. Solo se que me agradan las cartas porque hay gente detrás de cada una de ellas. Tener una carta suya en mis manos me alegra, muchas veces el sentido del humor de los "Leorama-lectores" es muy grande y me divierte a la par. Otras veces me quedo asombrado del conocimiento que tienen del medio artístico, como saben "quién es quién" y no se equivocan... Yo le doy gracias cuando usted me escribe diciéndome la verdad, porque verdad también le doy diariamente desde esta corazonada que son las columnas de "Leorama". Muchas veces si tuviese que volver a releer lo que escribo no lo enviaría. Prefiero que la cosa salga así —gracias a la inapreciable colaboración de los correctores de CRONICA— porque de esta manera le contesto a usted exactamente lo que pienso sobre cada tema, con toda la sinceridad y amistad que usted se merece. Y... la farándula sigue su marcha.



INQUIETUD. Frank Sinatra vocaliza. AVA Y FRANK. Lejanos tiempos.

LA OTRA CARA DE LA VOZ

Millones de dólares en arcas de "La Voz". En 1951 se divorcia de Nancy Barbato. Luego se casa con la escultural Ava Gardner. Varios intentos de suicidio y escándalos y copas.

CAPITULO 5

Por Jerry Elgart

Como si todo fuera poco, borrachera tras borrachera, Sinatra entabla relaciones con Anita Ekberg ("La dulce vida"). La herida estaba muy abierta y el tempestuoso romance finaliza igual que el primero. La sentencia de Nancy Barbato ("Frankie no será nunca feliz!") parece cumplirse al pie de la letra. A partir de Anita Ekberg sigue una lista de "flirts" interminable. Gloria Vanderbilt, Lana Turner, Marilyn Maxwell, Kim Novak, Dorothy Provine, Shirley McLaine, Lauren Bacall, Jill St.



BORRACHERAS: Antológicas de Frank

John y Juliette Prowse son algunas de sus "enamoradas". ¿El final de todo eso? Frank Sinatra termina por "romper" su imagen popular. El público se siente engañado y reacciona con vehemencia. Sus discos comienzan a descender peligrosamente. Sus acciones siguen idéntico camino. Finalmente en San Francisco, en la habitación 387 del hotel homónimo, intenta quitarse la vida cortándose las venas. ¡Todo estaba perdido! El idolo caía vertiginosamente, como había subido...

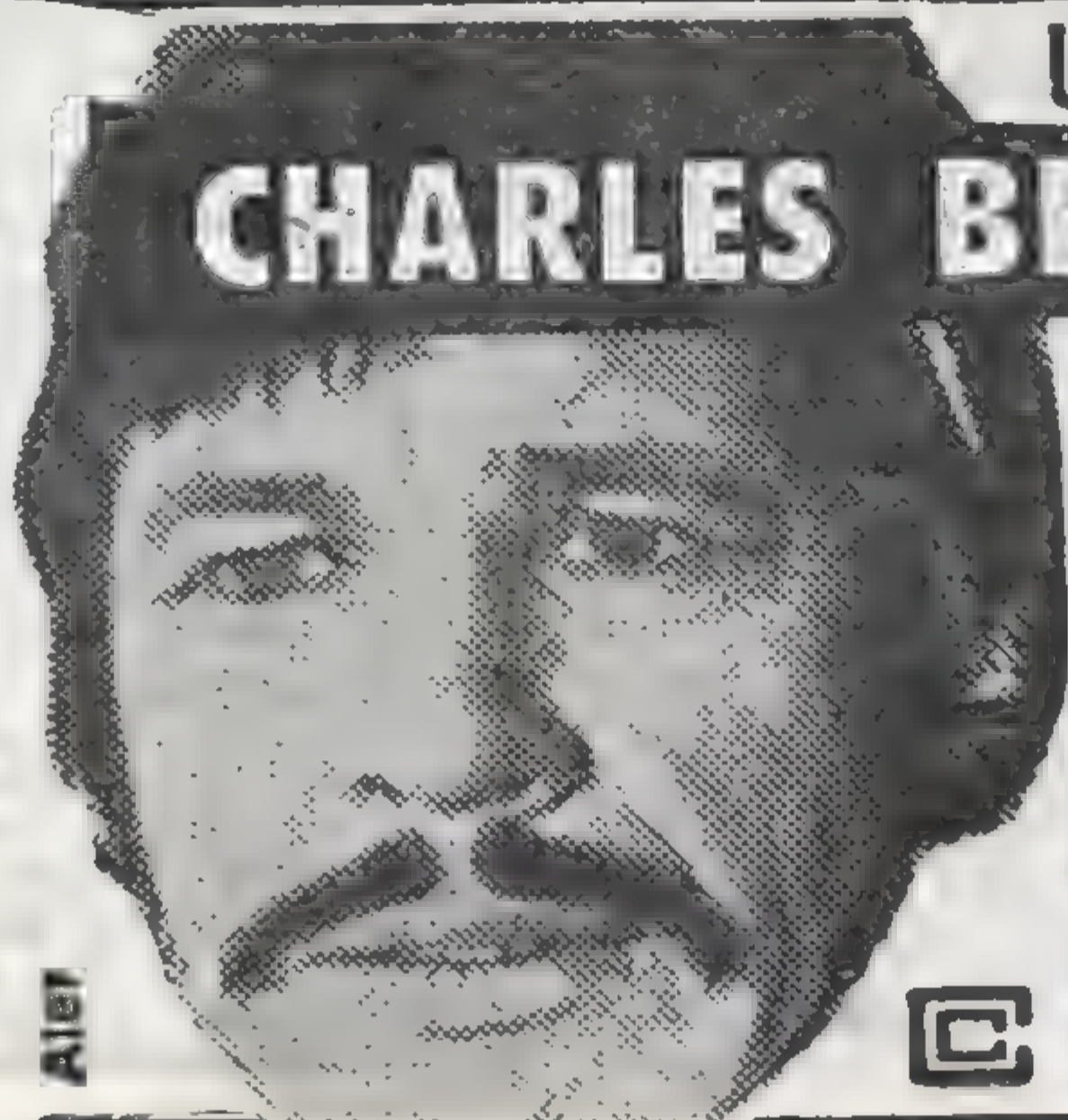
• UN AMIGO: GEORGE WOOD

Cuando George Wood llegó hasta Sinatra éste sólo cobraba 200 dólares por noche en el French Casino de Nueva York, durante sólo tres semanas. ¡El príncipe insolente asistía a sus propios funerales! Continuas crisis nerviosas minaron su resistencia física y espiritual. Sus amigos de la "cosa nostra" habían abandonado el barco antes de que se hundiera. Sinatra no podía reclamar nada. Bastante fortuna había tenido al serle perdonada la vida, luego de su traición.

George Wood tiene cuarenta años de edad. De enorme talla, pesado, tosco y dueño de una voluntad a toda prueba, "adopta" al fracasado Sinatra. El plan de recuperación es más que espinoso. ¿Cómo reconstituir un fino cristal? Sin embargo, George Wood se empeñó en la misión emprendida. No abandonó un solo instante a Frank. Dormía cuando él dormía. Comía cuando él comía. Sonreía cuando él sonreía. Se había transformado en una especie de espejo consejero. Un día se enteró que Harry Cohn, presidente de la Columbia Pictures, estaba por filmar "De aquí a la eternidad", con Montgomery Cliff y Burt Lancaster. Logra entrevistarlo y ofrece la actuación de Sinatra sin percibir un solo centavo. Frank Sinatra estaba clasificado en la categoría de los "fleeeps" —actores o cantantes que ya no reportan un solo dólar—, y Harry Cohn gozaba de una excelente memoria. Fue por ello que le dijo a Wood:

...¿Y qué papel quiere en la película? ¿El de Dios? Pese a sus despectivas palabras y al poco tiempo, Sinatra tenía la oportunidad. Acabo de leer "El padrino", de Mario Puzo, y la similitud de personajes es muy llamativa. En su libro —actual "best seller"—, Puzo documenta el mundo de la mafia y la ascensión de un actor-cantante. Las coincidencias son muy llamativas. Don Corleone —justamente en Corleone (Sicilia) comenzó el auge de la mafia en 1882—, llamado "El padrino", ayuda a Johnny Fontane, pese a estar disgustado por su divorcio...

(Continúa mañana)



UN CRIMINAL, UN PARANOICO O UN FRUSTRADO?

CHARLES BRONSON • ANTHONY PERKINS

"ALGUIEN DETRAS DE LA PUERTA"

(Quelqu'un derrière la porte)

en EASTMANCOLOR

JILL IRELAND
Proh. 16 años

5 a. semana

Trocadero
HOY Y MAÑANA TRASNOCHE

GRAN HURLINGHAM (Hurlingham) • REGINA (Mar del Plata)
PALACE CRYSTAL (Junín) • AVENIDA (Tandil)

ACTO N° 2: HABLA VICTOR LAPLACE

La noticia del presunto romance Nérida Lobato - Víctor Laplace hizo el efecto de una bomba en el ambiente artístico. En la víspera, la vedette dijo lo suyo al respecto. Hoy habla el actor, negando la posibilidad de una relación sentimental con Nérida a quien solo conoce superficialmente. Reconoce haberse separado de su esposa pero en forma temporal, para salvar su hogar.

Al periodista llega una versión. Recaba datos, trata de confirmar esa versión, la publica. Sobre eso habíamos hecho 48 horas al noticiar sobre el presunto romance Víctor Laplace-Nérida Lobato. Ayer contestó la vedette. Hoy lo hace la otra parte en este rumor. Así como no agregamos ni quitamos nada a la primera información, tampoco lo hacemos esta vez.

Con esa intención arribamos en la víspera al teatro San Martín, donde Laplace ensaya diariamente "El discípulo del diablo". Un pequeño descanso en la tarea (cinco minutos exactamente) es el tiempo que tenemos para dialogar con el actor.

—¿Sos amigo de Nérida Lobato?

—Mirá, quiero decirte una sola cosa: la nota que habla de mi divorcio me ha hecho daño, no por mí y mi señora, sino por el nene. Ojalá mañana cuando sepa leer, yo pueda explicarle esto.

—De acuerdo, te repito la pregunta: ¿Sos amigo de Nérida?

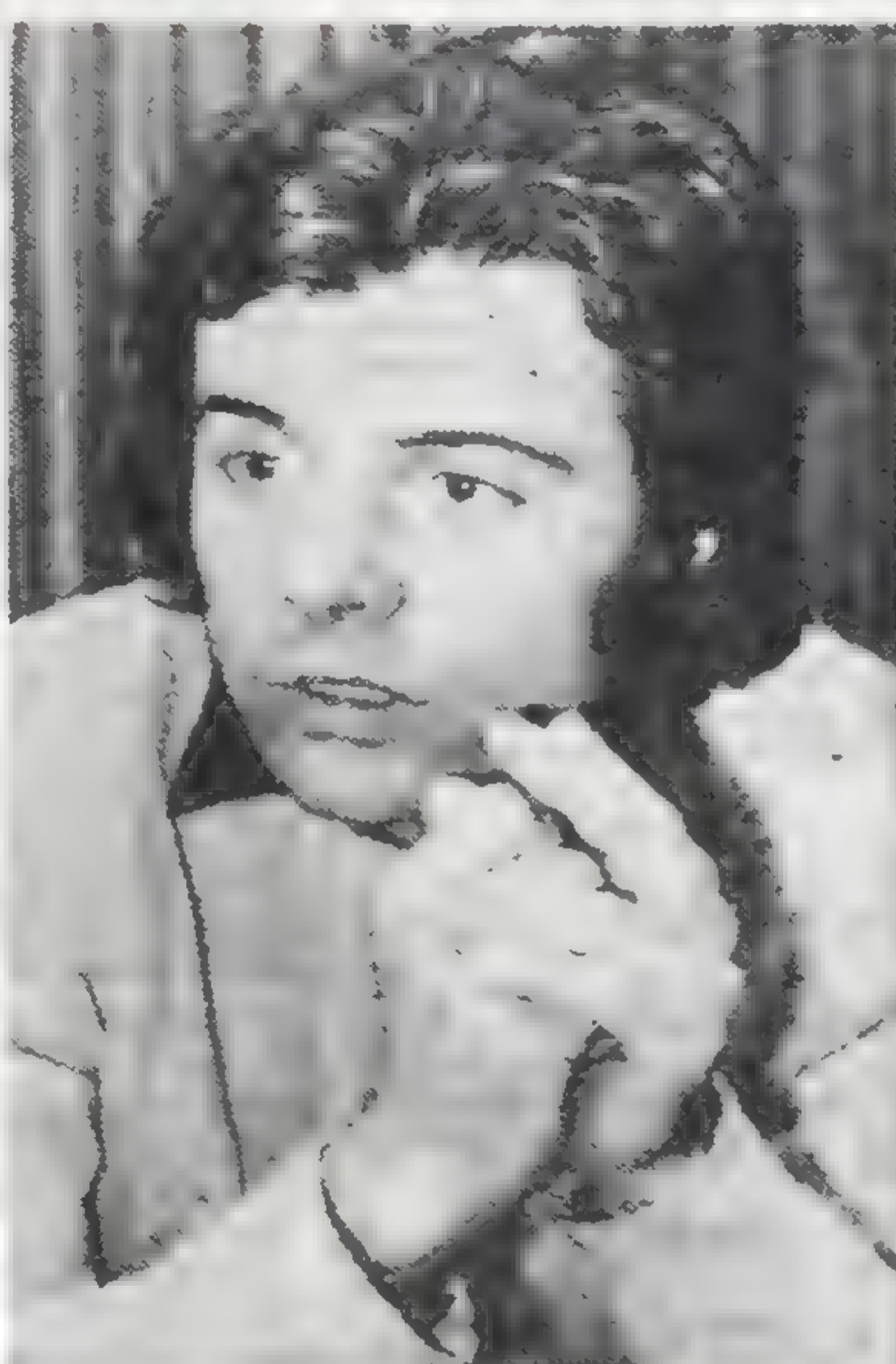
—Conocido, nos conocemos como se conoce y se trata la gente en este medio.

—¿Cenaste con ella?

—Una sola vez, pero no como se publicó. Yo estaba en el mismo restaurante que Nérida, cada uno con su grupo de gente. Nos cruzamos a la mesa, nada más. Tampoco es cierto que yo la haya esperado a la salida de una grabación televisiva, sino que yo había



DICE: "Sonríe para tomarme a broma la versión".



PERJUICIO: "Separado temporalmente".

ido a arreglar un trabajo mío. Entre al estudio por casualidad para ver el espectáculo. Yo la admiro como baila, eso es todo. Fui un espectador más de la grabación, pero no comí con ella ni la esperé a que terminara. Definitivamente, somos conocidos y quizás algún día, las vueltas de la vida, trabajemos juntos. Sería muy feo que nos manosearan con chimentos.

—¿Tampoco te divorciaste?

—Es necesario hablar de eso?

—También se publicó.

—Bueno, yo creo que una relación de cuatro años no puede terminar del día a la noche así porque sí. Nosotros, mi mujer y yo, nos impusimos un parentesis para salvar nuestra relación.

—¿Estás viviendo solo?

—No.

—¿Vivís en Olivos con tu esposa?

—Tampoco. Estoy en la casa de un amigo desde hace dos semanas. Voy a mi casa todos los días y esta noche me encuentro con mi esposa para resolver la situación. No nos separamos definitivamente, solo tuvimos un desencuentro que ya puede solucionarse. Vos sabés cómo son los problemas de matrimonio. Nunca se sabe cuándo se va a armar el lío, pero generalmente al final todo se arregla.

—¿Qué te importa más en todo esto?

—Mi matrimonio y mi hijo. Nada más.

Víctor Laplace retorna al ensayo. Su verdad está dicha.

CABLESHOW

- Festival de la Canción en Río: Por censura se fueron 12 astros.
- Polémicas: Filme inglés que narra orgías sexuales con monjas.
- Tijeretazos: De 534 filmes, 140 con 627 cortes en N. Zelanda.
- Pagaron 84.000 pesos por cabeza para ver a Marlene Dietrich.

RIO DE JANEIRO, 17 (EFE). — Doce autores — compositores de canciones modernas — renunciaron anoche a participar en el VI Festival Internacional de la Canción, que se celebrará en esta ciudad, a causa de "la exorbitada intransigencia del servicio de censura".

Algunos de los autores-compositores vieron sus canciones prohibidas por la censura federal y otros 5 habían ya rechazado su participación en el festival, según se hizo público.

La carta de renuncia está firmada por Paulino da Viola, Edu Lobo, Egberto Gismonti, Marcos Vale, Tom Jobim, Chico Buarque de Hollanda, Vinícius de Moraes, Sergio Ricardo, Rui Guerra, Capinam, Paulo Sergio Vale y Toquinho.

• ¿ANGEL O DEMONIO?

ROMA, 17 (ANSA). — El filme es "obscuro, puramente pornográfico", comentaron los magistrados que asistieron a la proyección de "The Devils", a causa de la denuncia del empleado bancario veronés Luigi Caltroni.

De acuerdo con la legislación italiana, la denuncia de un espectador sobre el contenido de un espectáculo determina la intervención de la justicia, la cual tiene la facultad de interrumpir inmediatamente la exhibición o la representación de la obra en todo el país.

Desde hace cuatro días, "The Devils" estaba siendo exhibida en varias salas cinematográficas de Verona, Turín y Roma. La afluencia del público era excepcional. Narraba orgías sexuales con monjas y un cura libertino.

Según la opinión generalizada, el filme de Ken Russell fue una de las obras de mayor nivel presentadas en el reciente festival de Venecia, dirigido por el democristiano Kian Luigi Rondì.

"Il Messaggero", de Roma, señala, bajo el título "Una obra de arte", que "una vez más la representación de un crimen ha sido considerado un crimen; automáticamente incita a la polémica el filme de Russell (y, naturalmente, antes aún el libro de Aldous Huxley) que revela ser actualísimo, demostrando que todavía está en vida la tendencia autoritaria a silenciar, con uno u otro medio, aque-

llo que clamorosamente da fastidio".

Días atrás el diario había expresado su satisfacción porque las autoridades italianas habían autorizado la proyección del filme, hecho que fue considerado una prueba "del buen estado de salud de que goza en Italia la libertad de expresión artística".

Habiendo recordado que el filme narra la historia de la sangrienta represión de un intento de autonomía en la ciudad de Loudon, Francia, por obra del cardenal Richelieu, "Il Messaggero" termina diciendo: "A los pies de la medida de secuestro dispuesta al filme no desentonaría para nada la firma de Richelieu".

"L'Unità", órgano del partido comunista italiano, se limita a observar que las "amenazas clericales" de censura contra "The Devils" halló "ejecutores rápidos" en el empleado que denunció la película y en el magistrado que la secuestró.

• MUCHOS CORTES

WELLINGTON, 17 (Reuter-Latín). — La censura cinematográfica neozelandesa ha rechazado 14 películas el año pasado, incluyendo "Myra Breckenridge" y "Más allá del Valle de las Muñecas". Fueron necesarios 627 cortes en otras 140 producciones — sobre un total de 534 que fueron examinadas.

El informe anual del Departamento de Censura Fílmica demuestra que el número de cortes efectuados a las películas ha permanecido prácticamente estático desde hace diez años, pero que ahora la mayoría de los cortes se deben a escenas sexuales violentas. Los censores han señalado que el número de películas polémicas ha ido en rápido ascenso. Echaron la culpa de ello a lo que calificaron como explotación de las "actitudes aberrantes frente al sexo".

• MARLENE, ETERNA

LONDRES, 17 (Associated Press). — Vótores, aplausos y flores recibió anoche la imperecedera actriz Marlene Dietrich por una elegante concurrencia, saturada de astros y estrellas, que

ocupó totalmente el Teatro Royal en Drury Lane.

Sus canciones, sus recuerdos y simple magia tuvieron embelesados a centenares de personas adineradas y con cultura artística.

Marlene, reina de las abuelas aún atractivas, pues se acerca a los 70 años de edad, hizo casi borrar el calendario con su hermosa elegancia en el escenario.

Una vez más, Marlene cumplió su programa como un sueño. Caminó con elegancia y aplomó quizás un poco más lentamente, más cuidadosamente, que cuando actuó aquí por última vez hace cinco años.

Pero aparte de eso, su programa estuvo casi totalmente sin cambio y tan espléndido como antes.

Las 2.500 personas que pagaron hasta el equivalente de 120 dólares (84.000 pesos viejos aproximadamente) por sus localidades, se pusieron de pie para aplaudirla y vitorearla al finalizar su actuación. Fue un programa de caridad para la Asociación Nacional en Pro de la Salud Mental.

Cuando empezaron a llover claveles sobre el escenario Marlene Dietrich salió nuevamente y cantó: "Falling in love again". "Cuando se nota su figura juvenil y curvilínea silueta", escribe hoy James Green en "The Evening News" de Londres, "uno se pregunta qué clase de caramelo ha de haber sido a los 21 años de edad".

"Parecía inmortal luciendo un reluciente vestido valado en 4.000 libras esterlinas y envuelta en una capa inmaculadamente blanca de larga cola", que ha de costar aproximadamente 9.600 dólares al cambio actual".

Green añade en su comentario: "Nada malo pudo hacer, pues cada canción, cada gesto, o movimiento ondulante de caderas significaba un: ¡Ah!, o ¡Bravo!, de la concurrencia".

Mary Kenny, comentarista del "London Evening News" expresa: Y cuando cantó: "Los hombres revolotean a mi alrededor como polillas en torno de una llama", no era difícil ver la realidad en esas palabras.

UN SUSPENSO ELECTRIZANTE!

WALTER PIDGEON
LEONID KIRK
IRA FURSTENBERG
KLAUS KINSKI
APTA PARA
TEATRO PRECINO

EL GRAN ROBO DEL VATICANO
HOY Cine ELECTRIC / SAN JOSE DE FLORES - REGIO
y días siguientes

EL DUELO MAS VIOLENTO DEL OESTE!

GRINGO PREPARA TU COLT
PIERRE BRICE - LEX BARKER
MARIANNE KOCH
CINEMASCOPE - EASTMANCOLOR

A LA JUVENTUD DE AYER Y DE HOY:

por vuestra presencia y aplausos a mi película.

LUCAS DEMARE
director

Cinematográfico
TAURO
presenta

ENRIQUE MUÑO - FRANCISCO PETRONE

ANGEL MAGAÑA

AMELIA BENCE - SEBASTIAN CHIOLA

LA GUERRA CIVIL

AHORA en 70 mm.

CON 6 BANDAS DE SONIDO ESTEREOFONICO

VIRADA EN COLORES

GRAN EXITO!

APTA PARA TODO PUBLICO

2

semana sensacional

Super Ideal

y LUZ y FUERZA (Santo Esp.) - SAN MARTIN (Parramatta)

PROXIMAMENTE EN: PARANA (Cine Teatro) - 3 DE FEBRERO

CORDOBA (Cine Teatro) - CENTRO REPUBLICA (CENTRAL)

MENDOZA (Cine Teatro) - CITY (CENTRAL)

A PEDIDO DEL PUBLICO
VUELVE

Les Ballets Africains

de la República de Guinea

MAÑANA 20 Y 23 HS
DOMINGO 16 HS. (FAMILIAR)
A PRECIOS POPULARES Y 19.30 HS

TEATRO COLISEO
Localidades en venta

Vox Dei
Spinetta
Edelmiro
Lopecito

rock

Moy 21.30
Platea \$ 600 - Pulman \$ 600
Cine Pueyrredón
Rivadavia 6871

HOY DEBUT
18 y 21 horas

EN LA BOCA

CIRCO alemán BERLIN

16 CABALLOS
5 ELEFANTES
10 CEBRAS
10 FIERAS

El caballo más chico del mundo
y 20 atracciones más

ALMIRANTE BROWN
al 300

¡Todo el hechizo de una película inmortal vuelve a la pantalla!

COPIA NUEVA PANORAMICA

La Producción de DAVID O. SELZNICK
basada en la obra de MARGARET MITCHELL

LO QUE EL VIENTO SE LLEVO

"GONE WITH THE WIND"

CLARK GABLE
VIVIAN LEIGH
LESLIE HOWARD
OLIVIA DE HAVILLAND

3ª SEMANA EXCLUSIVAMENTE

ciné METRO

Horarios:
DÍAS HÁBILES: 17.00 - 21.30
SABADOS Y DOMINGOS:
12.35 - 17.05 - 21.30

USTED Y LOS ASTROS

ARIES

(21 de marzo al 20 de abril)

Cambios en asuntos de trabajo, enfrente los hechos con optimismo. En amor, carta o encuentro que lo favorece. Buen momento con familiares.

TAURO

(21 de abril al 22 de mayo)

Asuntos de trabajo reclamarán su atención, no deje nada en manos de extraños. En amor, cuidado con los celos. Se aclara situación con amigo.

GEMINIS

(21 de mayo al 21 de junio)

Carta o noticia relacionada con asunto de dinero o intereses, llegan ganancias. En amor, simpatía y comprensión. Cuida la salud y la dieta.

CANCER

(22 de junio al 22 de julio)

Active planes de trabajo, usted puede salvar una situación difícil. En amor, carta o noticia esperada. Colabore con familiares en planes del hogar.

LEO

(23 de julio al 22 de agosto)

Prudencia ante inversiones o negocios, no es el momento apropiado. En amor, llega una explicación que todo lo aclara. Alegría en el hogar.

VIRGO

(23 de agosto al 22 de setiembre)

Buena predisposición de ánimo para su trabajo habitual, se adelantan tareas. En amor, nada nuevo. Apoyo de personas de experiencia en plan.

LIBRA

(23 de setiembre al 22 de octubre)

Asuntos de dinero o inversiones reclamarán su atención, no deje nada librado al azar. En amor, encuentro que se confirma. Cuida la salud. Descanse.

ESCORPIO

(23 de octubre al 21 de nov'bre)

Evite discusiones con superiores, una actitud suya puede ser mal considerada. En amor, imprevisto encuentro. Colabore con amigo en proyecto.

SAGITARIO

(22 de nov'bre al 21 de dic'bre)

Cambios en planes de trabajo, de usted depende que resulten favorables. En amor, encuentro esperado. Se alejan dificultades en el hogar.

CAPRICORNIO

(22 de diciembre al 20 de enero)

Active planes de trabajo, colaboración de superiores. En amor, analice sus sentimientos y obre en consecuencia. Buenos momentos con familiares.

ACUARIO

(21 de enero al 19 de febrero)

Reflexione ante ofrecimientos de nuevas actividades, no es el momento oportuno. En amor, carta o encuentro que lo favorece. Alegría por noticia.

PISCIS

(20 de febrero al 20 de marzo)

Se aclara situación de dinero que lo preocupaba, las ganancias llegan más adelante. En amor, buenos momentos. No se desentienda de problema.

DESPACHARON UN SHOW AL



FABRICANTES: De la risa: Mesa, Garaycochea, Gila, Basurto y Camarotta con Fontana.



PALITO. Dajó chochos a los almaceneros. Uno de ellos aclaró "está cantando un kilo".

"El almacén de estruendo". Palito Ortega, Violeta Riva

El festejo se debió a la semana de la del almacenero. El escenario de Park, donde la enorme cantada de brindata un espectáculo en la televisión del "Almacén de estruendo" menzó a las 21.30 y se prolongó hasta 23.45.

El nombre del show estuvo por dos razones. Primero por los agasajados y, segundo, por las variaciones fueron muchas y variadas. Junto Pintura Fresca, los de "Junto dondo" —Camarota, Basurto, Mesa y cochea—, Edmundo Rivero, Norma Viola, Elio Roca, Mónica, Claudia Mores, Quique Villagra, cina, Pablo del Río, Goyeneche, Rivas, Pepe Biondi, Los A-100 Ortega y Luis Sandrini.

Pero lo más jugoso, como siempre en bambalinas. Claro que las de la Luna también son buenas, ellas no fue difícil ubicar a Mesa en una actitud escénica. ¿Qué hacía? Nada menos que "se" los chistes que luego, en escena a conocer junto a sus colegas.

No todos estaban silenciosos. Por Pablo del Río perseguía al conductor pidiéndole que adelantara el alegando que se había pasado su Tenia razón. A esa hora lo operaba actuar en otro sitio.

Goyeneche, por su parte, no podía tonar (mal) distintos versos de la le permitió cantar, pero no en la público. Es así que estaba pateando tarareo y tarareo, salir a escena y disculpas correspondientes. Y así fue.

Mientras Palito Ortega, por los almaceneros, sus familias y demás (después de haberse hecho entre suspiros), Violeta Riva charlaba sus manos con la de su autor. Mario Faig (el coordinador) guntaba por Fabián. Son bamos.

Estuvo ausente el general, pero obstante, hizo llegar un telegrama a la concurrencia el eficiente Jorge Fontana, encargado de la comencia, decía que lamentaba no poder estar.

"EL CONDE DE LUXEMBURGO"

Una discreta versión de "El conde de Luxemburgo" se conoció anoche en el teatro Avenida, donde solo resultan destacables los cantantes de un elenco de gran profesionalidad.

La primera renovación de cartel del teatro Avenida, tras el brillante espectáculo que nos ofreciera el elenco con "Luisa Fernanda", la constituyó la opereta en dos actos de Willner-Bodanzky, en versión y arreglo de Charles Morand, "El conde de Luxemburgo".

Esta joyita del arte lírico menor fue estrenada en 1910 y constituyó entonces un resonante suceso de mundanidad. Y París y Viena se llenaron con las melodías de Franz Lehar.

● FALLAS REMARCABLES

Ese mundo encantador y siempre soñado de grisetas y bohemios parisinos, resulta corte más que adecuada para satisfacer la curiosidad popular. Buenos Aires no ha tenido muchas oportunidades de ver "El conde de Luxemburgo" bien representada. No es que la versión del Avenida sea un dechado de perfecciones; por el contrario, muestra fallas remarcables que van desde la excesiva simplicidad de la escenografía a la liviana puesta en escena.

Pero ocurre que este excelente elenco del conjunto de Faustino García, que con tanto acierto regentea Olga Marín,

luce en su cuadro de cantantes, voces más que adecuadas. Hasta tal punto que resultaría difícil establecer diferencias notables entre Teresa de la Fuente, Carmen Romero, Lidia Valero, Zulema Barreiro, Dorita Iran, Tomás Álvarez cuya sonoridad tonal acapara la atención del público, Julio Olier o Fernando Hernández. El conjunto acredita solvencia, bien apoyado musicalmente al compás de la firme batuta del maestro Rafael Carretero.

● GENERO POCO TRANSITADO

Bien es cierto que la opereta es un género poco transitado por los escenarios porteños. Los propios españoles confiesan que en la misma España, no muere la vigencia de la zarzuela, pero que la opereta está en cambio dirigida a un público determinado. En todo caso, igual fenómeno se advierte en Buenos Aires, donde la platea acude en busca de algo que tal vez no se le da en este discreto "Conde de Luxemburgo", cuya mejor virtud —por no decir la única— radica en la excelencia de los cantantes.



LOS TRAVESTI BRASILEÑOS: ¡ADIOS!

En pocos días más el elenco de travesti brasileños abandonarán el suelo porteño y de la calle Corrientes. Viajan al interior del país.

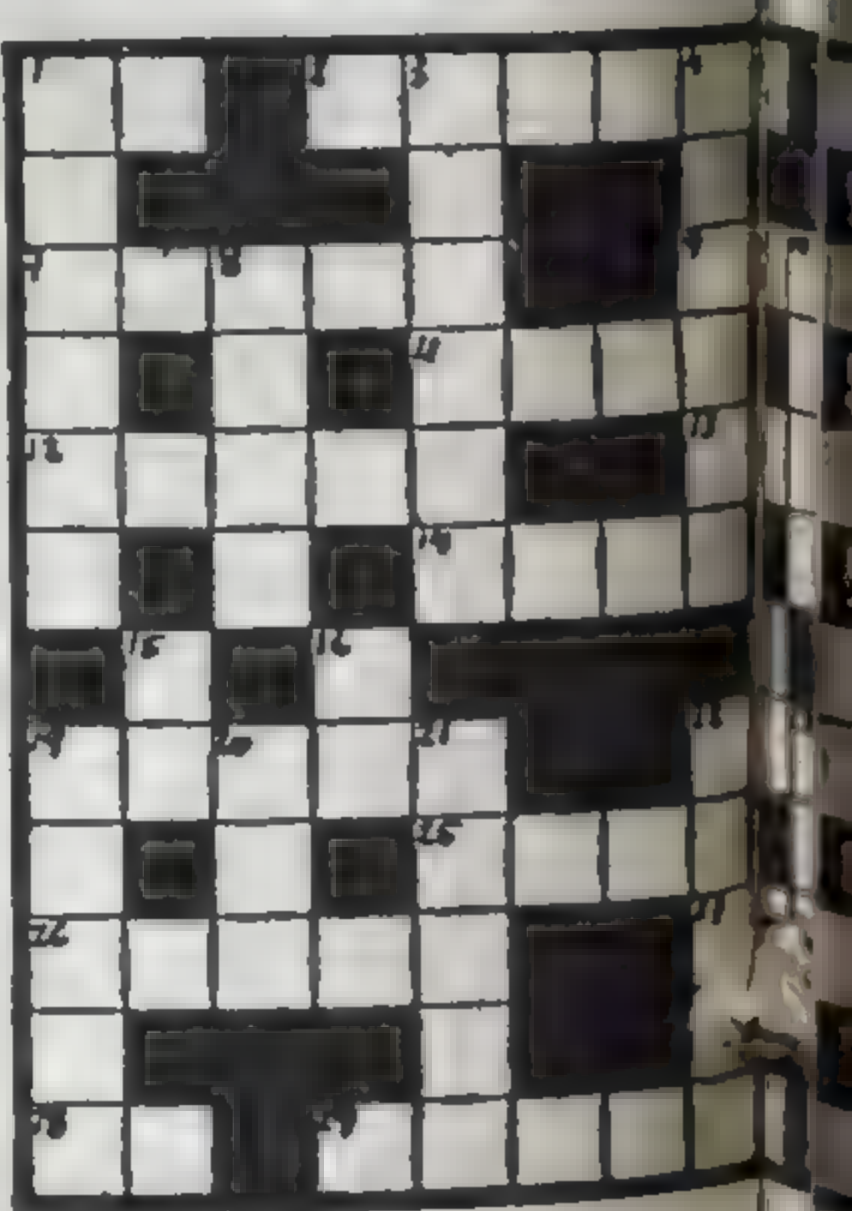
PALABRAS CRUZADAS

Horizontales

- 1) Afirmación;
- 2) Mover, sacudir;
- 3) Preposición;
- 4) Determinar una cantidad comparándola con la unidad;
- 5) Dar por nulo;
- 6) Oído de hierro que atrae a los metales;
- 7) Relativo al campo;
- 8) Agata listada;
- 9) Buey sagrado de los antiguos egipcios;
- 10) Relativo al coro;
- 11) Ponecos;
- 12) Meteorito en forma de arco con los colores del espectro;
- 13) Lazo muy apretado (plural);
- 14) Toma por modelo;
- 15) Símbolo químico del rutenio;
- 16) Empezar a mostrarse;
- 17) Virtud teológica.

Verticales

- 1) Adicionar;
- 2) Mono antropomorfo del África ecuatorial;
- 3) Perros muy grandes;
- 4) Investigación, indagación;
- 5) Firme.



- 6) Sólido;
- 7) Artículo de la gramática de Antea;
- 8) Tigua nota musical;
- 9) La cena;
- 10) Igual;
- 11) Igual;
- 12) Igual;
- 13) Igual;
- 14) Igual;
- 15) Igual;
- 16) Igual;
- 17) Igual;
- 18) Igual;
- 19) Igual;
- 20) Igual;
- 21) Igual;
- 22) Igual;
- 23) Igual;
- 24) Igual;

EL POR MAYOR

Las" dio una noche que hizo honor al nom-
boleta Rivas y otros, fueron al Luna Park.

ma que corre:
fue el Luna
ad de público
misma. La
estrellas", co-
gó hasta las

bien elegido
la alusión a
que las lumi-
das. El con-
Humor Re-
esa y Garay-
Chúcaro y
ano, Nito y
va, Landris-
che, Violeta
ños, Palito

siempre, ocu-
las bambali-
das. Y entre
Juan Carlos
muy usual.
"machetar-
escena, daría

Por ejemplo,
ordinador ge-
el número,
su horario.
peraban para

dejaba de en-
Su afoña no
faltar a su
meando, entre
y pedir las
así lo hizo.

ovacionado
las y todos los
mecho esperar
Vieharla en-
ante su interlo-
(ador) le pre-
aos amigos...

anusse. No
ma que levó
George "Cacho"
aucción. En él
acudir a la

fiesta pero que, de todos modos, quería
brindar sus saludos.

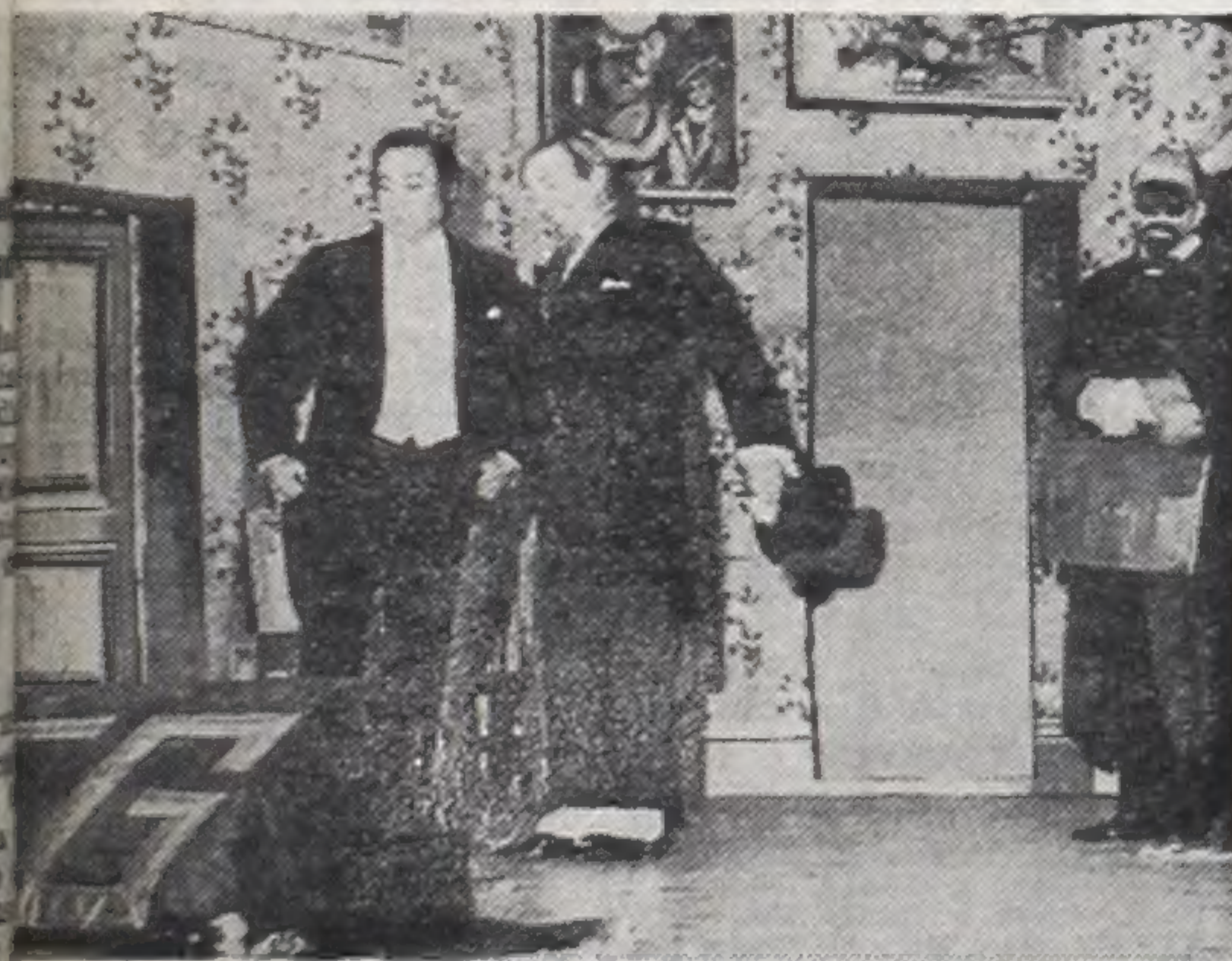
Hablando de Fontana es bueno hacer no-
tar que los encargados del show no hacían
más que comentar su buen desenvolvimiento.
El, por ratos muy apurado, encontró el mo-
mento para decir que "es muy difícil hacer
un programa de estos sin red. Y si no,
pregúntele a los que trabajan en circo".
Pero "Cacho" tapó todos los "agujeros".

Muy diferentes a los jóvenes de Alta Ten-
sión o a los del Clan, segunda edición —que-
nes encabezados por el maestro Toscano hi-
cieron coro a Palito—, estaban, muy de traje
oscuro y canas, los almaceneros más anti-
guos del Centro de Almaceneros de Buenos
Aires y demás federaciones. A su tiempo, re-
cibieron una medalla recordatoria.

Carlos Monzón, custodiado por Tito Lec-
toure, tuvo su oportunidad para que lo acla-
maran. Apareció al final del "sketch" de
Pepe Biondi y lo hizo bien. A todo esto, ya
había recibido, en bambalinas, las meticu-
losas instrucciones de Fontana, quien no se
perdía detalle de nada. El trio Tito, Carlos,
"Cacho" se puso de acuerdo muy bien acer-
ca de qué había que hacer.

Cuando las doce de la noche se acerca-
ban, el programa entraba en el epílogo. Los
almaceneros —que no pagaron entrada— se
divirtieron mucho con los números. Además
tuvieron la oportunidad de ganarse un auto,
dos viajes a Estados Unidos y dos a Mendoza.
Mike Rivas dirigió la orquesta y muchos
pudieron distinguir su batuta a través de
Radio Rivadavia y los canales de Rosario,
Santa Fe, Córdoba, Mendoza, Mar del Pla-
ta y Bahía Blanca, que transmitieron en
directo.

Juan Carlos Mesa, Basurto o Garaycochea
hacen continuamente "gimnasia" con el hu-
mor; sin camelo, ellos siempre están tra-
tando las cosas serias de la vida con picar-
día criolla y lógicamente humor. La esgrima
de su diálogo es seductora; Garaycochea
encontró, en un aparte, una pelusa en la
manga del saco de Basurto; improvisó unos
5 minutos sobre las pelusas y el "status" en
toda su gama. "¿Podés imaginarte a un ej-
ecutivo tras de un pomposo escritorio o al
volante de su coche sport importado, con
una pelusa blanca...?"



EXCELENTE. Cantantes en la opereta del T. Avenida.



FIRMAS. Susana "Shock" Giménez y Luis Saslavsky.

MARIPOSA CAZADA

Susana Giménez firmó contrato para ha-
cer tres filmes. Cobrará en francos suizos.

Llegó como una estrella: bastante más tarde de la ho-
ra señalada. Se la disculpa y perdona por tres motivos: 1º
porque es realmente una estrella, 2º porque su belleza hace
olvidar cualquier ofuscamiento y 3º porque es, más allá de la
actriz, una amiga. A Susana Giménez hay que perdonarle
ello y mucho más. Todo es disculpable en ella y más aún
una simple demora de treinta y cinco minutos para co-
menzar una conferencia de prensa, en la que se anuncia-
ría la firma de un contrato de la "shockeadora" para tres
películas con el director y productor Luis Saslavsky.

—Yo estaba alejado del cine. Ya ni pensaba en volver.
Me sentía bien, cómodo y trabajando en literatura. Hasta
que un día vi a Susana Giménez en "Las mariposas son
libres", fue mi musa inspiradora y, de repente, renacieron
todas mis ansias por el cine.

Don Luis Saslavsky tiene hechas casi treinta películas
tanto aquí como en el exterior. El explica por qué no vol-
vió a dirigir y el porqué de esta firma de un contrato con
Susana Giménez por tres filmes que se titularán "Salsa
picante", "Psicoanálisis de una prostituta" y "Perdiz con
chocolate".

—Del señor Saslavsky he visto muy poco en cine, lo
que vi fue en televisión alguna película.

Susana Giménez luce un modelo midi en negro con
suéter (debajo) blanco. Su calzado es con cintillas que
se ajustan a las piernas. Está tostada por el sol caraqueño y
nos sigue hablando...

—La primera película, "Salsa picante", la haremos
en marzo, ya que recién para ese tiempo pienso estar libre.
Ahora estoy con "Las mariposas son libres", que sigue te-
niendo el mismo éxito del primer momento. Hasta el 10
de noviembre estaré en el Astral. Después viajaré a Vene-
zuela, donde tengo algunas propuestas a confirmar en
próximos días, y posteriormente vamos con Bebán y la pie-
za a Mar del Plata. Es decir que hasta marzo no puedo
hacer nada. A no ser que la podamos hacer antes de via-
jar a Caracas.

—¿Sabes los temas que tratan las películas?

—La primera será de sketches y de la que yo seré el
enlace. La segunda, "Psicoanálisis..." es...

Allí interviene Luis Saslavsky y aclara: "Quizás Su-
sana no sea el tipo exacto para hacer ese papel, pero ella
es una actriz y podrá lograr el tipo neurótico de la mu-
jer que necesita degradarse y degradar".

—¿Y la tercera?

—Será una comedia muy alegre que podrán ver hasta
los niños.

Susana Giménez ha sido "cazada" para el cine aunque
continúa libre éxitosamente, como mariposa...

SOS SENTIMENTAL

Desae esta sección que-
remos contribuir a la so-
lución de los problemas
sentimentales que a tan-
tas personas afligen y
angustian. La correspon-
dencia para toda consul-
ta deberá ser remitida
a Renzo Cassan, sec-
ción S.O.S. Sentimental

★ Julia, de Solano: —Le
escribo con la fervorosa es-
peranza de que encuentre
la solución a mi problema.
Voy a cumplir 17 años. Ha-
ce un tiempo conocí a un
muchacho algo mayor que
yo, del que llegué a ena-
morarme. El mostró en pri-
mer momento interés por
mí y más aún, hablamos en
distintas oportunidades so-
bre la atracción que nos
unía. En cierto modo, esas
conversaciones significaban
que podíamos considerar que
habíamos iniciado relaciones
sentimentales, aunque éstas
no llegaron en ningún mo-
mento a tener carácter con-
creto, ya que él nunca me
habló con la claridad que
hubiera sido imprescindible
como para que nos conside-
ráramos novios. Después
supe cuál era el motivo de
su silencio y este motivo es
que él mantiene desde hace
tiempo relaciones con otra
chica. Yo me consideraba
lo suficientemente capacita-
da como para resolver por
mí misma cualquier proble-
ma de este tipo, pero aho-
ra, enfrentada a la situa-
ción, no sé realmente cómo
proceder. No dejo de com-
prender que si él tiene otro
compromiso es justo que sea
leal al mismo, pero no inter-
preto la razón por la cual
me hizo alentar espe-
ranzas. Por otra parte, hay
algo que no puedo perdo-
narle pues me ha dolido
profundamente y es que no
ha tenido escrúpulos en pa-
sar del brazo de su novia
por lugares donde sabía que
yo podía encontrarme con
ellos. Sé que ya no hay na-
da posible entre nosotros
dos, pero a pesar de eso no
alcanzo a fijar en mi men-

te la imagen de ningún otro
muchacho, a pesar de que
hay varios interesados en
mí. Esto es lo que me ofre-
ce la seguridad de que estoy
realmente enamorada. La
pregunta que quiero formu-
larle es ésta: ¿Debo olvi-
darme de él o seguir lu-
chando hasta conseguirlo?

RESPUESTA: —Sospecho
que sería una lucha inútil,
que a nada conduciría. De-
be olvidarse de este episodio.
Dentro de no mucho tiem-
po llegará a la conclusión
de que no ha pasado de ser
un simple e intrascendente
escaqueo sentimental, una
experiencia desafortunada,
pero experiencia al fin, de
esas que van predisponien-
do a apreciar con mayor
claridad cuál ha de ser el
horizonte definitivo. Para
que no le resulte difícil ol-
vidarse de este muchacho,
pese a su seguridad de es-
tar enamorada, juegan mu-
chos factores favorables.
Usted misma dice que no
podrá perdonarle su des-
consideración al pasar repe-
tidas veces frente suyo del
brazo de su novia. Conside-
ra esta actitud como una
intención de humillarla.
Acaso no sea así, pero no
deja de ser conveniente que
lo juzgue de esa manera pa-
ra decidir, así sea solamen-
te por imposición de amor
propio, que este joven no
merece que usted se siga
preocupando por él. Déjelo
que siga con su novia, del
brazo y por la calle. Acep-
te la relación —o por lo
menos la amistad— de al-
guno de los muchachos que
dice manifiestan interés por
usted. Eso la ayudará a
restarle definitivamente im-
portancia a este episodio y
acordarle la intrascendencia
que realmente tiene. No
persista en esa íntima pre-
disposición a sentirse ena-
morada. El amor auténtico
tiene una dimensión que es
imposible encontrar en esta
insignificante aventura que
le ha tocado vivir.

Con solo 17 años no puede
usted mirar a otro lado que
no sea hacia el mañana. La
ilusión amanece siempre en
los corazones jóvenes. Día
a día, con la persistencia
del sol y del aire. ¿Cómo
mi buena amiga habrá de
afligirse por tan poco?

Haga lo que le he dicho:
busque amistad con algún
muchacho y verá cómo, en
cualquier momento, el amor
vuelve a usted con renovada
fuerza, con toda la dulzura
de un nuevo despertar.

VI	NUTRIA	AD
ESE	ROER	ASI
NILO	AS	URNA
AS	NI	OZ
S	L	ME
R	OS	AR
RO	AR	SAL
OBI	YO	AYO
C	O	OS
AL	RE	FE
PAPA	LA	AURA
RUT	RIMA	FIN
ID	DEDALO	NA

(Solución del problema anterior)

FILME DE J. RENOIR

En el Auditorio de la
Subsecretaría de Cultura
de la Nación, en Figue-
roa Alcorta 2270, el pró-
ximo domingo a las 19
horas se proyectarán el
cortometraje canadiense
"La forma de las cosas"
y el largo metraje fran-
cés "La gran ilusión", del
famoso director Jean Re-
noir, considerado como una
de las obras clásicas del
cine mundial.



NUNCA ES TARDE PARA HACER LA GUERRA

Después de 29 años "La guerra gaucha" continúa siendo éxito. En
la semana, de su segunda presentación, el público respondió en masa.

FIESTA
de la **FLOR**

**FLORENCIO
VARELA**

MAÑANA INAUGURACION
16 Hs.

**GRAN DESFILE DE:
CARROZAS**

18 AL 26 SEPTIEMBRE

LUNES A VIERNES:
2 de 14 a 22hs.

SABADOS Y DOMINGOS:
3 de 10 a 24hs.

A DOS CUADRAS DE:
ESTACION F.C.I.O. VARELA

EL INCREIBLE
RAVI SHANKAR
que **ALLA RHAKA**
KAMALA CHAKRAVARTY
2 UNICAS PRESENTACIONES
27 y 29 de SEPTIEMBRE
22.30 HS.
GRAN REX
Localidades en venta a partir
del lunes 20

¡RISAS, INGENIO Y PICARDIA!
Proh. men. 15 años
"Notas de humor, ironías, divertida comedia."
"Disparates ridículos, absurdo cómico y notas eróticas."
"Comicidad, ritmo y gran despliegue."
"Film de ponderable calidad humorística."
NO ME MATES... MON AMOUR
(UNE-VEUVE ENVOIE)
Un film de MICHEL AUDIARD
con MICHELE MERCIER y CLAUDE RICH
EASTMANCOLOR
HOY y días siguientes exclusivamente
cine **ROYAL**
CORRIENTES 831
MANANA TRASNOCHE

HOLLYWOOD RENACE COMO EL AVE FENIX

La ex "Meca del Cine" que desde 1968 está en crisis, pese a haberlo intentado todo en procura de recuperar su otrora magnífico esplendor, la posibilidad de superar la pérdida de dólares y gran desocupación.

HOLLYWOOD, 17 (ANSA). — La larga y penosa "depresión" del cine norteamericano estaría por terminar. Esta opinión positiva, en contraste con los muchos juicios negativos que se repitieron tantas veces en los últimos años, procede de la prestigiosa revista "Variety", un vocero importante del mundo del espectáculo norteamericano.

Por varios motivos económicos y psicológicos, el verano 1971 parece haber marcado el momento de inversión de la tendencia. Acuciada por un montón de problemas de superproducción, Hollywood había entrado en crisis en 1968, registrándose desde entonces una progresiva desocupación.

• FACTOR POSITIVO

Uno de los primeros factores positivos es que

las reservas de películas, que constituían un capital inmovilizado con escasas esperanzas de recuperación, han disminuido drásticamente en los últimos años. A fines de 1968, según los cálculos de "Variety", formaban un capital estancado de 1.250 millones de dólares. Un año después eran 1.000 millones. Ahora son bastante menos que esta cantidad, debiendo quedar reducidos a fin de año a menos de 600 millones de dólares.

Estas cifras incluyen tanto los filmes ya hechos que se guardan en depósito, cuanto a algunos en rodaje. Cuando la cifra es demasiado alta, no se puede recuperar en el mercado. Una cifra "sana" sería alrededor de 450 millones de dólares por año, una meta que se está acercando.

• LARGO PLAZO

Además se asiste a una reorganización radi-

cal de las empresas productoras. Los sistemas de gastos se han reformado. Se eliminaron los excesos y esto ha dado sus frutos, moderando y racionalizando una industria que parecía conducirse, a veces, con un excentricismo que si era admisible tal vez hace 40 años, no lo es ahora.

Finalmente hay un elemento psicológico que induce a tener mucha esperanza. Es el clima de espera que se observa en todos los ambientes cinematográficos del país. Todos están convencidos que "lo peor ha pasado". Todos esperan que las cosas empiecen a mejorar. Se calcula que durante el otoño y a principios de verano el cine habrá tomado ya su "nuevo rumbo" a tal efecto. Este renacimiento se ha pagado caro, es verdad, con renunciaciones, desocupación, suspensión de proyectos interesantes.

EL DISCO DEL AÑO!!
SAFARI SANDRO FAVIO LUIS AGUILE ROBERT LIVI Y OTROS
FESTIVAL DE EXITOS vol. 8
BARBARO!! 13,50
EN TUDISQUERIA
Estoy hecho un demonio Como Romeo y Julieta No juegues más La fuerza del amor Esta calle es nuestra

Ballet Contemporáneo
de la Ciudad de Buenos Aires
Director Artístico Oscar Araiz
Programa:
Presentación
Casa de Puertas
Halo
Beat Suite
Funciones:
Teatro Municipal
General San Martín
Sala Martín Coronado
Corrientes 1530
Septiembre 18 y 19
a las 18 horas.
Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires
Secretaría de Cultura
Dirección General de Cultura

TEATROS

★ **COLON.** 35-1430, 18 hs. Cone. del Ab. a 6 de Solistas y Conj. Presentación del Cuarteto de Cuerdas Mielos. En progr. obras de Mozart, Arizaga, Malipiero y Debussy. Plantea \$ 18. Sob. Ab. vta.
★ **MANANA.** 21 hs. 10^a Func. del Ab. Nocturno "Xerxes", d'Haendel (Con el mismo elenco). Sobr. de Abono en venta.
★ **DOMINGO.** 21.30 hs. Func. (Ext. N° 29) organizada por el T. Colón y la Asociación Amigos de la Música. EL MESIAS, de Haendel. Dir. rec. de Orq.: K. Richter. En vta. única. Loc. altas desde el viernes. Boletín: Todos los días de 10 a 20 hs. en Arturo Toscanini (Viamonte) 1124.
★ **MUNIC. GRAL. SAN MARTIN.** Corrientes 1530, 46-8411. Sala Martín Coronado. Hoy 21.30 hs.: La leyenda de Pedro (Pier Gyn). de K. Rosen, con gran elenco. Dir. A. Fernández. Música: A. Favero. Plantea \$ 5. Pull. \$ 4. Sala Casacuberta. Hoy 21.30 hs.: La invitación al Castillo, de J. Anouilh, con gran elenco. Dir. J. L. Bertonasco. Esc. y vestuario: M. Vanarelli. Plantea \$ 5. Sala Leopoldo Lugones. Hoy, 16 hs.: Civilisation. Cine Documental primera serie de Kemet Clark. Entrada libre.
★ **SALA SARMIENTO.** Avda. Sarmiento 2745, Hoy 21.30 hs. Universales, con gran elenco. Pl. \$ 7.
★ **SALA PTE. ALVEAR.** Ctes. 1639, 46-9978. Hoy, a las 21.30 hs.: ROMEO, JULIETA y EL TANGO, con S. Rinaldi, J. Sobral, Inés Moreno, J. de Grazia, J. Portales y Polo Cortés. Dir.: J. Palaz. Música A. Stampone. Plantea \$ 5.00. Pull. \$ 6.00. Tert. \$ 4.00.
★ **A.B.C. Esmeralda.** 506, 392-5506. Hoy 20 hs.: ¿Dónde está la gente libre?, de E. de la Rosa. Dir.: C. Borsani. — A las 22 hs.: Buena noche, señor Gaudin, de H. Schuyman, con J. Villalba, M. Albanese, A. Oster.
★ **ARGENTINO.** Buac. Mitre 1448 37-3324. — Daniel Tinayre, Michael Butler, Rubén Elena, Laura Virgilio, presentan:
HAY
de G. Ragni y J. Rado. Música de Galt Mac Dermott. Hoy 21.30. Loc. vta. c/5 días antic. (Pl.18a.)
★ **ASTRAL.** Corrientes 1639, 46-5707. Rodolfo Bebán, Ana María Campoy, con O. Cattone, en 6^a semana:
LAS MARIPOSAS SON LIBRES
con Susana Giménez, 20.30 y 23 hs. Dir.: J. Cibrán. Local. vta.
★ **ATENE.** Paraguay 918, 31-2388. A. Romay pres., a las 21.30 hs.: El camarada Moussov, de V. Kattayev, con J. Cibrán, D. Maggi, O. Pacheco y elenco estelar. Loc. 5/d.
★ **AVENIDA.** Avda. de Mayo 1222, 37-3324. Hoy, a las 22. Cía. Española de Zarzuelas y Operetas FAUSTINO GARCIA. Presenta: El príncipe de Luxemburgo, con las últimas figuras de la Opereta de Madrid. Mañ. 19.30 y 22.45.
★ **RODICA DEL ANGEL.** L. Sáenz Peña 548, 37-3631. Sigue el éxito: Bergara Leumann en: Almor-

zando en el 40 por Florida. Elenco de prim: fig. est. inv. y la act. estelar de Tania, recordando a Discepolo. A las 22.30.
★ **BLANCA PODESTA.** Ctes. 1233, 35-2592. Nini Marshall, Thelma Biral, Norberto Suárez, Héctor Fuentes, Aurora Delmar en: COQUELUCHE. Dir.: W. Mautone. Hoy y mañana 20.30 y 23. (Pl.18a.)
★ **CENTRO DE ARTES Y CIENCIAS** presenta en:
— **MARGARITA XIRGU.** Chacabuco 863, 26-3359. Hoy 22.30: Nacha Guevara y Alberto Favero en: "Este es el año que es". Music Hall Político. Estud. Agremiados y menores de 20 años \$ 3. Trasnóche 1.15. Viernes pop. con Pajarito Zaguri. Contraluz y Gloria.
— **DEL CENTRO.** Sarmiento 1249, 35-6561. Sala 1: 21 hs. Facundo Cabral y 22.30 horas: Moris. Precio \$ 4. Sala 2: 20.30 hs.: Los Negros. A. Menéndez Escenografía: L. H. Raguel. Dir.: A. Arturi y 22.15 hs.: Chas, papá. Teatro Político A. Adellach. Dir. J. López Vidal. Estud. y Sindicatos 50%.
★ **COLISEO.** M. T. de Alvear 1125, 41-0242, 41-1115. Hoy a las 22 hs. Gran éxito con la actuación de:
LES BALLETS AFRICAINS
de Guinea. Colorido, exótico, espléndido. Loc. desde \$ 5.—
★ **COMICO.** Corrientes 1230, 35-2108. Dario Vittori, S. Brunetti, T. Zabala, G. Lousek, E. Viena, Tono Andreu, T. del Río y O. Kraus en: **LAS PILDORAS**
(Pl.18) Hoy 21 y 23. Mañ. 20.45, 23 y 1.15 h.
★ **CHACABUCO.** Chacabuco 947, 26-4946. Hoy, a las 21.30 hs.: MADRE CORAJE de B. Brecht, con A. Boero, C. Alberó, R. Tobías, R. Iglesias, N. Giacomelli, M. Luciani, Esc.: C. Cytrynowski. Dir.: J. Hacker.
★ **DE ARTE.** R. Peña 346, 49-4395. 1^a Sec.: Cont. de 14.15 a 22 hs. Revista Cómica Musical:
EL SHOCK DE LAS COLITAS FRESCAS
Hoy estreno con las Evas del Strip Tease. (Pl.18a.)
2^a Sección: Contin. de 22 a 1 h.: Revista Cómica Musical:
COMQUISIMO Y ALGO MAS
con las Panteras del Strip Tease. (Pl.18a.)
★ **EL NACIONAL.** Corrientes 908, 35-0516. Su Teatro de Revistas:
NERON VUELVE
Adolfo Stray, Mimi y Norma Pons, A. Barbieri y V. Rubino, M. Zucker, K. Iaros, Ch. Elaine, A. Parets, R. Pastore, Los Bombos Tehuelches. Les Girls 71. — Elías son ellos. El conjunto de Travestis más importante del mundo. Martes a viernes, 20.45 y 23. Sáb. 20.45, 23. Trasn. 1.15. Domingos 18.15, 20.45 y 23 hs.
★ **EMBASSY.** Suip. 751, 392-5350. Hoy 20.30 y 22.30 hs. Jorge Luz en: **LA DAMA DE LAS CAMELIAS** Versión libre de Viljo de Martini. Dir.: W. Ferrán.
★ **EMPIRE.** H. Yrigoyen 1954, 47-5770. [Ult. 15 días] Pl. \$ 6. 21.30; Cía. J. C. Thorry y C. G. con H. Blücher: **ESTADO CIVIL: MARTA**
★ **FLORIDA.** Florida 165, (Galería Güemes), 26-5340. — Extraordinario estreno: Floriada, Moderna, Frivola y Alegre. Deslumbrante revista, 20

GUIA DE TEATROS Y CINES

vedettes en escena. (Pl.18a.) Cont. Lunes a jueves de 13 a 21. Viernes de 14 a 0.30. Sábado de 16 a 1.30.
★ **I.A.M. Florida.** 659. ¡Gran éxito! M. Ortiz, E. Serrador, J. Von Grohman, R. Robles, J. C. Barbieri, E. Makar, en: El caballo desmayado. A las 21.30.
★ **I.F.T. B. Sur Mer.** 549, 33-9420. Hoy 18 hs.: **LAS DE BARRANCO**, de De Laferrere. Dir.: D. Figueredo. Plantea \$ 6. Estud. 50%.
A las 21.30: Santa Juana de los Maiteros, de B. Brecht. Escenog. Saulo Benavente. Dir.: R. Boyadjian.
★ **LA CARPA DEL PUERTO.** Corrientes 1833. Extraord. éxito. HUGO DEL CARRIL y Gran elenco. Espect. estrict. familiar. Precios populares. Menores 5 años gratis. Martes a Sábados, 21 y 23 hs. Dom. y feriados 18, 21 y 23 hs.
★ **LA CUEVA.** Callao 182, Cangucho 1818. Estreno espect. Cont. de 14 a 21 hs.:
LAS CHICAS DE LA CUEVA
ESPERAN LA PRIMAVERA
Strip Tease en vivo y espectáculo audíof. 12 sens. vedettes. (Pl.18a.)
★ **LASSALLE.** Cang. 2263, 47-9588. Rosa Rosa y gran elenco en: El baile de las sirvientas, de D. Barachini y C. Fontana. Hoy 21.30. Dir.: E. Vega. Loc. vta. 5 días antic.
★ **LICEO.** Rivad. y Paraná 35-4291. 20 y 22.30. A. Romay, D. Tinayre. Pres.: LUZ DE GAS, con M. de Urquijo, I. Quirós, D. Marido, D. Del Valle, Zoi Ducós, Mañana, a las 20 y 22.30.
★ **MAIPO.** Esmeralda 443, 392-4322. Hoy 21 y 23 hs. Gran éxito.
EL MAIPO DEL AÑO
(Con Marrone y la Lobato hay emergencia para rato)
José Marrone, Nélida Lobato, Don Pelele, J. Porcel, H. Padilla "La Chorra", A. Anchart (h.), "Los Rancuques", O. Valicelli, Hermann el insólito y The Royal Bluebell Girls.
★ **NACIONAL CERVANTES.** Libertad 815, 45-4224. Comedia Nacional Argentina: **LA DAMA BOBA**, de Lope de Vega. Dir.: E. Serrador. Hoy 21.30. Bol. de 10 a 20 hs. Pl. \$ 5. Venta 4 días anticipados.
★ **ODEON.** Esmeralda 367. Hoy a las 20 y 22.45 hs.:
EL AGUJERITO
original de Luis Peñafiel, con N. Ibañez Serrador, S. Canales, L. Brandó, S. M. Ciosas, C. Del Valle, Ago Franzetti. Dir.: N. Ibañez Serrador. Últimas semanas.
★ **OLIMPIA.** Sarmiento 777, 40-2678. Hoy 22 hs. Gran éxito: **LA MUECA**, de E. Pavlovsky, con O. Ferrigno, F. Gavel, C. Levirio, E. Pavlovsky, A. Turmes, F. Rozas y V. Viciya. Dir.: O. Ferrigno.
★ **PAYKO.** S. Martín 766, 32-5322. Hoy 22 h. Encuentros con el Teatro Nuevo. Almorzo para el carneiro, de H. Riva. Dir.: R. Gil Soria. Estudantes \$ 4.
★ **PEQUEÑO.** B. Mitre 1259, 46-4181. Ult. 3 sem. Hoy 22.15 hs. ¡Pasión! ¡Sexo! ¡Amor! en: **LA MUGRE**. Hoy 20.15 hs. Gran éxito. Últimas 3 semanas de: **DELICIOSAMENTE AMORAL**. La obra más cómica y pasional de Buenos Aires.

VARIEDADES

★ **CARPA CIRCUS SHOW.** Cuzco 250, Luján, (100 metros estación). Show de GABY, FOFU y MILIKI, en un espectáculo diferente. Sábado 14.30 y 21.30. Domingo 11 hs. Única función, adquiere su localidad.
★ **CIRCUS SHOW DE CARLOS BALA.** Cuzco 250. Luján, (100 mts. estación). CARLOS BALA y su show. Funciones: Sábados 17, 19.30, Domingos 14.30, 17, 19.30. Boletín desde 10 hs.
CINES
CENTRO
★ **ALFIL.** Ctes. 1555, 46-7575/5428. 14.35, 17.40, 20.20, 23. El filme de más suceso del año realizado por Mike Nichols.
TRAMPA 22
Catch 22
(Pl.18a.) con M. Salas, R. Benjamín, P. Prentiss, A. Perkins, O. Welles y otros. Suc. Arg. 14.30, 17.15, 19.55, 22.35. Loc. pl. hoy y 2/d.
★ **AMBAASSADOR.** Lavalle 777, 392-9790. Hoy, gran estreno. 12.30, 14.25, 16.30, 18.45, 20.55 y 23.10.
STROGOFF
con J. Philip Law y Mimsi Farmer. Dir.: E. Visconti. Cinemascope y color. S/R. 14.10, 16.10, 18.25, 20.40 y 22.50. Not. Sábado, a la 1.15, trasnoche.
★ **AMERICA.** Callao y Santa Fe. Extraordinario Estreno 14, 16.15, 18.30, 20.50 y 23.10. Jean Paul Belmondo y Marlene Jobert en: **EL AVENTURERO DEL AÑO DOS** M. Auelair, Ch. Denner, J. Guilmour, Brasseur y Sami Frei. S/R. Eastmancolor. Dir.: Jean Paul Rappeneau. 15.50, 18.5, 20.25 y 22.45. Not. Loc. vta. 5 días antic. Sábado, trasnoche, a la 1 h.
★ **ARIZONA.** Lavalle 777, 392-6967. 13.15, 16.35, 19.55, 23.15 hs.: **TAN DULCE... TAN PERVERSA** 14.50, 18.10, 21.30 hs.: Madly. Cont. (Pl.18a.) Sábado trasnoche.

★ **ARTE.** Diag. Norte 1156, 35-7934. 14.50, 17.15, 19.20, 21.20 y 23.20 hs.: **UNA EVA Y DOS ADANES**, con M. Monroe, J. Lemmon. (Pl.14a.) Trasnóche: El clan Barker; Mañana: El clan Barker.
★ **ATLANTIC.** Belg. 1260, 38-2726. La residencia: La strada. (Pl.18a.)
★ **ATLAS.** Lavalle 869, 392-1936. — A las 13.10, 15.35, 18, 20.30 y 23.5, estreno en Tech. — Panavisión: Steve McQueen en: **LAS 24 HORAS DE LE MANS** A las 12.55, 15.10, 17.40, 20.5 y 22.40. Notic. Sáb. Trasnóche a la 1.15 h. Loc. num. 3 d. ant.
★ **AVENIDA.** A. Mayo 675, 33-6628. Cont. Calefac. 11, 13, 15.15, 17.35, 19.55 y 22.15 hs.: Dunquerque, S/R.
★ **BIARRITZ.** Suip. 482, 392-0356. 14.10, 16.55, 20 y 22.50, con D. Bogard y Silvana Mangano en: **MUERTE EN VENECIA** (Pl.18). Cinemas. Color. Exclús. esta sala. 6^a sem. 13.30, 16.30, 19.30 y 22.30. Not. Sábado, trasnoche: 1.15.
★ **BROADWAY.** Ctes 1135, 35-2345. 12.50, 14.40, 16.40, 18.50, 21 y 23.10.
ANONIMO VENECIANO
(La pasión de un gran amor) (Pl.18a.) Con Tony Musante y Florinda Bolkan. Dir.: E. María Salerno. En Tech. y Panav. 14.25, 16.25, 18.20, 20.40 y 22.50. Notic. Loc. vta. c/3 días. Sábado Trasn. Exclús. en esta sala. 14.30, 16.35, 18.50, 21 y 23.10.
CRONICA DE UNA SENORA G. Borges, L. Murdia. (Pl.18). 16.15, 18.20, 20.35 y 22.45: Var.
★ **CAPITOL.** S. Fe 1648, 44-2579. 13, 15.25, 17.55, 20.30 y 23.5.
FOR GRACIA RECIBIDA
con Nino Manfredi, D. Boccardo y L. Stander. (Pl.18). Tec. 15, 17.30, 20.5 y 22.40. Not. Sáb. trasnoche: 1.15 h.
★ **CASINO.** Maipú 356, 45-8262. — Últimos días. 13.50, 16.45, 19.40 y 22.35 hs.: B. Lancaster, J. Seberg: **AEROPUERTO** (Pl.14). Tech. 13.35, 16.30, 19.25, 22.30 hs.: Noticiero.
★ **CERVANTES.** Belgrano 1820, 38-2698. Cont. 13.45, 18 y 22.20: Dirk Bogarde y S. Mangano en: **MUERTE EN VENECIA** con M. Mastroianni y M. Vitli. (Pl.18).
★ **COSMOS.** 70. Corrientes 2046, 49-0862. 15, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10.
LA BALADA DEL SOLDADO S/R. 14.30, 16.40, 18.50, 20.50 y 23: Not. — Martes 21, estreno: La nutria traviesa.
★ **ELECTRIC.** Lavalle 836, 392-1846. Estreno Western en colores: **GRINGO, PREPARA TU COLT** El gran robo del Vaticano. (S/R.)
★ **GAUMONT.** — Rivadavia 1635, 40-3050. A las 13.5, 15.30, 18, 20.30 y 23.5, estreno en 70 mm. Todd-Ao. Tech. Steve McQueen y Elga Andersen en:
LAS 24 HORAS DE LE MANS Localidades numeradas en vta. con 3 días antic. Sáb. Trasn. 1.15 hs.
★ **GLORIA.** Av. Mayo 1255, 38-6966. A las 13.45, 16.50, 19.55, 22.50 hs.: En Andalucía nació el amor, R. Jurado: 15.20, 18.25 y 21.30: Así es Asturias. NO-DO.

★ **G. MITRE.** B. Mitre 1332, 38-4201. Cont. 16 y 21.15: Lawrence de Arabia: 14.15 y 19.30: No más millones, por favor. (S/R.) Plantea \$ 1.50.
★ **GRAN REX.** Ctes. 557, 392-0004, 392-8000. Últimos días. A las 13, 15.25, 17.55, 20.30 y 22.5: J. L. Trintignant en un filme de C. Lelouch:
SIMON, EL BRIBON (Le Voleur) (Pl.14). Música: F. Lat. Panavisión. Color de Luxe: 12.40, 15.5, 17.35, 20.5 y 22.40. Notic. Loc. 3 d. ant.
★ **GRAND SPLENDID.** S. Fe 1800, 41-0808, 14.40, 16.45, 18.50, 21 y 23.10:
EL MUCHACHO NORMAL de Dino Risi, con Lino Capolicchio y Janet Agren. (Pl.18). Tec. 14.20, 16.20, 18.25, 20.35 y 22.5: Noticiero.
★ **GRAN VICTORIA.** Avda. de Mayo 882, 34-1493, 12.30, 15.30, 19.10 y 22.40:
MUCHACHO QUE VAS CANTANDO
P. Ortega, 14, 17.20 y 20.40: Los muchachos de mi barrio; Mariages y P. Ortega. S/R.
★ **HINDU.** Lavalle 842, 392-1111. 18 semanas de risas a gran! A las 12.45, 14.50, 16.55, 19, 21.10 y 23.20 hs. Ugo Tognazzi en:
VENGA A TOMAR EL CAFE A CASA
(Pl.18a.) Tec. 14.30, 16.35, 18.40, 20.50 y 23 hs.: Notic. Sábado Trasn. ★ **IGUAZU.** Lavalle 940, 392-4101. 13.5, 15, 17, 19, 21.5 y 23.10:
SU VENGANZA ERA MATA (Pl.18). 14.45, 16.45, 18.48, 20.50 y 22.50: Suc. Arg.
★ **IDEAL.** Suipacha 378, 25-3300. Calefac. Loc. numer. Bolet. de 10 a 23 horas. Saper Cinerama. Ideal Pres. 14.30, 16.40, 18.50, 21, 23.10. Sábado Trasnóche 1 h. El más grande suceso del cine argentino. Ahora virada en radiantes colores con sonido estéreo a 6 bandas y en 70 mm.:
LA GUERRA GAUCHA
Con E. Muñiz, F. Petrone, A. Magaña, A. Bence y un gran elenco estelar. Dir.: L. Demare. (S/R). 14.10, 16.30, 18.30, 20.40, 22.50 hs. Suc. Arg. Próx.: **MELODY**, con KRAFT, AUDIT, Florida, 392-2775. Sin. 13.30, 15.5, 17, 19, 21.5 y 23.10: Not. y Humor y horror en un filme audaz:
GIRLY
(Una nena fatal)
(Pl.18). Martes, estreno: La nutria traviesa. S/R. Corrientes 1334, 40-7443, 13.55, 16, 18.5, 20.30 y 23.10:
EL ARQUERO DE FUEGO con G. Gemma, en Eastmancolor. S/R. 15.45, 17.50, 20.5 y 22.50. Suc. Arg. Sábado, trasnoche: 1 (Pl.18).
★ **LOIRE.** Corrientes 1524, 49-1900. 5^a sem. 14.10, 16.20, 18.30, 20.45 y 23 hs. Del creador de "Mash": El volar es para los pájaros. (Pl.18). El volar es para los pájaros. Alex, con D. Sutherland, J. Moreau y F. Fellini.
★ **LOBANGE.** Ctes. 1375, 45-7386. Estr. Excl. 14, 15.50, 18.10, 20.30, 22.50, de K. Loach (creador de "Fobro wack"). KES. (Pl.18a). Próx. Estr. Joe Cocker, Perros rabiosos e iglesias.

TODO LO MALO PASA A LA NOCHE

Un joven emulo de Hitchcock dirigió este filme donde el suspenso alcanza su mayor exponente. "Sucedio al anocheecer" relata las vicisitudes de una muchacha perdida.



MISTERIO. En él se ve envuelto el protagonista S. Eles.

En Francia transcurre la acción de "Sucedio al anocheecer", novedad que se anuncia para fecha próxima y que ha realizado Robert Fuest, a quien en Inglaterra consideran "el joven Hitchcock".

El argumento de este filme, calificado como moderna "muestra de suspenso", narra la historia de una jovencita inglesa que —junto con una compañera— emprende un viaje de vacaciones por territorio francés, recorriendo sus rutas en bicicleta para conocer mejor el país. Un incidente trivial hace que las muchachas se separen, y desde ese momento, las vacaciones de la protagonista (Jane) se convertirán en una ansiosa búsqueda de su amiga (Cathy), misteriosamente desaparecida. Y en su desesperada peregrinación, Jane se encontrará con personajes extraños y pintorescos, algunos de los cuales enredarán más la enmarañada madeja que han tejido las circunstancias en torno de Cathy.

Pamela Franklin, actriz que triunfó en sus años infantiles y ahora comienza a brillar como jovencita, y Michele Dotrice, encarnan a las muchachas excursionistas, secundándolas, en otros papeles de importancia, Sandor Eles, John Bettleton, Clare Kelly, Hana-Maria Pravda, John Franklyn, Claude Bertrand y Jean Carmet.

A Brian Clemens y Terry Nation pertenece el libro cinematográfico, que —según se adelanta— encierra una trama ingeniosa, que mantiene hasta el final la incógnita de lo que ha ocurrido con la chica desaparecida.

Filmada en Technicolor y Techniscope, "Sucedio al anocheecer" muestra los bellos y soleados paisajes de la campiña francesa en verano, cuya luminosidad contrasta dramáticamente —se afirma— con el tenso tema que se describe.

Laurie Johnson compuso la partitura musical de la película, y la fotografía fue responsabilidad de Ian Wilson.

"El Muchacho Normal"

En el Sarmiento

¿Dónde está el Dino Risi de "El sorpaso", "La mujer del cura" o "El tigre"? Porque aquí solo se lo atisba en la primera mitad de esta desvaída película que ya al promediar se pincha y se queda sin aire como un vulgar Montgolfier herido. Dos cosas son rescatables: la gracia curiosa y extraña de un simpático histrión: Lino Capolicchio y la belleza sensual casi inenarrable de una nueva y sensacional "bomba": Janet Agren. Por ambos, sobre todo por ella, debemos disculpar en parte esta lamentable pifiada de Dino Risi, a quien sin em-

CINECRONICA

bargo, le dejamos abierto el crédito para el futuro. C.F.

"Strogoff"

En el Ambassador

Esta nueva salsa tártara basada en la perimida novela de Verne, resulta demasiado trasnochada como para tomarla en serio. Realizada sin vibración alguna por Eriprando Visconti —¡tan solo un apellido!— y "desanimada" por una labor sin brillo de John Philip Law, su historia, sus hechos, sus personajes y los sucesos resultan pueriles y muy superados. Para finalizar: ¿Para ofrecer este filme levantaron de carte-

lera "Crónica de una señora"? C.F.

"Cuentas a Rendir"

Se estrenó en el Opera

Entretenido relato policial del francés Roger Pigaut. Su anécdota no peca de originalidad —un delincuente sale de la cárcel dispuesto a matar a sus cómplices en un delito por haberlo "vendido", pero está narrada con habilidad, con exacta dosificación del suspenso y la acción, lo que contribuye a mantener la atención del espectador hasta el final. Todos "especialistas" en el género protagonizan la historia, Serge Reggiani, Mi-

chel Bouquet, Marcel Bozzuffi y Charles Vanel, y se les nota —lógicamente— "como pez en el agua". Junto a ellos, en papeles solamente colaterales y episódicos, aparecen Simone Signoret y Jeanne Moreau, ambas muy afeitadas pero reiterando su autoridad interpretativa.

"Su venganza era matar"

Presentada en el Iguazú

Una historia de western, clásica (venganza a una traición) matizada con una chica de 7 años (Daw Lyn) que acompaña bien a Gregory Perck y se "roba" prácticamente la película. Si no es exigente puede brindarle un grato esparcimiento.

★ Un hombre salió en busca de la Vida... y no pudo encontrarla en ningún sitio!

★ **BUSCO MI DESTINO** EASY RIDER

★ PETER DENNIS FONDA HOPPER JACK NICHOLSON DENNIS HOPPER

★ 11a. semana **PLAZA** MANANA TRASNOCHE

RINGLIN

HOY DEBUT 21.45 HORAS RETIRO

BROTHERS CIRCUS

El circo más famoso del mundo

VOLVIO A BUENOS AIRES

VEA A DIK MARVEL AND MERV. Famosos Magos Portugueses - Los Alambriistas Italianos - Los Acrobatas Españoles, Hermanos Gomez - Los Espartacos, Artistas Norteamericanos - Vanet, Domadora Francesa, Con Tigres Reales de Bengala - 4 Elefantes Equilibristas - Osos Ciclistas - Chimpánces Sabios - Sidy, Caballo Bailarín - Caméllos - Hipopotamos.

★ **LORCA**, Corrientes 1428, 40-5017. 3ª semana. A las 14.10, 16, 17.50, 19.40, 21.30 y 23.20. En forma excel. y en su versión original.

★ **LA FELICIDAD**

Un filme de A. Varda. 14, 15.40, 17.30, 19.20, 21.10 y 23 hs. Notic. Sábado trasnoche 1 h. Prox. Estr.: Koraidan, historias sobrenaturales. ★ **LORRAINE**, Ctes. 1551, 46-7501. 13.30, 15.35, 17.10, 19, 21, 23, de Ken Loach (creador de "Kes").

★ **LOS ANGELES**, Ctes. 1770. — 40-5742 y 46-2405. — Única sala en el mundo censurada a W. DISNEY 12.45, 14.15, 16.15, 18, 20 y 22.15.

★ **LA DAMA Y EL VAGABUNDO**

Narrada en castellano. La joya más recordada. Sáb. y dom. numer.

★ **LOS UAR**, Corrientes 1743, 40-6100. 20ª semana. 13.40, 15.15, 17.10, 19, 21, 23, de P. de Broca con Yves Montand: El diablo por la cola.

★ **LUXOR**, Lavalle 650, 392-3593. 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10.

★ **LO QUE EL VIENTO SE LLEVO**

(Historia de amor). (P14/a.) 13.40, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50: Suc. Arg. Sábado trasnoche. Loc. num. Loc. para hoy y 3 días siguientes.

★ **MAJESTIC**, Pueyrredón 230, 87-9634. Cont. de 13.50 a 0.40 hs. 14, 17.20 y 21: George Nader en: F.B.I. contra los asesinos de Brooklyn. 15.40, 19.20 y 23: J. Gaom: Las águilas atacan al alba. 13.50, 19 y 22.40: Not. Sáb. trasnoche: 0.50. Boletín desde las 10 hs.

★ **METRO**, Cerrito 570, 35-4219. 17.5 y 21.30: La obra cumbre del cine en copia nueva: LO QUE EL VIENTO SE LLEVO en Colores, c. G. Gable, V. Leigh, L. Howard y O. de Havilland. A las 16.45 y 21.10: Noticiero.

★ **METROPOLITAN**, — Corrientes 1843, 40-0816/1064. Hoy continúa el sostenido éxito. A las 14.5 y 16.6.

★ **LOVE STORY**

(Historia de amor). 18.25, 20.50, 23.15 (P14/a.) A las 13.50, 15.50, 18, 20.25, 22.50 hs. Noticiero. Sábado: Trasnóche 1.35 h. Num. Todos los días. Boletín 10 a 23 hs.

★ **MONUMENTAL**, Lavalle 780, A las 14.20, 16.25, 18.30, 20.35 y 22.35: Not. y el hermoso filme de Leonardo Favio: SIMPLEMENTE UNA ROSA

★ **NORMANDIE**, Lav. 861, 392-1000. 13.50, 16.5, 18.30, 20.50 y 23.10.

★ **PAJARO LOCO**

Luis Sandrini. (S/R.) Eastmancolor; 13.30, 15.40, 18.5, 20.30 y 22.50: Suc. Arg. Sáb. 1.10 trasnoche.

★ **OCEAN**, Lavalle 789, 392-1515. A las 13.20, 15.45, 18.10, 20.40, 23.10. Estreno en Eastmancolor, con Nino Manfredi. (P14/a.)

★ **FOR GRACIA RECIBIDA**

con D. Boccardo, L. Stander, V. Vendell. 13, 15.25, 17.50, 20.20, 22.50: Notic. Loc. en vta. — 2 días antic.

★ **OPERA**, Corrientes 840, 35-1335.

Hoy a las 16, 18.20, 20.45 y 23.15, una película tensa y audaz:

CUENTAS A RENDIR

con J. Moreau, S. Signoret, S. Reggiani y M. Bouquet. Eastmancolor. (P18/a.) Dir. Roger Pigaut. A las 15.30, 17.50, 20.15 y 22.45: Sucesos Arg. Venta 2 días antic. Boletín abierta desde 10 hs.

★ **PARAMOUNT**, Lav. 845, 392-9999. 13, 15, 17, 19, 21 y 23.15 hs.: EL ARQUERO DE FUEGO

(S/R.) con G. Gemma (Ringo). En Eastmancolor y Tec. 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.55 hs.: Noticiero. Noche loc. num. Viernes y Sábado Trasnóche 1.30 h.

★ **PARIS**, Lavalle 769, 392-2016. Cont. Plata, \$ 2.50, 13, 16.20, 19.40 y 23:

★ **LOS CAMINOS DE KATMANDOU** (Droga, sexo y corrupción) 14.40, 18 y 21.20: Las mujeres; B. Bardot. Not. (P14/a.) Sábado, trasnoche: Los caminos de Katmandou.

★ **PLAZA**, Corrientes 939, 392-7577. Últimos días, 13.30, 15.35, 18, 20.25 y 22.35: Var. y Not. 13.30, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10: Peter Fonda y Dennis Hopper.

★ **BUSCO MI DESTINO** (P14/a.) Sábado, trasnoche. Martes, estr., El niño salvaje, de F. Truffaut.

★ **PREMIER**, Ctes. 1565, 46-2113. 14, 16.5, 18.25, 20.45, 23.5:

★ **PEQUEÑOS ASESINATOS** con E. Gould, D. Sutherland, Alan Arkin. (P14/a.) Color. 13.50, 15.50, 18, 20.20, 22.40: Notic. Próximamente: Y que patatín y que patatín, Sábado trasnoche.

★ **PRINCESA**, Sup. 460, 392-1112. Calefac. 11, 15.5, 19.10 y 23.10: Diario de una esposa desesperada. Tec. 13, 17 y 21.5: Borsalino. Tec. (P14/a.) \$ 1.50.

★ **REAL**, Esmeralda 425, 392-3600. Cont. desde las 12 hs. Pl. \$ 1.50. Nuevo Gran Festival de la Risa, en Tech., con los más divertidos personajes del arte del dibujo. Not. Arg. y Extr.

★ **RENACIMIENTO**, Lavalle 925, 35-1850, 15.20, 19.5 y 23: El hombre, el orgullo y la Vergüenza; F. Nero y T. Aumont. Cont. 13.20, 17.5 y 20.50: Cuando las mujeres tenían cola; G. Gemma y S. Berger. (P14/a.)

★ **ROSE MARIE**, Corrientes 780, 45-6448. Cont. (P14/a.) C. Plummer en Virgenes impacientes, Amme o mátime. Sábado trasnoche.

★ **ROTARY**, Ctes. 565, 49-7061. — Cont. 12 a 24 hs. Notic. El veneno del deseo. (P14/a.) C. Cardinale.

★ **ROYAL**, Corrientes 831, 392-8509. Cont. 12, 13.50, 15.40, 17.35, 19.30, 21.25 y 23.20:

★ **NO ME MATES MON AMOUR** Tec. M. Mercier, C. Rich. Not. 13.35, 15.25, 17.20, 19.15, 21.10 y 23.5. Sáb. trasnoche. Calef. Prox.: La mujer del cura. Loc. \$ 3.50.

★ **SARMIENTO**, Lavalle 852, A las 12.50, 14.40, 16.35, 18.45, 21 y 23.15 hs., del director Dino Risi:

★ **EL MUCHACHO NORMAL** Con el debut de Lino Capolicchio. en Tech. (P14/a.) 14.20, 16.10, 18.20,

20.30 y 22.45: Not. Sábado trasnoche. Loc. Num.

★ **S. LAVALLE**, Lav. 921, 35-0235. Cont. 14.20, 18.30 y 22.40 hs.: El ejército de las sombras, L. Ventura y S. Signoret; 12.30, 16.40 y 20.50: Una fuga a toda vela, L. De Funes. Plata \$ 2.50, (S/R.)

★ **TEATRO SAN MARTIN**, Corrientes 1530, 46-8611. — Sala Lugones: Cont. 15.15, 17.5 y 18.55: Num. 21 y 23: Años de Curo, de G. Moore, con F. Oehme, R. Zacher. (P14/a.)

Mañana: Los artistas bajo la carpa del circo. (Preestreno).

★ **TROCADERO**, Lavalle 820. — 392-1455, 13.15, 15.10, 17, 18.55, 21 y 23.20:

★ **ALGUIEN DETRAS DE LA PUERTA** (P14/a.) c. Ch. Bronson, A. Perkins, J. Ireland. Ur filme de N. Gessner. Eastmancolor. 13, 14.50, 16.45, 18.35, 20.30 y 22.50: Not. Loc. num. Vier. y sáb. trasn. 1.30. Prox.: Los aventureros; A. Delon.

ALMAGRO

★ **PALACIO DEL CINE**, Rivadavia 3636, 88-4818. Cont. 14.10, 18.30 y 22.50:

★ **MUERTE EN VENECIA** con Dirk Bogarde y S. Mangano. 16.30 y 20.45: Celos estilo italiano; con M. Mastroianni. (P14/a.)

★ **BOCA**, Rivadavia 3753, 87-1517. Calefac. A las 15.5, 18.50 y 22.35, J. Moreau y S. Signoret en:

★ **CUENTAS A RENDIR** Con M. Bouquet, en Tech.; 17 y 20.50: Una lección particular, N. Delon; 14.50, 18.30 y 22.20 hs.: Suc. Arg. (P14/a.) Prox. Estr.: Su venganza era matar, G. Peck.

BELGRANO

★ **BELGRANO**, — Cabildo 2356. — 72-5691. A las 14, 18.20 y 22.40: Muerte en Venecia. 16.20 y 20.40: Celos estilo italiano. (P14/a.)

Sábado trasnoche: Muerte en Venecia.

★ **CABILDO**, Cabildo 2347, 73-3332. 16.5, 19.30, 22.50, L. Favio: Simplemente una rosa. 14.30, 17.40, 21.10: Los moquillos. Cont. S/R. Sábado trasnoche: La buscona.

★ **CUMBRE**, García del Río 4127, 70-5572. Cont. 14.15 hs. Pl. \$ 1. De Walt Disney, en Tech. con Dean Jones; El caballo ejecutivo; Operación salchicha; La isla de las focas. (S/R.)

★ **GRAL. BELGRANO**, Cabildo 2165, 781-7200, 14.50, 18.50, 23: Strogoff. 16.40, 20.50: Orfeo negro. (P14/a.)

★ **GRAL. PAZ**, — Cabildo 2702. — 781-1412. Cont. 14.40, 18.40 y 22.50:

★ **FOR GRACIA RECIBIDA** c/Nino Manfredi. (P14/a.) 16.45, 20.55: Marido a la italiana, c/Ugo Tognazzi. 14.25, 18.25 y 22.34: Not.

★ **GRAN SAVOY**, — Cabildo 2829, 781-4500. Cont. Calef. 14.50, 18.45 y 22.45: Cuentas a rendir, J. Moreau. 16.40 y 20.35: Un tira, M. Bouquet. (P14/a.)

★ **LIDO**, Cabildo 3241, 701-2996. — Cont. Plata \$ 1. Lawrence de Arabia, Peter O'Toole; Yogi Bear. El oso famoso. Mañana en Trasnóche: La amante italiana.

★ **MIGNON**, Juramento 2433, casi Cabildo, 73-3899, 14.45, 18.45, 22.45: OSTIA. Pier Paolo Pasolini. 16.30, 20.30: Historias prohibidas, Alain Delon. (P14/a.) Jueves: Cuentas a rendir.

★ **RITZ**, (Films D'Art). Cabildo 635, 77-0886, 4ª Sem. 15.15, 19 y 22.55 de M. Bolognini: METELLO, según el libro de Vasco Pratolini; 13.30, 17.10, 21, de Ph. De Broca: EL DIABLO POR LA COLA, con Yves Montand. (P14/a.) Sábados Trasnóche: WOODSTOCK.

★ **BOEDO**

★ **CUYO**, Boedo 558, 97-6975. Cont. a las 15.25, 19.15 y 23:

★ **FOR GRACIA RECIBIDA** Nino Manfredi y D. Boccardo. 13.50, 17.30 y 21.15: Marido a la italiana. Tech. Ugo Tognazzi. (P14/a.)

★ **EL NILO**, Boedo 1063, 97-2984. Sensacional: Cuentas a RENDIR. Jeanne Moreau y gran reparto. Un tira. Espionaje y tiros a granel. Cont. (P14/a.)

★ **GRAN SAN JUAN**, — San Juan 3248, 97-4293. CUANDO LAS MUJERES TENIAN COLA. El cura casado. El trasplante. (P14/a.)

★ **LOS ANDES**, Boedo 777, 97-4233. Cont. 14.45, 18.50 y 23.10: Miguel Strogoff. 16.30 y 20.50: El ejército de las sombras. 14.15: Var. S/R.

★ **MODERNO**, Boedo 837, 97-8601. Ringo y el precio del poder. Montecristo 70 Superman. May. \$ 1.40. Men. \$ 0.70.

★ **NAT. PALACE**, San Juan 2461, 97-1723. Ugo Tognazzi en: VENGA A TOMAR EL CAFE A CASA. Borsalino, Alain Delon y J. P. Belmondo. Los amotinados, Jim Brown. (P14/a.) Sábado trasnoche: El clan siciliano, con A. Delon. (P14/a.)

★ **SELECT SAN JUAN**, San Juan 2540, 97-5908. Ken Wood en: EL PISTOLERO DEL AVE MARIA. 36 horas en el infierno. El asesino del ojo de vidrio. (P14/a.) Pl. \$ 1.80.

COLEGIALES

★ **ALVAREZ THOMAS**, A. Thomas 841, 54-4999. Cuando las mujeres tenían cola. El cura casado. Con cuánto amor. (P14/a.)

★ **ARGOS**, Federico Lacrosse 3455, 54-0073, 15.50, 19.30, 23.10:

★ **CUENTAS A RENDIR** J. Moreau y S. Signoret. 14, 17.35, 21.15: Un tira, con M. Bouquet y F. Fabián. 15.40, 19.15, 22.55: Suc. Arg. (P14/a.) Jueves: Su venganza era matar, G. Peck.

★ **ATALAYA**, Avda. Córdoba 4633, 773-0700, 17.10 y 23.35: Tony Curtis en TARAS BULBA. 15.5 y 20.30: El último secreto de Sherlock Holmes. 13.45 y 19.10: Déjalo ser. Los Beatles. Plata \$ 1.50, S/R. Sábado trasnoche: Extraña compulsión.

★ **REGIO**, Córdoba 6038, 772-3350. Gringo, prepara tu Colt; El gran robo del Vaticano; Muerte en el espacio. Menores \$ 1.00.

★ **RIALTO**, Córdoba 4287, 86-8764. El hombre, el orgullo y la venganza, F. Nero. Cuentas a rendir, J. Moreau. Tech. (P14/a.) Cont.

★ **VILLA CRESPO**, Corrientes 6533, 54-3177. Río Lobo, con J. Wayne,

Monty Walsh, Lee Marvin, y Los codiciosos. (P14/a.)

FLORES

★ **COLISEO**, Bonorino 36 (Alt. Riv. 6700), 63-6181. Cont. 3ª semana. 14.15, 18.10 y 22.10: Aeropuerto, con Burt Lancaster. 16.30 y 20.30: Faena a la italiana, con M. Caine.

★ **CONTINENTAL**, Carabobo 945, 63-2218. LOS DEPRAVADOS. Mi pequeña adúltera, la vida íntima de un adolescente. (P14/a.) Sábado trasnoche: El hueso del amor, La presa erótica. (P14/a.)

★ **FENIX**, Rivadavia 7802, 612-5858. Cont. Niños \$ 2.00, 2ª Sem. éxito. 15.55, 19.20 y 22.45: Suc. Arg. y L. Favio en:

★ **SIMPLEMENTE UNA ROSA** Tech. 14.15, 17.40 y 21.5, S. Giménez, R. Bauleo, V. Bo en: Los moquillos. S/R. Jueves: Cuentas a rendir y Un tira. Tech.

★ **FLORES**, Rivadavia 6661, 63-5701, 14.30, 18.40, 23: STROGOFF, con John Phillips Law y Minny Farmer. 16.50, 20.50: Orfeo Negro. (P14/a.)

★ **GRAND PRIX**, — Gaona 3263, — 59-2551, 15.10, 18.40, 22.50: Pájaro loco. 17, 21.10: Aquellos años locos. S/R. Sáb. trasn.: Cuando las mujeres tenían cola.

★ **GRAN RIVADAVIA**, Riv. 8636, 63-1356, Contina. 14 hs. Plata \$ 1. El espectáculo más grande del mundo: Las joyas de la familia. Mañ. Trasnóche: Un verano con Mónica.

★ **PUEYREDON**, Rivadavia 6871, 612-6389. Cont. 15.30, 19.10 y 23 hs.: Cuentas a RENDIR

c/J. Moreau, S. Signoret, E'Color; 17.10 y 21.5: Un tira, c/M. Bouquet y F. Fabián. E'Color. 18.55, 22.50: Suc. Arg. (P14/a.) Prox. Estr.: Su venganza era matar, c/G. Peck.

★ **RIVERA INDIARTE**, R. Indarte 404, 612-5500, 14.35, 18.40, 22.45: FOR GRACIA RECIBIDA. c/Nino Manfredi y D. Boccardo. 16.45 y 20.45: Marido a la italiana, c/Ugo Tognazzi y M. G. Buccella. 14.20, 18.25, 22.30: Not. Sáb. y Dom. Num. (P14/a.)

★ **SAN JOSE**, — Rivadavia 7350, — 611-5989. Gringo, prepara tu Colt. El gran robo del Vaticano. Menores \$ 1.00.

★ **SAN MARTIN**, Riv. 7060, 612-541

